

Mus. No 3101-3102 Sac. P.P. Galea Collection don. 1987
GENERAL CARDS

Malta Microfilm Project, No. 8139

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA PIETRO PAOLO Work:

Ms.	COMPOSER	DATE	COMPOSITION	MICROFILMED ITEMS
3101	GALEA PIETRO PAOLO	1921	MESSA SOLENNE N°1	GUIDA
3102	" " "	1922	MESSA N° 2	Score, GUIDA, Voces, inst.

Mus. No 3102 Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8139

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: MESSA N° 2

PARTITURA: Flauto; oboe; clarinetti; 2 fagotti; 2 corni; Tromba in Sib; 3 tromboni; Basso; Timpano; Violini 1/2; Vide; violoncelli; c. Basso;	A	83pp	a tre voci d'uomo a grande Orch. Approvata da Roma e dalla G.P. Curia
Voci: Tenori 1/2; Bassi			Archivescarile di Malta il di 24/4/1922. Martedì
GUIDA: Tenori 1/2; Bassi; Org. 28/12/1921 (2 copie)	B	51pp	Orch. in cominciata il 25/4/1922 ore 9.45 a.m. terminata il 30/5/1922 ore 4.33 P.M. Martedì
Voci: TENORE 1°	C	8pp	6 copie
TENORE 2°	D	8pp	6 copie
BASSO	E	8pp	6 copie
TRA: FLAUTO	F	6pp	

Mus. No 3101 Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8139

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA PIETRO PAOLO Work: MESSA SOLENNE N°1

GUIDA: Tenore 1/2; Bassi; Org.	A	47pp.	In onore della B.M.V. sotto il Titolo "Maria Mater Gratia" Patrona Principale di C. Zabbar-Malta
Kyrie: F Maj 3/4			A 3 voci virili con accompagnamento
Gloria: A Maj 4/4			Organo E dell'autore alla stessa
Credo: G Maj 4/4			Augusta Vergine Mariae dedicata.
Sanctus: F# Min 4/4			
Benedictus: C Maj 2/4			26/1/1921
Agnus Dei: C Maj 2/4			

Mus. No 3102 Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8139

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: MESSA N° 2

OBOE 8 bands mixing	G	6pp	Kyrie: E M 4/4
CLARINETTO 1°	N	8pp	Gloria: G Maj 4/4
CLARINETTO 2°	I	8pp	Credo: G Maj 4/4
FAGOTTO 1°	J	8pp	Sanctus: G Maj 4/4
FAGOTTO 2°	K	8pp	Benedictus: G Maj 4/4
CORNO 1° 15 bands mixing	L	6pp	Agnus Dei: G Maj 4/4
CORNO 2°	H	4pp	
TROMBA in Sib	N	4pp	
TROMBONE 1°	O	4pp	
TROMBONE 2°	P	4pp	
TROMBONE 3°	Q	4pp	
BASSO TROMBONE	R	4pp	

Mus. No 3102

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8139

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MESSA N° 2

	TIPIANO	S	2pp	Benedicta 1 Agnus Dei Missing
	VIOLINO 1°	T	12pp	3copies
	VIOLINO 2°	U	8pp	3copies
	VIOLA	V	8pp	2copies
	VIOLONCELLO 1°	W	8pp	
	VIOLONCELLO 2°	X	8pp	
	CONTRABASSO	Y	8pp	2copies

3/3

Mus. No 3103

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8140

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MESSA N° 3 (in Fa)

	<p>ARMATURA: Flauto; oboe; clarinetto; violini; fagotti; corni in do 1/2°; Trombe in Sib; 3 Tromboni; Trombone Basso; Timpano; Violini 1/2°; Viola; Violoncello; Contrabbasso.</p> <p>orch. incom. il di 4/10/1924 alle 8:15 P.M.</p>	A	87pp	<p>per Tenori e Bassi</p> <p>- Kyrie: F Maj 4/4 - Gloria ~ 9/12/1924 at 7:35 A.M.</p> <p>- Credo F Maj 4/4 10/12/1924 at 9:10 P.M.</p> <p>- Sanctus F Maj 6/8 13/12/1924 alle 9:45 a.m.</p> <p>- Benedictus F Maj 3/4 13/12/1924 alle 11:30 A.M.</p> <p>- Agnus Dei F Maj 4/4 14/12/1924 alle 9:25 A.M.</p>
	<p>GUIDA: Tenori/Bassi e Org. 14-20/5/1922 [2copies]</p>	B	35pp	

1/2

Mus. No. 3103

Sec. P.P. Galea Collection
GENERAL CARDS.

Malta Microfilm Project, No. 8140

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA PIETRO PAOLO

Work:

Mz.	COMPOSER	Date	COMPOSITION	MICROFILMED Items
3103	GALEA P.P.	1924	MESSA N° 3 in Fa	Score, guida, voices, inst.

Mus. No 3103

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8140

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MESSA N° 3 (FA)

	VOCI: TENORE	C	10pp	3copies
	BASSO	D	8pp	3copies
	STR: FLAUTO	E	8pp	
	OBOE	F	8pp	
	CLARINETTO 1°	G	8pp	
	CLARINETTO 2°	H	8pp	
	FAGOTTO 1°	I	8pp	
	FAGOTTO 2°	L	8pp	
	CORNO 1° in do	K	4pp	
	CORNO 2° " "	M	4pp	
	TROMBA in Sib	N	4pp	
	TROMBONE 1°	O	4pp	

2/3

Mus. No 3103

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8140

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MESSA N° 3 (in F#)

TRUMPETS 1°	O	4pp	
TRUMPETS 2°	P	4pp	
TRUMPETS 3°	Q	4pp	
TIMPANO	R	2pp	
VIOLINO 1°	S	8pp	3 copies
VIOLINO 2°	T	8pp	3 copies
VIOLA	U	8pp	2 copies
VIOLONCELLO 1°	V	8pp	
VIOLONCELLO 2°	W	8pp	
CONTRABASSO	X	8pp	2 copies

3/3

Mus. No 3104

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8141

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MESSA

PARTITURA:	wanting	A	/		
VOI:	TENORE 1°	B	12pp	5 copies	1. Salve Sancte Paean Intro. F Maj 4
	TENORE 2°	C	8pp	4 copies	2. Kyrie F Maj 3
	BASSO	D	12pp	5 copies	3. Gloria D Maj 4
STR:	FLAUTO	E	8pp		4. Antiphona (per Grad.)
	OBOE	F	8pp		"Ave Spes..." D Maj 4
	CLARINETTO 1° in Sib	G	8pp		5. Credo G Maj 4
	CLARINETTO 2° in Sib	H	8pp		6. Offertorium B Min 4
	FAGOTTO 1°	I	8pp		7. Sanctus F# Min 4
	FAGOTTO 2°	J	8pp		8. Benedictus C Maj 4
	CORNO 1° in do	K	8pp		9. Agnus Dei C Maj 3/4
	CORNO 2° in do	L	8pp		
	TRONBA in Sib	M	4pp		

1/2

Mus. No 3104

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8141

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA PIETRO PAOLO

Work:

No.	COMPOSER	Date	COMPOSITION	Microfilm Toms
3104	GALEA PIETRO PAOLO	s.d.	MESSA	Voices, inst.

Mus. No 3104

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8141

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MESSA

TRUMPETS 1°	N	4pp	
TRUMPETS 2°	O	4pp	
TRUMPETS 3°	P	4pp	
BASSO	Q	4pp	
VIOLINO 1°	R	12pp	3 copies
VIOLINO 2°	S	12pp	3 copies
VIOLA	T	12pp	2 copies
VIOLONCELLO 1°	U	12pp	
VIOLONCELLO 2°	V	12pp	
CONTRABASSO	W	8pp	

2/2

Mus. Ms. 3105 Sac. P.P. Galea Collection
GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8142

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA PIERO PAOLO

Work:

Ms	COMPOSER	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items
3105	GALEA PIERO PAOLO		MESSA N° 5. in do maggiore.	Score, Guida Voices, inst.

Mus. Ms. 3105 Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8142

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MESSA N° 5 in do maggiore

cont.			
1. "Solve Sancte Patens" N° 2			36-41
Intro. 8/11/1924 alle 8.40A.M.			
CMaj 4			
2. "Recordare..." offertorio			42-43
8/11/1924			
Guida only			
"Guida" Mus. Ms. contains 49 pp			
Voc:	TENORE	C	8pp 4copies
	BASSO	D	8pp 4copies
STR:	FLAUTO	E	8pp
	OBOE	F	8pp

2/4

Mus. Ms. 3105 Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8142

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MESSA N° 5 in do maggiore

Partitura: Flauto; oboe; clarinetti; Fagotto; corni in do; Tromba in Sib; 3 tromboni; Trombone Basso; Timpano; Violini 1/a; Viola; V'cello; C. Basso. Voci: T/B.	A	8pp	Die s. Theresiae. 15/10/1924 - Zabbar - Kyrie: CMaj 4 19/10/1924 Domenica alle 9.20AM Gloria: CMaj 4 24/10/1924 ore 8.30A.M. Credo: CMaj 4 1/11/1924 alle 7.55 P.M. Sanctus: CMaj 4 2/11/1924 alle 10.15A.M. Agnus Dei: CMaj 4 2/11/1924 alle 8.30P.M. (Score only)
GUIDA: Tenori/Bassi o org. "Gloria" fine: 24/10/1924 alle 8.30AM "Credo" fine: 1/11/1924 alle 7.55 P.M. "Benedictus" fine: 2/11/1924 alle 10.15AM "Agnus Dei" fine: 2/11/1924 alle 8.30P.M. Alto:	B		pp 1-35

1/A

Mus. Ms. 3105 Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8142

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MESSA N° 5 in do maggiore

CLARINETTO 1° in Sib	G	8pp	
CLARINETTO 2° in Sib	H	8pp	
FAGOTTO	I	8pp	
CORNO 1° in do	J	4pp	
CORNO 2° in do	K	4pp	
TROMBA in Sib	L	4pp	
TROMBONE 1°	M	4pp	
TROMBONE 2°	N	4pp	
TROMBONE 3°	O	4pp	
TROMBONE BASSO	P	4pp	
TIMPANO	Q	4pp	
VIOLINO 1°	R	8pp	3copies.

3/

Mus. No 3105 | Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8142

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: MESSA N° 5 in do Maggiore

Violino 1°	S	8pp	3copies
VIOLA	T	8pp	2copies
VIOLONCELLO	U	8pp	
CONTRABASSO	V	8pp	2copies

4/4

Mus. No 3106 | Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8143

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: MESSA N° 6 in Sib

Partitura: Flauto; clarinette in Sib;	A	88pp	Kyrie: Bb Maj ²
Corno in Fa; Tromba in Sib;			Gloria: Bb Maj ³ 9/10/1925 at 9.32 P.M.
2 Tromboni; Trombone Basso;			Credo: Bb Maj ⁴ 14/12/1925 at 1.00 P.M.
Violini 1/2°; Viola; c. Basso			Sanctus: Bb Maj ⁴
Voci: Tenori e Bassi			Benedictus: Bb Maj ⁴
QUINTA: T/B; Org.	B	27pp	Agnus Dei: Bb Maj ⁴ 16/12/1925 alle 3.25 P.M.
			14/12/1925 all 1. P.M.
Voci: TENORE	C	8pp	2copies
BASSO	D	8pp	2copies
STR: FLAUTO	E	8pp	
CLARINETTO in Sib	F	8pp	
CORNO in Fa	G	4pp	

1/2

Mus. No 3106-3107 | Sac. P.P. Galea Collection. GENERAL CARD

Malta Microfilm Project, No. 8143

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA PIETRO PAOLO Work:

Ms.	Composer	Date	Composition	Micro Filmed Items
3106	GALEA PIETRO PAOLO	1925	MESSA N° 6 in Sib	Score, Quinta, Voices, inst.
3107	" " "	1900	Ex MESSA RECENTI PER PAROCIA CASALIZZUBBA incl. Int; Kyrie; Gloria; Grad; Credo; off; Sanctus; Benedictus; Agnus Dei	Score.

Mus. No 3106 | Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8143

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: MESSA N° 6 in Sib

TROMBA	H	4pp	
TROMBONE 1°	I	4pp	
TROMBONE 2°	J	4pp	
TROMBONE BASSO	K	4pp	
VIOLINO 1°	L	8pp	2copies
VIOLINO 2°	M	8pp	2copies
VIOLA	N	8pp	
CONTRABASSO	O	8pp	

2/2

Mus. No 3107

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8143

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: Ex Missa Recenti PER PAROCIA CAZARIS Zabbar

Partitura: Flauto 1/2; oboi 1/2; clarinetti in sib; corni 1-4 in do; 3 trombe in do; 2 fagotti; 3 tromboni; Basso; violini 1/2; violi; V.cello; c'basso; voce: Tenori 1/2; Bassi.

A 96pp

1 Sept. 1900.

Inta: "Salve Sancte Basens" F Maj 2/2
Inta: No 2 Ps 44 G Min 2/2
Kyrie Bb Maj 2/2
Gloria G Min 2/2
Grad. "Benedicta at Venerabilis" F Maj 4/4
Credo G Min 4/4
off. "Recordare" B Min 4/4
Sanctus + Benedictus B Min 2/2
Agnus Dei D Maj 4/4

Sec. P.P. Galea
SIR. Chiesa, 37.
Zabbar.

1/1

Mus. No 3108

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8144

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Sec. PIETRO PAOLO GALEA

Work: MISSA B.M.V. MATRIS GRATIARUM

Partitura: - Flauto 1/2; oboi; clarinetti in Sib 1/2; corni in do 1-4; 3 Trombe in Do; 2 Fagotti; 3 Tromboni; Basso; violini 1/2; violi, celli, c'basso.
voce: Tenori 1/2; Bassi.

A 103pp

- Introitus Ps 44 G Min 2/2 Vultum Tuum
Kyrie Bb Maj 4/4
Gloria in Escolis G Min 2/2
Graduale F Maj 4/4
Credo Bb Maj 4/4
Offertorio D Maj 4/4
Sanctus + Benedictus D Maj 4/4
Agnus Dei D Maj 4/4

Fine: 6/7/1908 ore 9.00 A.M.

Handbound score

1/1

Mus. Nos 3108-3109

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8144

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA PIETRO PAOLO

Work:

Mos.	COMPOSER	Date	Composition	Microfilmed Items.
3108	GALEA P.P.	1908	MISSA B.M.V. MATRIS GRATIARUM	Score.
3109	" "	1912	MISSA SOLEMNE	Guida.

Mus. No 3109

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8144

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MISSA SOLEMNE

GUIDA: voci e harmonium

A 27pp

(CORI e a Soli di voci parili) con accomp. d'Org. e Harmonium 12/1/1912.

Kyrie: C Maj 4/4

Kyrie - 2 copies

7/1/1912.

Gloria 8/1/1912 A Maj 4/4

Credo 9-11/1/1912 G Maj 4/4

Sanctus 11/1/1912 G Maj 2/2

Agnus 12/1/1912 C Maj 2/2

Another Kyrie: Not the same comp (incomplete) Page 27.

1/1

Mus. No 3110 Sac. P.P. Galea Collection.
GENERAL CARDS.

Malta Microfilm Project, No. 8145

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA PIETRO PAOLO

Work:

No	COMPOSER	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items
3110	GALEA P.P.	1925	MESSA DE REQUIEM	Score: A/B; Quida; Voces, inst

Mus. No 3110 Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8145

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work:

MESSA DE REQUIEM

cont.	Partitura: fine alle 11.37 am 25/12/1924.			
	Orch. 26/11/1924 alle 10.55A.M.			
	QUIDA: Tenori / Bassi 9 organo	C	47pp.	dal 13 al 25/12/1924. (11.1.1925)
	VOCI: TENORE	D	12pp	4 copies 1 copy is incomplete
	BASSO	E	12pp	3 copies
	FR: FLAUTO	F	8pp	2 copies
	OBOE	G	8pp	
	CLARINETTO in s.b	H	8pp	
	CLARINETTO 1°	I	8pp	
	CLARINETTO 2°	J	8pp	

2/4

Mus. No 3110 Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8145

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work:

MESSA DE REQUIEM

PARTITURA: Flauto; oboe; clarineti; Fagotti; Cori 1/2; Tromba in sib; 3 Tromboni; Trombone Basso; Timpane; Violini 1/2; Viols; V'cello; C'Bassi; Voci: Tenori / Bassi	A	114pp	Introduzione: D Minior 4/4 Kyrie: D Minior 3/4 Graduale: D Minior 4/4 Dies Irae: D Minior 4/4 offertorium: D Minior 4/4 Sanctus: D Minior 4/4 Benedictus: D Minior 4/4 Agnus Dei e Pax aeterna: D Minior 4/4 Libera me Domine: D Minior 4/4 Pis Defunctorum animabus in suffragium dedicati. S.P.P. Galea 16/7/1925 ore 11.30 A.M.	
PARTITURA: con piccola orchestra Flauto; clarinetto in sib; Cornoi do; Violini 1/2; C'Basso Voci: Tenori / Bassi Incom. il di 13/12/1924 Zabbar	B	99pp.		
cont.				1/4

Mus. No 3110 Sac. P.P. Galea

Malta Microfilm Project, No. 8145

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work:

MESSA DI REQUIEM

FAGOTTO 1°	K	8pp	
FAGOTTO 2°	L	8pp	
CORNO in do	M	8pp	
CORNO 1° in Fa	N	8pp	
CORNO 2° in Fa	O	8pp	
TROMBA in s.b	P	8pp	2 copies
TROMBONE 1°	Q	4pp	
TROMBONE 2°	R	4pp	
TROMBONE 3°	S	4pp	
TROMBONE Basso	T	4pp	
TIMPANO	U	4pp	
VIOLINO 1°	V	12pp	6 copies

3/4

Mus
Ms 3110

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8145

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MESSA DI REQUIEM

VIOLINO 2°	W	18pp	6 copie
VIOLA	X	12pp	2 copie
VIOLONCELLO 1°	Y	12pp	
VIOLONCELLO 2°	Z	12pp	
CONTROBASSO	AA	12pp	2 copie
CONTROBASSO a 4 corde	AB	12pp	

4/4

Mus
Ms 3111

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8146

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SUBVENITE 9 NOVE RESP.

1° Resp: "Credo quod Redemptor"			
D Minor 4/4			SUBVENITE D Minor 4/4
2° Resp: "Qui Agnoscit"	C Major 4/4		
3° Resp: "Dae quando Veneris"	A Minor 4/4		
4° Resp: "Memento mei Deus"	A Minor 4/4		
5° Resp: "Hei mihi Dne"	D Minor 4/4		
6° Resp: "No Recordaris"	D Minor 4/4		
7° Resp: "Pescantem me"	A Minor 4/4		
8° Resp: "Pax Secundum"	D Minor 4/4		
9° Resp: "Libera me Dne"			
Sta nella partitura della "Messa di Requiem" all'ultima			

1/5

Mus
Ms 3111

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8146

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SUBVENITE 9 NOVE RESP.

No.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items.
3111	GALEA P.P.		SUBVENITE 9 RESP.	Score - A/C; Quid a; voices, inst.

Mus
Ms 3111

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8146

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SUBVENITE 9 NOVE RESP.

Grande PARTITURA: Flauto; oboe; clarinetto;	A	38pp (1-3 Resp.)	Dall'ufficio dei mat.
orch. Fagotti; corni in fa 1/2°;	B	50pp (4-8° Resp.)	
Tromba in Sib; 3 tromboni;		1° Resp: A. d. ; Resp 2° 3/10/1925 alle 10	
Trombone Sopra; Timpano;		3° Resp: 6/10/1925 alle 10.55 A.M.	
Violino 1/2°; Viola; V'cello 1/2°;		4° " : 24/11/1925 alle 9.27 A.M.	
CONTROBASSO a 4 corde		5° " : " alle 10.25 P.M.	
Voci: Tenore o Bassi.		6° " : 25/11/1925 alle 4.30 P.M.	
		7° " : 26/11/1925 alle 9.35 P.M.	
		8° " : 27/11/1925 all' 11.3 P.M.	
		ORch. incom. 25/9/1925.	
Piccola PARTITURA: Flauto; clarinetto in Sib;	C	7pp	Subvenite 6-8/2/1925 alle 10.26 a.m.
orch. corni in fa; Tromba in Sib;			1° Resp: 8-9/2/1925

2/5

Mus
Ms 3111

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8146

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "SUBVENTE" a 9 Resp.

Vchini 1/2, c' Basso				1 ^o Resp: 9/2/1925
				3 ^o Resp: 9/2/1925 (orch. 11/2/1925)
				4 ^o Resp: 11/2/1925 (" " 12/2/1925)
				5 ^o " : 11/2/1925 (" " ")
				6 ^o " : 12/2/1925
				7 ^o " : 13/2/1925 (" " 14/2/1925)
				8 ^o " : 14/2/1925 (" " 15/2/1925)
QUIDA: Tenori / Bassi a Organo	D	32pp.		(dates as above)
Voci: TENORE SOLISTA	E	8pp		
TENORE	F	4pp	2copies	
BASSO SOLISTA	G	8pp		
BASSO	H	4pp	2copies.	

3/5

Mus
Ms 3111

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8146

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SUBVENTE a Nove Resp.

STR: FLAUTO	I	8pp	2copies
OBOE	J	8pp	
CLARINETTO in S ^b	K	8pp	
CLARINETTO 1 ^o in S ^b	L	8pp	
CLARINETTO 2 ^o in S ^b	M	8pp	
FAGOTTO 1 ^o	N	8pp	
FAGOTTO 2 ^o	O	8pp	
CORNO in Fa	P	8pp	
CORNO 1 ^o in Fa	Q	8pp	
CORNO 2 ^o in Fa	R	8pp	
TROMBA in S ^b 1 ^o	S	4pp	
TROMBA in S ^b 2 ^o	T	4pp	

4/5

Mus
Ms 3111

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8146

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SUBVENTE a Nove Resp.

TROMBONE 1 ^o	V	4pp	
TROMBONE 2 ^o	V	4pp	
TROMBONE 3 ^o	W	4pp	
TROMBONE BASSO	X	4pp	
TIMPANO	Y	4pp	
VIOLINO 1 ^o	Z	8pp	2copies
VIOLINO 2 ^o	AA	8pp	2copies
VIOLA	AB	8pp	2copies
VIOLONCELLO 1 ^o	AC	8pp	
VIOLONCELLO 2 ^o	AD	8pp	
CONTRABASSO	AE	8pp	
CONTRABASSO a 4 Corda	AF	8pp	2copies

5/5

Mus
Ms 3112-3115

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8147

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA PATRO PAOLO

Work:

Ms	COMPOSER	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items
3112	GALEA P.P.	1922	GAUDENS GAUDEBO / MODUS EGRESSA EST	Score.
3113	" "	1922	BENEDICTE / STATI ANGELI / PRINCERS GLORIOSSIMA.	Score; Voices, inst.
3114	" "	1924	BENEDICTE / PRINCERS GLORIOSSIMA / STATI ANGELI.	Quida; Voices, inst.

1/2

Mus. No 3112-3115 Sac. P.P. Galea Collection. GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8147

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA PIERO PAOLO Work:

No.	COMPOSER.	Date.	COMPOSITION	Microfilm items.
3115	GALEA P.P.	1923.	SALVE SACRTE PARVM / AVE SPEC RIGORARE.	Score; Guide; Voices, inst.

2/2

Mus. No 3113 Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8147

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: BENEDICTE / STETIT ANGELUS / PRINCIPES GLORIOSI

Partitura:	Voci:	STR:	Instrument	Pages	Notes
Voci: Tenore 1° 3 copie	Tenore 2° 3 copie	Basso 3 copie	B	2pp	1. Intro: "Benedicta" 9 May 21 ex Missa Dedi. S. Michaelis Arc comp. 16/2/1922 orch 20.21/2/19
Flauto; oboe; clarinetti in sib;	Fagotti; Sassoni in do; Trombe;	3 tromboni; Basso; Timpani;	A	16pp	
Violini 1/2°; Viola; Violoncello; C. Basso			C	2pp	2. "Stetit Angelus" 4 May 21 off. ex eadem Missa comp. 17/2/1922 orch. 21/2/1922
			D	2pp	Note: Antiphona "Principes gloriosissimi"
			E	2pp	composed on voices and instruments
			F	2pp	Mss. only. 9 May 21
			G	2pp	
			H	2pp	

1/3

Mus No 3112 Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8147

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. 9 May 21 / 9 May 21

Composer: GALEA P.P. Work: GAUDEA GAUDEBO / NODIE EGRESSA EST

Partitura:	Voci:	Instrument	Pages	Notes
Voci: Tenore 1° 3; Flauto; oboe; clarinetti in sib; fagotti; corni in do; Tromba in sib; 3 Tromboni; Basso; Timpani; Violini 1/2°; Viola; Violoncello; C. basso			AA 15pp	1. Gaudete: "Gaudete Gaudete" ut in festo Immaculate Conceptionis 27/5/1922
			AB 7pp	orch. missa. 1/6/1922 - term. 2/6/1922 Pages 1-15 (Partitura) - AA
				2. Antifona: "Nodie Egressa Est" Ex. off. Immac. Conceptionis. 20/6/1922 ora 11.15 a.m. Marted. 1-7pp (Partitura) - AB.

1/1

Mus No 3113 Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8147

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: BENEDICTE / STETIT ANGELUS / PRINCIPES GLORIOSI

Instrument	Pages	Notes
Fagotto 1°	I	2pp
Fagotto 2°	J	2pp
Corno 1° in do	K	2pp
Corno 2° in do	L	2pp
Tromba in sib	M	2pp
Trombone 1°	N	2pp
Trombone 2°	O	2pp
Trombone 3°	P	2pp
Basso	Q	2pp
Timpano	R	2pp
Violino 1°	S	2pp 3 copie
Violino 2°	T	2pp 3 copie

2/3

Mus
No 3113

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8147

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: BENEDICTE / STATI ANGELUS / PRINCIPES GLORIOS.

VIOLA	U	2pp	2 copies
VIOLONCELLO 1°	V	2pp	
VIOLONCELLO 2°	W	2pp	
CONTRABASSO	X	2pp	2 copies

3/3

Mus
No 3115

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8147

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. FMaj 4

Composer: GALEA P.P. Work: SALVE SANCTE PARENS / AVE SPEC / RIC

Partitura: Flauto o oboe;	A	2pp	Inte: "Salve Sancte Parens"
Clarinetti, Fagotti 1°/2°; Corni			Grad: "Ave Spec"
in do 1°/2°; Tromba; 3 Trombe;			off: "Ricordare Virgo Mater"
Violini 1°/2°; Viola; cello; c. Basso;			Fin: 11/7/1923
Timpani; Voci; Tenori 1°/2°;			
Basso;			
GUIDA: T. 1°/2°; B; Organo	B	8pp	
Voci: TENORE 1°	C	2pp	6 copies
TENORE 2°	D	2pp	Inte & Grad. only
BASSO	E	2pp	" " "
STR: FLAUTO	F	2pp	6 copies
OBOE	G	2pp	

11

Mus
No 3114

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8147

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: BENEDICTE / PRINCIPES GLORIOSISSIME / STATI ANGELUS

GUIDA: canto o org.	A	8pp	Introitus et Missa: "Benedicta"
Voci: TENORE	B	2pp	18/4/1924
BASSO o BARTONO	C	2pp	Graduale: "Principes gloriosissimi" 9 May 4
STR: FLAUTO	D	2pp	19/4/1924
CLARINETTO in Sib	E	2pp	offertorium: "Stati Angelus" 9 May 2
CORNO in do	F	2pp	20/4/1924
TROMBA in Sib	G	2pp	
TROMBONE 1°	H	2pp	
TROMBONE 2°	I	2pp	
VIOLINO 1°	J	2pp	2 copies
VIOLINO 2°	K	2pp	2 copies
CONTRABASSO	L	2pp	

11

Mus
No 3115

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8147

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. FMaj 4

Composer: GALEA P.P. Work: SALVE SANCTE PARENS / AVE SPEC / RECORDARE

CLARINETTO 1° in Sib	H	2pp	
CLARINETTO 2° in Sib	I	2pp	
FAGOTTO 1°	J	2pp	
FAGOTTO 2°	K	2pp	
CORNO 1°	L	4pp	copied by Mrs Joseph Gatt
CORNO 2° in do	M	2pp	April 1990
TROMBA in Sib	N	2pp	
TROMBONE 1°	O	2pp	
TROMBONE 2°	P	2pp	copied by Mrs Joseph Gatt -
TROMBONE 3°	Q	2pp	April 1990
TROMBONE BASSO	R	2pp	
VIOLINO 1°	S	2pp	3 copies

21

Mus
Ms 3115

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8147

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. F Maj 4

Composer: GALEA P.P.

Work: Salve Sancte Patens / Ave Spec / Recordare

VIOLINO 2°	T	9pp	3 copies
VIOLA	U	2pp	2 copies
VIOLONCELLO 1°	V	2pp	
VIOLONCELLO 2°	W	2pp	
CONTRABASSO	X	2pp	2 copies
TIMPANO	Y	2pp	

3/3

Mus
Ms 3116

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8148

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MUSICA SACRA : Varia Band.

Deus in adiutorium			O Solitaria Ochia	F Maj 4
Dixit	C Maj 4		Tantum Ergo	G Maj 3/4
Confitebor	A♭ Maj 3/4			
Beatus Via	B♭ Maj 2/4			
Pandate Pueri	F♯ Maj 4/4			
In exitu Israel	D Maj 4/4		16-9-1906 - 19/10/1906	
Pandate Doctores	D Maj 3/4			
Confitebor	C Maj 4/4			
Inno per l'Epifania	C Maj 4/4			
"Cruentis Nere des"				
Inno "Te Splendet et Virtus Patris"	C Maj 4/4			
Magnificat	G Maj 3/8			

1/2

Mus
Ms 3116

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8148

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. PROCO.

Work:

Ms.	COMPOSER	DATE	COMPOSITION	Microfilmed Items
3116	Galea P.P.	1906.	MUSICA SACRA: VARIA	Score

Mus
Ms 3116

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8148

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MUSICA SACRA : VARIA Band.

Partitura: vari: canto & Ragazzi	A	212pp		
Flauto; oboe; clarinetto in Sib;				
Cornetta in Sib; Fagotto 1/2°;				
Tambore 1/2°; Cimbanze;				
Violini 1/2°; Viola; Viollo; C. Basso				

1/2

Mus. No 3117-3118

Sac. P.P. Galea Collection
GENERAL CARD

Malta Microfilm Project, No. 8149

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

Mos.	COMPOSER.	Date	Composition	Miscellaneous Items
3117	Galea P.P.	1908	Vesper de B.M.V.	Score.
3118	" "	1921	Vesper de B.M.V.	Score; Score (Laudate Pueri); [Quintet, Voices; [Quintet; Voices; inst; Laudate Pueri only]

Mus. No 3118

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8149

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: VESPER DE B.M.V.

1.	Deus in adiutorium F Maj 4 30-5-1921	composita de die XXVI Novembris and diem XVI Decembris AD. MCMXX
2.	Dixit Dominus Ps 109. D Maj 3 Pine: 1/6/1921 ore 6:45 P.M. Martedi	
3.	Laudate Pueri Ps 112. F Maj 2 Pine: 3/6/1921 ore 7 P.M. Venerdi	
4.	Pactatus Sum Ps 121 D Maj 3 Pine: 6/6/1921 ore 7:17 P.M. Venerdi	
5.	Misi Dominus Ps 126 G Maj 4 Pine: 7/6/1921 ore 6:25 P.M. Martedi	Solo di Tenore
6.	Lauda Jerusalem Ps 147 Bb 3 Pine: 9/6/1921 ore 11 A.M. Giovedi	

1/7

Mus. No 3117

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8149

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

(S.P.P.G)

Work: VESPER DE B.M.V.

Partitura: Viol: Tenors 1/2; Bass: A	131pp	Deus in adiutorium F Maj 4
sta: flauto 1/2; oboe 1/2; clarinetto		Dixit D Maj 3
1/2 ^a e sib; corni 1/2 ^a e do;		Laudate Pueri Bb Maj 2
corni 3/4 e do; 3 Trombe e do;		Pactatus Sum D Maj 3
2 fagotti; 3 tromboni;		Misi Dominus D Maj 3
Basso; Violini 1/2; viola;		Lauda Jerusalem D Maj 3
Vcelli; c' Basso		Sans "Ave Maria Stella" D Maj 3/4
		Magnificat D Maj 3/4
		Finit 29/7/1908 ore 10:50 A.M.
		Hand bound score.

1/1

Mus. No 3118

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8149

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: VESPER DE B.M.V.

7.	Ave Maria Stella No 1. C Maj 3 Pine: 9/6/1921 ore 6:25 P.M. giovedi	
8.	Ave Maria Stella No 2. C Maj 3 Pine: 10/6/1921 ore 11 P.M. Venerdi	for voice only.
9.	Magnificat D Maj 4 Pine: 12/6/1921 ore 7:5 P.M. Domenica	
2.	Ps 109 : Pine 8/12/1920 ore 10:30 P.M.	for guitar only
3.	Ps 112 : Pine 10/12/1920 ore 12:54 P.M. Venerdi	
4.	Ps 121 : Pine 27/11/1920 ore 8:32 P.M. Sabato	
5.	Ps 126 : Pine 27/12/11/1920	

2/1

Nus
No 3118

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8149

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: VESPER DE B.M.V.

6.	Ps 147: fine 4/12/1920 ora 11:30 P.M. Sabato	
7.	"Ave Maria Stella" fine 6/12/1920 ora 10:30 P.M. Lunedì	
8.	Magnificat: fine 11/12/1920 ora 11 P.M. Sabato	
9.	Salve Regina: fine 13/12/1920 ora 5:45 P.M. Lunedì	
10.	Antifona "Ave Spec" fine 3/12/1920 ora 1:30 A.M. Venerdì	
11.	Te Deum fine: 15/12/1920 ora 10:30 P.M. Mercoledì	
12.	Tantum Ergo: finis die XVI X BRIS McMXX 4:00 P.M.	

3/7

Nus
No. 3118

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8149

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: VESPER DE B.M.V.

	Leggiti, corni; Tromba;		
	3 Tromboni o Basso Trombone;		
	Violini 1/2°; violi; Vcelli;		
	C' Bassi; Timpane		
	voci: Basso o Baritone		
	o Nazareti		
QUIDA:	Basso solo o Nazareti	F	12pp
	o Org.		
voci:	CONTRALTO solo	F	2pp
	BASSO o BARITONA solo	G	2pp
STR:	FLAUTO	H	2pp
	OBOE	I	2pp

5

Nus
No 3118

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8149

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: VESPER DE B.M.V.

	Partitura: Flauto; oboe; clarineti 1/2°; A	140pp	
	Leggiti: 1/2°; corni in do 1/2°;		
	Tromba in sib; 3 Tromboni;		
	Basso; Timpane; Violini 1/2°; violi;		
	celli; c' bassi: voci: T 1/2°; B.		
QUIDA:	Tenore 1/2°; Basso; org.	B	117pp. 2 copie: 1 copy: hand band score.
voci:	TENORE 1° obbligato	C	16pp. the same titles as in score, including "Ave spec"
	Tenore 2° o Basso wanting list.		
Paradata Pueri:	only		the same composition: as above
Partitura:	flauto o oboe; clarineti; D	23pp	(sheet 1 and 2)

4/7

Nus
No. 3118

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8149

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: VESPER DE B.M.V.

	CLARINETTA 1° in Sib	J	2pp
	CLARINETTA 2° in Sib	K	2pp
	FAGOTTO 1°	L	2pp
	FAGOTTO 2°	M	2pp
	CORNO 1° in do	N	2pp
	CORNO 2° in do	O	2pp
	TROMBA in Sib	P	2pp
	TROMBONE 1°	Q	2pp
	TROMBONE 2°	R	2pp
	TROMBONE 3°	S	2pp
	TROMBONE BASSO	T	2pp
	VIOLINO 1°	U	2pp 2 copie

6/7

Composer: GALEA P.P. Work: VESPER DE B.M.V.

Violino 2°	V	2pp	3 copies
Viola	W	2pp	2 copies
Violoncello 1°	X	2pp	
Violoncello 2°	Y	2pp	
Contrabasso	Z	2pp	2 copies
Timpano	AA	2pp	

7/7

Composer: GALEA P.P. Work: VESPER DE DOMENICA cum Ps 116 & 137.

No 1. Deus in adiutorium CMaj ³ comp. 14/1/1922 orch 27/1/1922	No 7. Laudate Deum Ps 116 DMaj ³ comp. 18/1/1922 orch 9/10/1922
2. Dixit Ps 109. Gmaj ⁴ comp. 14/15/1/1922 orch 28.29/1/1922	8. Confitebor tibi Deum Ps 137 Gmaj ⁴ comp. 22.23/1/1922 orch 10.12/2/1922
3. Confitebor Ps 110 CMaj ⁴ comp. 12.13/1/1922 orch 30.31/1/1922	9. Magnificat CMaj ⁴ comp. 22.24/1/1922 orch 12.14/2/1922
4. Beatus Vir Ps 111 FMaj ³ comp. 16.17/1/1922 orch 31.1.2/2/1922	fine ore 9.20 P.M. Martis
* 5. Laudate Pueri Ps 112 CMaj ³ comp. 17.18/1/1922 orch 2.4/2/1922	
6. In Exitu... Ps 113 FMaj ⁴ comp. 19.21/1/1922 orch 4.9/2/1922	

1/2

Composer: Work:

No.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items
3119.	GALEA P. P. PAOLO	1922	VESPER DE DOMENICA	Score, Guide Voices. Ps 112 - Guide; Voices int.

Composer: GALEA P.P. Work: VESPER DE DOMENICA cum Ps 116 & 137.

PARTITURA: voc.: T/B No. Flauto; oboe; clarineti; fagotti; Scorri viola; Tromba sib; Tromboni 1-3; Basso; Timpano Violini 1/2; violi; celli, c' Basso	A	175pp
GUIDA: Tenore & Basso; org. voc.: TENORE BASSO	B	8pp - No 1 and 2 only - 14/1/1922
	C	16pp
	D	16pp
* LAUDATE PUERI Ps 112.		the same composition
PARTITURA: as above.	E	24pp
GUIDA: T/B; org.	F	30pp

2/4

Mus.
Ms 3119

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8150

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: VESPER DE DOMENICA cum Ps 116 & 137.

Voc.	Instrument	Part	Measure	Notes
	VENOR	G	2p	4 copies
	BASSO	H	2p	3 copies
SA:	FLAUTO	I	2p	
	OBAS	II	2p	
	CLARINETTA 1° in S ^b	K	2p	
	CLARINETTA 2° in S ^b	L	2p	
	FAGOTTO 1°	M	2p	
	FAGOTTO 2°	N	2p	
	CORNO 1° in do	O	2p	
	CORNO 2° in do	P	2p	
	TROMBA in S ^b	Q	2p	
	TROMBONE 1°	R	2p	

3/4

Mus.
Ms 3120

Sec P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8151

FEDERAL CARD.

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	COMPOSER	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items
3120	GALEA P.P.	1923	VESPER DELLA B.M.V. N ^o 2.	Score, Guide; Voices; inst. P. Tomi Direttore Score; Voices; inst.

Mus.
Ms. 3119

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8150

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: VESPER DE DOMENICA cum Ps 116 & 137.

Instrument	Part	Measure	Notes
TROMBONE 2°	S	2p	
TROMBONE 3°	T	2p	
BASSO	U	2p	
VIOLINO 1°	V	2p	3 copies
VIOLINO 2°	W	2p	3 copies
VIOLA	X	2p	
VIOLONCELLO 1°	Y	2p	
VIOLONCELLO 2°	Z	2p	
CONTRABASSO	AA	2p	

4/4.

Mus.
Ms 3120

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8151

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: VESPER DELLA B.M.V. N^o 2.

Deus in adiutorium	C Maj ⁴ / ₄
Dixit	C Maj ⁴ / ₄
Laudate Pueri	F Maj ³ / ₄
Pater Noster	G Maj ² / ₄
Miserere Domini	C Maj ⁴ / ₄
Ave Maria Stella	C Maj ³ / ₄
Magnificat.	C Maj ² / ₂
in No A.	
in No B: the same as above	
and including:	
Solus Dominus	9/10/1923 C Maj ⁴ / ₄

117

Mus.
No 3190

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8151

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: VESPER DELLA B.M.V.

				Pitania Panactane.
cont.	flauto; clarinetto in Sib;			
	corni in do; Tromba in Sib;			
	Trombone 1/2; Violini 1/2; c' Bassi			
Voci:	TENORE	AA	4pp	3copie
	BASSO	AB	4pp	3copie.
STR:	FLAUTO	AC	2pp	
	OROE	AD	2pp	
	CHARINETTO 1° in Sib	AE	2pp	
	CHARINETTO 2° in Sib	AF	2pp	
	CORNO 1° in do	AG	2pp	
	CORNO 2° in do	AM	2pp	
	TROMBA in Sib	AI	2pp	

6/7

Mus.
No 3191

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8152

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	COMPOSER.	DATE	COMPOSITION	Microfilmed Items
3191	GALEA PIETRO PAOLO	1924	VESPERO DELLA B.M.V. N° 3.	Score; voci; inst

Mus.
No 3190

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8151

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: VESPER DELLA B.M.V.

	FAGOTTO 1°	AI	2pp	
	FAGOTTO 2°	AK	2pp	
	TROMBONE 1°	AL	2pp	2copie
	TROMBONE 2°	AM	2pp	2copie
	TROMBONE 3°	AN	2pp	
	TROMBONE BASSO	AO	2pp	
	TIMPANO	AP	2pp	
	VIOLINO 1°	AQ	2pp	3copie
	VIOLINO 2°	AR	2pp	3copie
	VIOLA	AS	2pp	
	VIOLONCELLO 1°	AT	2pp	
	VIOLONCELLO 2°	AU	2pp	
	CONTRABASSO	AV	2pp	

7/7

Mus.
No 3191

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8152

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: VESPERO DELLA B.M.V. N° 3.

	Dona in adiutorium	C Maj ⁴ / ₄	29/4/1924. chiesa Zabbar.
	Dixit 6/5/1924	C Maj ³ / ₄	
	Pandote Pueri 7.8/5/1924	C Maj ⁴ / ₄	
	Psalterium Sani 9.12/5/1924	C Maj ² / ₄	
	Nati Domini 12.14/5/1924	C Maj ⁴ / ₄	
	Panda Jerusalem 15.8/5/1924.	F Maj ³ / ₄	
	Inno Ave Maria Stella 18.21/5/1924	C Maj ³ / ₄	
	Magnificat 21.24/5/1924	F Maj ⁴ / ₄	
	Salve Regina 25.26/5/1924 ore 10A.M	F Min ³ / ₄	
	Tantum Ergo 27/5/1924 ore 10.30 P.M.	C Maj ⁴ / ₄	
	Primi della B.M.V. N° 3.	C Maj ⁴ / ₄	
	28.29/5/1924 ore 10.12A.M		

1/3

Nus.
No 3121

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8152

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: VESPERO DELLA B.M.V. N° 3.

Partitura: Flauto; clarinetto in S ^b ; Coro in do; Tromba in S ^b ; 2 Tromboni; Bassi; Violini 1/2 ^o ; c. Basso Voci: T. B.	A	13pp	
Voci: Tenore	B	16pp	2 copies
Basso	C	16pp	2 copies
Flauto	D	14pp	
CLARINETTO in S ^b	E	14pp	
Coro in do	F	12pp	
Tromba in S ^b	G	12pp	
TROMBONE 1 ^o	H	8pp	

Nus.
No 3122

Sec. P.P. Galea Collection.
GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8153

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Work:

No.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Microfilm Item
3122	GALEA PISTRO PAOLO	1928	VESPERO DE B.M.V.	Score, Guide.

Nus.
No 3121

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8152

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: VESPERO DELLA B.M.V. N° 3

TROMBONE 2 ^o	I	6pp	
Basso	J	/	wanting
VIOLINO 1 ^o	K	/	wanting
VIOLINO 2 ^o	L	/	wanting
CONTRABASSO	M	/	wanting

Nus.
No 3122

Sec. P.P. Galea collection

Malta Microfilm Project, No. 8153

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: VESPER DE B.M.V.: DIXIT B.109.

DIXIT: 27/11/1928 - 4/12/1928	C May 3		
PARTITURA: Flauto; oboe; clarinetto sib 2 ^o ad lib.; Fagotto 2 ^o ad lib.; Coro in do 2 ^o ad lib; Tromba in Sib; 2 Tromboni 3 ^o ad lib.; Trombone Basso; Timpone ad lib.; Violini 1/2 ^o ; Viola; Violini; c. Basso Voci: Tenori Bassi			
	A	23pp	

Mus. No 3122

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8153

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: CONFITEOR B.110

CONFITEOR: 4-29/12/1928 F. Maj. 3/2
PARTITURA: Flauto; oboe; clarinetto: 2;
Fagotti; Corni 1/2° in Fa; Trombe
in Sib; 3 tromboni;
Trombone Basso; Timpano;
Violini 1/2°; 2 viole; 2 v'celli;
2 c' basso - uno a 4 corde. B1 3pp. Fine 2/1/1929 orch.

QUINTA: 4-6/12/1928 B2 12pp
Tenori/Bassi 9 org.

2/8

Mus. No 3122

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8153

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: LAUDATE PUSI B.112

LAUDATE PUSI: 9/1/1929. G. Maj. 3/2
PARTITURA: Flauto, oboe; 2 clarinetto
in Sib; 2 fagotti; 2 corni in
Fa; Trombe in Sib; 3 tromboni;
Trombone Basso; Timpano;
Violini 1/2°; 2 viole; 2 v'celli;
2 c' basso (uno a 4 corde)
Voci: T/B. D1 19pp

QUINTA: 11.12/12/1928 D2 8pp
Tenori/Bassi 9 org.

4/

Mus. No 3122

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8153

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: BEATUS VIR. B.111

BEATUS VIR: 7.9/12/1928 (2/1/1929) G. Maj. 4/2
PARTITURA: Flauto; oboe; 2 clarinetto
in Sib; 2 fagotti; 2 corni in
Fa; Trombe in Sib; 3 tromboni;
Basso trombone; Timpano;
Violini 1/2°; 2 viole; 2 v'celli;
2 c' basso (uno a 4 corde) C1 35pp
9 Voci: T/B.

QUINTA: Tenori/Bassi 9 org. C2 12pp

3/8

Mus. No 3122

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8153

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: CREDIDI B.115.

CREDIDI: 10/12/1928 - 12/1/1929 G. Maj. 4/2
(Fine 16/1/1929)
PARTITURA: Flauto; oboe; 2 clarinetto
in Sib; 2 fagotti; 2 corni in
Fa; Trombe in Sib; 3 tromboni;
Trombone Basso; Timpano;
Violini 1/2°; 2 viole; 2 v'celli;
2 c' basso (uno a 4 corde)
Voci: Tenori/Bassi E1 27pp

QUINTA: 10.11/12/1928 E2 8pp
Tenori/Bassi 9 org.

5/8

Mus.
Ms 3123

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8154

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: VESPER DE B.M.V. s.d.

	Ave Maria Stella	C Maj $\frac{4}{4}$		
	Antiphona: Ave Spec	D Maj $\frac{4}{4}$		
	Vesper de B.M.V.			
1.	Dens in adiutorium	F Maj $\frac{4}{4}$		
2.	Dixit	D Maj $\frac{4}{4}$		
3.	Pandate Pueri	F Maj $\frac{4}{4}$		
4.	Pactatus Sum	D Maj $\frac{3}{4}$		
5.	Nisi Dominus	G Maj $\frac{4}{4}$		
6.	Panda Jerusalem	Bb Maj $\frac{4}{4}$		
7.	Ave Maria Stella	C Maj $\frac{4}{4}$		
8.	Magnificat.	D Maj $\frac{4}{4}$		

1/4

Mus.
Ms 3123

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8154

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: VESPER DE B.M.V. s.d.

	FACETA 1°	L	12pp	
	FACETO 2°	M	12pp	
	TROMBA in Sib	N	8pp	
	TROMBONE 1°	O	8pp	
	TROMBONE 2°	P	8pp	
	TROMBONE 3°	Q	8pp	
	BASSO	R	8pp	
	TIMPANO	S	8pp	
	VIOLINO 1°	T	16pp	3 copies
	VIOLINO 2°	U	16pp	3 copies
	VIOLA	V	12pp	2 copies
	VIOLONCELLO 1°	W	16pp	

3/4

Mus.
Ms 3123

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8154

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: VESPER DE B.M.V. s.d.

	QUINTA: 1° Bassoncello; Tenore 1°	B	60pp	Note: PARTITURA (letter A) wanting.
	Bassi; Organo			
	Panda Jerusalem only.			
	VOCI: TENORE 1°	C	12pp	3 copies
	TENORE 2°	D	12pp	5 copies
	BASSO	E	10pp	4 copies
	STR: FLAUTO	F	12pp	
	OBOE	G	12pp	
	CLARINETTO 1° in Sib	N	12pp	
	CLARINETTO 2° in Sib	L	12pp	
	CORNO 1° in do	J	12pp	
	CORNO 2° in do	K	8pp	

2/4

Mus.
Ms 3123

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8154

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: VESPER DE B.M.V. s.d.

	VIOLONCELLO 2°	X	16pp	
	CONTRABASSO	Y	12pp	

4/4

Mus. No 3124

Sec. P.P. Galea Collection
GENERAL CARDS.

Malta Microfilm Project, No. 8155

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

Ms	COMPOSER	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items
3124	GALEA P.P.	d.d.	VESPER DE B.M.V.	Score; lyrics; notes.

Mus. No 3124

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8155

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

STR:	Instrument	Part	Notes
	FLAUTO	E	2 pp Ave Maria Stella / Ave Spes only.
	ORGE	F	2 pp
	CLARINETTO 1° in si b	G	2 pp
	CLARINETTO 2° in si b	H	2 pp
	CORNO 1° in do	I	2 pp
	CORNO 2° in do	J	2 pp
	Fagotto 1°	K	2 pp
	Fagotto 2°	L	2 pp
	TROMBA in do b	M	2 pp
	TROMBONE 1°	N	2 pp
	TROMBONE 2°	O	2 pp
	TROMBONE 3°	P	2 pp

2/

Mus. No 3124

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8155

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

Partitura: Ave Maria stella /	-	A	1-5p	per la translazione nella festa
Antifona "Ave Spa".	-		1-7p	Tir. di Zabbra.
Voci: Tenori / Bassi coro.				
str: flauto; oboe; clarinetto 1/2°				
in si b; fagotti 1/2°; 2 cori in				
do; Tromba in si b; 3 tromboni				
& Trombone Basso; Violini 1/2°;				
Viola; Vcllo 1/2°; C. Basso;				
Timpano				
Voci: TENORE 1°	B	12pp		Ave Maria Stella / Ave Spes : 4 copies.
TENORE 2°	C	2pp		" " " " " Only: 3 copies.
BASSO	D	12pp		" " " " " : 5 copies.

1/3

Mus. No 3124

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8155

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

TROMBONE BASSO	Q	2 pp	Ave Maria Stella / Ave Spes only.
TIMPANO	R	2 pp	
VIOLINO 1°	S	2 pp	3 copies
VIOLINO 2°	T	2 pp	3 copies
VIOLA	U	2 pp	
VIOLONCELLO 1°	V	2 pp	
VIOLONCELLO 2°	W	2 pp	
CONTRABASSO	X	2 pp	2 copies.

3/3

Mus. No 3125-3126

Soc. P.P. Galea Collection
GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8156

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

Ms.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION.	Microfilm Shems
3125	GALEA Pietro Paolo	1922	TE SPLENDOR / PRINCEPS GLORIOSISSIME	Score, Voices, inst.
3126	" " "	1925	AVE SPES TE DEUM VANTUM ERGO	Score, Quia a Voices, inst.

Mus. No 3125

Soc. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8156

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: TE SPLENDOR / PRINCEPS GLORIOSISSIME.

FALCONE 1°	H	2p	
FALCONE 2°	I	2p	
CORNO 1° in do	J	2p	
CORNO 2° in do	K	2p	
TROMBA in Sib	L	2p	
TROMBONE 1°	M	2p	
TROMBONE 2°	N	2p	
TROMBONE 3°	O	2p	
BASSO	P	2p	
TIMPANO	Q	2p	
VIOLINA 1°	R	2p	3 copies
VIOLINO 2°	S	2p	3 copies

Mus. No 3125

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8156

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: TE SPLENDOR / PRINCEPS GLORIOSISSIME

<p>ARRANGIA: voci: T & B; flauto; oboe; clarinetto in sib; Fagotti, 2 corni in do; Tromba in sib; 3 tromboni; Basso; Timpani; Violini 1/2; Viola; Vcllo; c' Basso;</p>	A	16pp	Te Splendor G ² Maj ⁴ comp. 25/1/1922 orch. 15.16/2/1922
			Principe GLORIOSISSIME F ^A Maj ⁴ comp. 25/1/1922 orch. 16/2/1922
VOCE: TENORE	B	2pp	4 copies
BASSO	C	2pp	3 copies
STR: FLAUTO	D	2pp	
OBOE	E	2pp	
CLARINETTO 1° in sib	F	2pp	
CLARINETTO 2° in sib	G	2pp	

Mus. No 3125

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8156

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: TE SPLENDOR / PRINCEPS GLORIOSISSIME

VIOLA	T	2pp	2 copies
VIOLONCELLO 1°	U	2pp	
VIOLONCELLO 2°	V	2pp	
CONTRABASSO	W	2pp	2 copies

Mus.
Ms 3126

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8156

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: AVE SPES / TE DEUM / TANTUM ERGO.

Partitura:	Voci: T & B.	A	2pp	Ave Spes. 9 May 1/2
	Flauto; clarinetto in Sib; Corno in Fa; Trombe in Sib; 2 tromboni; Violini 1°/2°; c' Basso			Te Deum - 9 May 1/2
				Comp 23/2/1925 orch. fine 27/2/1925
				ora 11 A.M.
QUIDA:	Can'to o org.	B.	8pp	Tantum Ergo 9 May 1/2
Voci:	TENORE 2 copie	C	4pp	28/2/1925 ora 9.48 A.M.
	BASSO 2 copie	D	4pp	in occasione del processo a Ponteco
SR:	FLAUTO	E	4pp	del Zabbar del Malta
	CLARINETTO in Sib	F	4pp	Av. de Luigi Catania D.D. Bocca T.M.D.
	CORNO in Fa	G	4pp	il 15 Marzo 1925.
	TROMBA in Sib	H	4pp	Quida :- fine 23/2/1925 ora 10.25 P.M.
	TROMBONE 1°	I	2pp	composed for TE DEUM ONLY.

1/2

Mus.
Ms 3127-3128

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8157

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

Ms.	COMPOSER	Date	Composition	Microfilmed Items
3127	GALEA PIERRE PAOLO	1922	SACERDOS ET PONTIFEX	Quida, voces, instr.
3128	" " "	1924	ALMA REDEMPTORIS	Score, voces; instr.

Mus.
Ms 3126

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8156

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: AVE SPES / TE DEUM / TANTUM ERGO

TROMBONE 2°	J	2pp	
TROMBONE BASSO	K	2pp	
TIMPANO	L	2pp	
VIOLINO 1°	M	4pp	3 copie
VIOLINO 2°	N	4pp	2 copie
CONTRABASSO	O	4pp	
			identical to Ms 3133

2/2

Mus.
Ms 3127

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8157

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SACERDOS ET PONTIFEX 7/3/1922

QUIDA:	T; B; organo	A	4pp
VOCI:	TENORE	B	2pp 3 copie
	BASSO	C	2pp 3 copie
STR:	FLAUTO	D	2pp
	OBOE	E	2pp
	CLARINETTO 1° in Sib	F	2pp
	CLARINETTO 2° in Sib	G	2pp
	CORNO 1°	H	2pp
	CORNO 2°	I	2pp
	FLAUTO 1°	J	2pp
	FLAUTO 2°	K	2pp
	TROMBA in Sib	L	2pp

1/2

Mus. No 3127

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8157

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. C May 3

Composer: GALEA P.P.

Work: SACERDOS ET PONTIFEX 7/3/1922.

TROMBONE 1°	H	2pp	
TROMBONE 2°	N	2pp	
TROMBONE 3°	O	2pp	
BASSO	P	2pp	
TIMPANO	Q	2pp	
VIOLINO 1°	R	2pp	3 copies
VIOLINO 2°	U	2pp	3 copies
VIOLA	A	2pp	2 copies
VIOLONCELLO 1°	V	2pp	
VIOLONCELLO 2°	V	2pp	
CONTRABASSO	W	2pp	

2/2

Mus. No 3128

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8157

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. C May 4

Composer: GALEA P.P.

Work: ALMA REDEMPTORIS.

FAGOTTO 1°	H	2pp	
FAGOTTO 2° Wanting	I	/	
CORNO 1° in do "	J	/	
CORNO 2° in do "	K	/	
TROMBA in Sib "	L	/	
TROMBONE 1° "	M	/	
TROMBONE 2° "	N	/	
TROMBONE 3° "	O	/	
TROMBONE BASSO "	P	/	
TIMPANI "	Q	/	
VIOLINO 1°	R	2pp	
VIOLINO 2° Wanting	S	/	

2

Mus. No 3128

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8157

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. C May 4

Composer: GALEA P.P.

Work: ALMA REDEMPTORIS

PARTITURA: Flauto; oboe; 2 clarinetti; 2 fagotti; 2 corni in do; Tromba in Sib; 3 tromboni; Trombone Basso; Timpani; Violini 1°/2°; 2 violi; 2 violoncelli; 2 contrabassi; Voices: T, B.			
Voce: TENORE	B	2pp	3 copies
BASSO	C	2pp	3 copies
STR: FLAUTO	D	2pp	
OBOE	E	2pp	
CLARINETTO 1° in Sib	F	2pp	
CLARINETTO 2° in Sib	G	2pp	

1/2

Mus. No 3128

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8157

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. C May 4

Composer: GALEA P.P.

Work: ALMA REDEMPTORIS

VIOLA 1° Wanting	T	/	
VIOLA 2° "	U	/	
V'CELLO 1° "	V	/	
V'CELLO 2° "	W	/	
CONTRABASSO 1° "	X	/	
CONTRABASSO 2° "	Y	/	

3/3

Mus. No 3129-3132
 Sec. P.P. Galea Collection
 GENERAL CARDS.

Malta Microfilm Project, No. 8158

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Micro-filmed Items.
3129	GALEA P. P. PAOLO	1911	SALVE REGINA	Score; Guida; Voices; inst.
3130	" " "	d.d.	SALVE REGINA 2° TANTUM ERGO 2°	Score; Voices; inst.
3131	" " "	1925	SALVE REGINA AVE MARIA STELLA MADRI PURISSIME	Guida; Voices inst.

1/2

Mus. No 3129
 Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8158

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. D Maj 4

Composer: GALEA P.P.

Work: SALVE REGINA

18/4/1911

PARTITURA: Flauto; oboe; clarinette, clarone; Cornetta; Corni; Tromboni; Eufonium; Violini 1°; c. Basso. Voci: T.	A	15p
GUIDA: Tenore a Org.	B	4p
VOCE: TENORE SOLO	C	2p
SIA: FLAUTO	D	2p
OBOE	E	2p
CLARINETTO in Sib	F	2p
CLARONE in Sib	G	2p
CORNETTA in Sib	H	2p

1/2

Mus. No 3129-3132
 Sec. P.P. Galea Collection
 GENERAL CARDS.

Malta Microfilm Project, No. 8158

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Micro-filmed Items.
3132	GALEA P. P. PAOLO	d.d.	SALVE REGINA PIANIE TANTUM ERGO.	Voices; Inst.

2/2

Mus. No 3129
 Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8158

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. D Maj 4

Composer: GALEA P.P.

Work: SALVE REGINA

18/4/1911

CORNO 1° in Hib	I	2p
CORNO 2° in Hib	J	2p
TROMBONE 1°	K	2p
TROMBONE 2°	L	2p
VIOLINO 1°	M	2p
VIOLINO 2°	N	2p
CONTRABASSO	O	2p

2/2

Mus.
Ms 3130

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8158

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SALVE REGINA 2° / TANTUM ERGO 2° s.d.

PARTITURA: Voci: T & B	A	12pp	1. Salve Regina 2° A Minor 4
Flauto; oboe; clarinetto 1° 2° in S.b.	U	11pp	11. Tantum Ergo 2° C Major 4
Fagotto 1/2°; corno 1/2°; Tromba;	111	7pp	111. Blank pages
3 Tromboni; Trombone Basso;			
Timpani, Violini 1°/2°; Viola; V'cello 1/2°;			
C' Basso			
Voci: TENORE	B	2pp	5 pages
BASSO	C	2pp	6 pages
STR: FLAUTO	D	2pp	
OBOE	E	2pp	
CLARINETTO 1° in S.b	F	2pp	
CLARINETTO 2° in S.b	G	2pp	

1/3

Mus.
Ms 3130

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8158

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SALVE REGINA N° 2 / TANTUM ERGO N° 2 .S

VIOLA	T	2pp	
VIOLONCELLO 1°	U	2pp	
VIOLONCELLO 2°	V	2pp	
CONTRO BASSO	W	2pp	2 copies

3/3

Mus.
Ms 3130

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8158

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SALVE REGINA 2° / TANTUM ERGO N° 2 s.d.

FLAUTO 1°	H	2pp	
FLAUTO 2°	I	2pp	
CORNO 1° in do	J	2pp	
CORNO 2° in do	K	2pp	
TROMBA in S.b	L	2pp	
TROMBONE 1°	M	2pp	
TROMBONE 2°	N	2pp	
TROMBONE 3°	O	2pp	
TROMBONE BASSO	P	2pp	
TIMPANI	Q	2pp	
VIOLINO 1°	R	2pp	3 copies
VIOLINO 2°	S	2pp	3 copies

2/3

Mus.
Ms 3131

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8158

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SALVE REGINA / AVE MARIA STELLA / LITANIE PURPURE

QUINA: VOCE a organo	A	8pp	1. Salve Regina : D Minor 4
VOCE: TENORE	B	6pp	21/7/1925 ORA 6.30 A.M.
BASSO	C	2pp	2. Ave Maria Stella : D Minor 4
STR: FLAUTO	D	2pp	22/7/1925
CLARINETTO 1° in S.b	E	2pp	3. Litaniae Purpure N° 3. C Major
CORNO in fa	F	2pp	10/11/1924 ORA 10.15 P.M.
TROMBA in S.b	G	2pp	
TROMBONE 1°	H	2pp	
TROMBONE 2°	I	2pp	
TROMBONE BASSO	J	2pp	
TIMPANI	K	2pp	
VIOLINO 1°	L	2pp	

1/2

Mus. No 3135

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8160

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SERVIZIO DELLA VIA CRUCIS.

PARTURA: voci: T, B
STR: Violini; Viola 1/2°; V'cello 1/2°;
C' Basso

A 7pp

QUADA: voci: T, B; org.

B.

Responsorii

- 38pp

Stabat Mater

- 20pp

also: Responsorii

[written in pencil]

the same compositions as above

Voc.: TENORE

C

8pp

3 copies

BASSO

D

8pp

3 copies

STR: VIOLINO 1°

E

10pp

2 copies

2/3

Mus. No 3135

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8160

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SERVIZIO DELLA VIA CRUCIS.

VIOLINO 2°

F

12pp

2 copies

VIOLA 1°

G

10pp

incomplete.

VIOLA 2°

H

10pp

VIOLONCELLO 1°

I

12pp

VIOLONCELLO 2°

J

10pp

CONTROBASSO

K

12pp

3/3

Mus. No 3136

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8161

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	COMPOSER	Date	COMPOSITION	Microfilm frame
3136	GALEA P.P.	1925	LE SETTE PAROLE DI N.S. SULLA CRUCE	Piano forte / Texts
			1° La Misericordia e il Perdono	
			2° La Madre Dolorosa	
			3° L'Abbandono, La Setta e La Morte di N.S.	

Mus. No 3136

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8161

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: LE SETTE PAROLE DI N.S. SULLA CRUCE

	PIANO FORTE	A	12pp	16/10/1925
	TESTI	B	16pp	creatore in 4 parti con
	VOCI AND ORCHESTRA wanting.			Testo Latino ed Italiano, Traduzione del Testo Biblico di Mons. A. Martini. Traduzione degli Inni dell'Autore della Musica.
	Fine della Parte TERZA			1° Parte: "La Misericordia e il Perdono"
	15 novembre 1925 alle 4.40 P.M.			2° - : "La Madre Dolorosa"
	Jerome			3° - : "L'Abbandono, La Setta e La Morte di N.S."
				per soli, cori e grand orchestra.
				Zabbar 16/10/1925

1/1

Composer: GALEA P.P.		Work: MEDITAZIONE 1/2° in Mi Minore & La Minore Resp.		
No.	Composer	Date	Composition	Mica. P. Prod. Items
3137	GALEA P.P.	1922	MEDITAZIONE 1/2° in Mi Minore & La Minore	Score, mist in La Minore: - mist
3138	" " "	1923	MEDITAZIONE N° 3. PASTORALE	Score; mist.
3139	" " "	1924	MEDITAZIONE N° 4.	Score, mist.

Composer: GALEA P.P.		Work: MEDITAZIONE 1°/2° in Mi Minore & La Minore		
PARTITURA: Violini 1/2°; Viols; V'cello;		A	2pp	Meditazione 1° - 6pp. Respectively 3-6/1/1922.
C' Bassi				
STR:	VIOLINO 1° 3 copies	B	4pp	Meditazione 2° - 15pp.
	VIOLINO 2° 3 copies	C	4pp	7-11/1/1922 ora 8:15 AM Mercoledì
	VIOLA	D	4pp	2 copies
	VIONCELLO	E	4pp	2 copies
	CONTRABASSO	F	4pp	
MEDITAZIONE 2° in La Minore only:				
	FLAUTO	G	2pp	
	OBOE	H	2pp	
	CLARINETTO 1° in Sib	I	2pp	

Composer: GALEA P.P.		Work: MEDITAZIONE 1/2° in Mi Minore / La Minore Resp.		
	CLARINETTO 2° in Sib	J	2pp	
	CORNO 1° in do	K	2pp	
	CORNO 2° in do	L	2pp	
	FAGOTTO 1°	M	2pp	
	FAGOTTO 2° Wandering	N	/	
	TROMBA	O	2pp	
	TROMBONE 1°	P	2pp	
	TROMBONE 2°	Q	2pp	
	TROMBONE 3°	R	2pp	

Composer: GALEA P.P.		Work: MEDITAZIONE N° 3 PASTORALE		
PARTITURA: Flauto; oboe; clarinetti 1/2° in Sib;		A	18pp	15-18/10/1923 Giovedì ora 12 PM
Fagotti 1/2°; corami 1/2° in do;				
Tromba in Sib; Tromboni 3° e Bassi;				
Violini 1/2°; Viols; V'celli 1/2°;				
C' BASSO o Timpano.				
STR:	FLAUTO	B	2pp	
	OBOE	C	2pp	
	CLARINETTI 1° in Sib	D	2pp	
	CLARINETTI 2° in Sib	E	2pp	
	FAGOTTO 1°	F	2pp	
	FAGOTTO 2°	G	2pp	
	CORNO 1° in do	H	2pp	

Mus.
No 3138

Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8162

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MEDITAZIONE No 3 PASTORALE

CORNO 2° in do	I	2 pp	
TROMBA in Sib	J	2 pp	
TROMBONE 1°	K	2 pp	
TROMBONE 2°	L	2 pp	
TROMBONE 3°	M	2 pp	
TROMBONE Basso	N	2 pp	
VIOLINO 1°	O	2 pp	3 copies
VIOLINO 2°	P	2 pp	3 copies
VIOLE	Q	2 pp	
VIOLONCELLO 1°	R	2 pp	
VIOLONCELLO 2°	S	2 pp	
CONTRABASSO	T	2 pp	2 copies.
TIMPANO	U	2 pp	

2/2

Mus
No 3139

Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8162

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MEDITAZIONE No 4

CORNO 1° in do	H	2 pp	
CORNO 2° in do	I	2 pp	
TROMBA in Sib	J	2 pp	
TROMBONE 1°	K	2 pp	
TROMBONE 2°	L	2 pp	
TROMBONE 3°	M	2 pp	
TROMBONE Basso	N	2 pp	
TIMPANO	O	2 pp	
VIOLINO 1°	P	4 pp	3 copies
VIOLINO 2°	Q	4 pp	3 copies
VIOLE	R	4 pp	
VIOLONCELLO 1°	S	4 pp	

2/2

Mus.
No 3139

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8162

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MEDITAZIONE No 4

PARTITURA: Flauto; oboe; clarinetti 1/2°			
in Sib; fagotti 1/2°; corni 1/2°			
in do; Tromba in Sib; 3 Tromboni			
Trombone Basso; Timpano;			
Violini 1/2°; Viole; Violoncello 1/2°;			
CONTRABASSI.			
STR:	FLAUTO	B	4 pp
	OBOE	C	4 pp
	CLARINETTO 1° in Sib	D	4 pp
	CLARINETTO 2° in Sib	E	4 pp
	FAGOTTO 1°	F	4 pp
	FAGOTTO 2°	G	4 pp

1/3

Mus
No 3139

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8162

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: MEDITAZIONE No 4

VIOLONCELLO 2°	T	4 pp	
CONTRABASSO	U	4 pp	2 copies.

3/3

Mus.
Ms. 3140

Sec. P.P. Galea Collection
GENERAL CARD

Malta Microfilm Project, No. 8163

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

Ms.	COMPOSER	Date	Composition	Microfilm Reels
3140	GALEA PIERRO PAOLO	1899.	LA VITA IN CAMPAGNA - Pensieri Musicali	Score; instr.

Mus.
Ms. 3140

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8163

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: LA VITA IN CAMPAGNA - Pensieri Musicali

SOLO CLARINO	Q	9pp	2 Gennaio 1900 - 2 copie.
CLARINO 1°	N	11pp	
CLARINO R.PIENO	I	12pp	
CLARINO 2°	J	11pp	
CLARINO 3°	K	9pp	
SOLO CORNETTA in B ^b	L	11pp	
CORNETTA 2°	M	7pp	
ALTOHORN in B ^b	N	9pp	
SOLO TENOR SAXHORN	O	9pp	
CORNO 1°	P	9pp	
CORNO 2°	Q	9pp	
CORNO 3°	R	7pp	

2/3

Mus.
Ms. 3140

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8163

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: LA VITA IN CAMPAGNA - Pensieri Musicali

Partitura: Piccolo in Re ^b ; Flauto in M. ^b	A	165	Fine oggi Domenica 9 Luglio 1899
clarino in M. ^b ; oboe 1/2; Solo			alle ore 2. precise A.M.
clarini in B ^b ; 1-3 clarini in S. ^b			All' Egregio MR. Camelo Abale Sedaro
Alto De; Basso De; Tromba 1-3;			Pensieri Musicali "La Vita in
Altohorn; Solo Sax Ten in E ^b ; Corni 1-3;			Campagna" offre e dedica il
Fagotti 1/2; Tromboni 1-3; Eufonium;			Sec. P.P. Galea.
Contrabbasso & Bassi; Tamburo & Ca. Can.			
STR:			
OTAVINO in Re ^b	B	9pp	
FLAUTO in M. ^b	C	9pp	
CLARONE in B ^b	D	9pp	
OBOE 1°	E	9pp	
OBOE 2°	F	8pp	

1/3

Mus.
Ms. 3140

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8163

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: LA VITA IN CAMPAGNA - Pensieri Musicali

BASSOON 1°	S	11pp
BASSOON 2°	T	9pp
TROMBONE 1°	U	8pp
TROMBONE 2°	V	8pp
TROMBONE 3°	W	6pp
BASSO TROMBONE	X	6pp
EUPHONIUM 1°	Y	9pp
EUPHONIUM 2°	Z	8pp
BOMBARDONE in S. ^b	AA	9pp
CONTROBASSO	AB	9pp
TAMBURO	AC	5pp
GRAN CASSA	AD	5pp

3/3

Mus. Soc. P.P. Galea Collection
 Nos 3141-3146 GENERAL CARDS.

Malta Microfilm Project, No. 8164

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	Composer	Date	Composition	Microfilmed Items
3141	Galea Pietro Paolo	1907	PRELUDIO SINFONICO	Pianoforte.
3142	" - "	1900	"PENSIERO TRAGICO"	Quinta.
3143	" - "	s.d.	"QUARTETTO" per 4 sta	Quinta.
3144	" - "		CANZONA POPOLARE MALTESE - Capricci	Score; concert sta.
3145	" - "	1919	Valzer Sent. "La Jeunesse Neurese"	Pianoforte.

1/2

Mus. Soc. P.P. Galea Collection
 No 3141

Malta Microfilm Project, No. 8164

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. Eb Maj 4

Composer: GALEA P.P.

Work: PRELUDIO SINFONICO

Instrument	Part	Pages	Date
PIANO FORTE	A	8pp	3/9/1927 - 13/9/1927

1/1

Mus. Soc. P.P. Galea Collection
 Nos 3141-3146 GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8164

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	Composer	Date	Composition	Microfilmed Items
3146	Galea Pietro Paolo	1900	Valzer "Amicizia Tronita"	Score

2/2

Mus. Soc. P.P. Galea Collection
 No 3142

Malta Microfilm Project, No. 8164

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: NEL "PENSIERO TRAGICO"

Instrument	Part	Pages	Title
Quinta: Tenore o Pianoforte.	A	17pp	Aria Coro e Duettino Su Parole tutte del Abbe "Les Barbares à la Tronée des Vegas" di M. A. Colin. "France, toi que mon coeur a si souvent nommée"

12/13-1-1950

Christa Zabbar - Malta

1/1

Mus.
No 3144

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8164

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: CANZONE POPOLARE MALTESE - CARICCIO

EUPHONIUM 2°	AA	2pp	
BASSO	AB	4pp	3 copies
CONTRA BASSO	AC	4pp	2 copies.
FRANGOLO CASTAGNETTE	AD	2pp	
TAMBURO A SANAGU	AE	2pp	
TAMBURO	AF	2pp	
GRAN CASSA	AG	2pp	

4/4

Mus.
No 3146

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8164

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: Valse "AMICIZIA TRADITA"

Partitura: Piccolo; flauto; clarino;	A	45pp	Fine 9 Ottobre 1900.
oboe 1°/2°; clarinetto Sib; Alto			comp. 2 Ottobre 1900
clar. Mib; clarinetto; cornetta 1°/2°;			
Alto Horn; Solo Ten Sax; Corni;			
Fagotti 1°/2°; Trombone obblig.			
Tromboni 1-3°; Eufonium;			
Bassi; Tamburo e Gran Cassa			

From Pages 46-59.
another incomplete composition
written in pencil: Mandolini 1°/2°;
mandole & chitarra

1/1

Mus.
No 3145

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8164

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. EM 2³/₄

Composer: GALEA P.P.

Work: VALZER SENTIMENTALE = La Tennessee Heures

PIANO FORTE	A	2pp	26/11/1919.
-------------	---	-----	-------------

1/1

Mus.
Ms. 3147-3150

Sec. P.P. Galea Collection
GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8165

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	Composer.	Date	Composition	Microfilmed Items
3147	GALEA P.P. PIANO	1912.	LA VERGINE SUL CALVARIO "ELEGIA"	organo
3148	" " "	s.d.	WALTZ "FRIENDSHIP"	Pianoforte.
3149	" " "	1906.	"GICOSRITO" QUARTO	Pianoforte
3150	" " "	1903.	MARCA SINFONICA "SEMPRE SPANJURA"	Score.

Mus.
No 3147.

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8165

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. Eb $M_{3/4}$

Composer: Sec. PIETRO PIANO GALEA

Work: LA VERGINE SUL CALVARIO "ELEGIA" 26/2/1912

ORGANO + Fragments (compositions)	A	12pp. 7pp.	Al MRO G. Guimaraes Esercizio Direttore della Duke of Edinburgh, Pastore il sogno di stima e d'amicizia offre e dedica. Sec. P.P. Galea
			26/2/1912 Zabbar

1/1

Mus.
No 3149

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8165

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. Eb $M_{3/4}$

Composer: GALEA P.P.

Work: "91 COSCRITTO" oratione descrittiva

PIANO FORTE	A	1-24pp	all' egregio Maestro ed Amico il Sign. Ferdinando Camilleri 24/4/1926 Zabbar. Fine 28/4/1926 alle 10. P.M.
Also Prelude Sinfonia 3/9/1927 composed in pencil (incomplete)		25-26pp	

1/1

Mus.
No 3148

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8165

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. Bb $M_{3/4}$

Composer: GALEA P.P.

Work: WALTZ "FRIENDSHIP" s.d.

PIANO FORTE	A	1-4pp	
Also Pg 5: Introitus - Missa "Gaudens Gaudet" 27/5/1922 comp. for Tenors 1 ^o /2 ^o , Bassi ed organo (incomplete)			
B ₃ band 7 composition written in pencil (fragment)			

1/1

Mus.
No 3150

Sec. P.P. Galea collection

Malta Microfilm Project, No. 8165

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. C $M_{3/4}$

Composer: GALEA P.P.

Work: SEMPRE SVENTURA? II Marcia Sinfonica

Partitura: Flauti; oboi; clarinetti; clarone; fagotti; corni, Trombe 1-3; Tromboni; Basso Trombone; Timpani; Tamburi; piatti, Gr. Cassa; Violini 1 ^o /2 ^o ; viola; cello, c. Basso	A	50pp	Motto "Sine Spe" 27/11/1923
--	---	------	-----------------------------

1/1

Mus. No 3151

Sac. P.P. Galea Collection
GALEA CARDS

Malta Microfilm Project, No. 8166

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	COMPOSER.	Date	COMPOSER.	Microfilm Items.
3151	GALEA P.P.	1909	SINFONIA "PIANTI E GIORI" "Post Nebula Phoebus"	Score; mist.

Mus. No 3151

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8166

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SINFONIA "PIANTI E GIORI" 15/9/1909

cont.				
Oboe; Quatino in Mib; clarineti 1-3° in Sib; Alto clarino Mib; Clarone; Fagotto; 3° Cornetti in Sib; Saxhorn in Mib; Altobon in Sib; Trombone Oblig. Sib; Corni 1-3° in Mib; Tromboni 1-3°; Basso Trombone; Eufonia; Basso e c' Bassi; Tamburo e Gr. Cassa.				
SIA: OTTAVINO	WANTING	C	/	
FLAUTO	WANTING	D	/	
OROE	WANTING	E	/	
QUARTINO in Mib		F	8pp	

Fine 16/10/1909

2/4

Mus. No 3151

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8166

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SINFONIA "PIANTI E GIORI" 15/9/1909

* PARTITURA: ottavino; flauto; oboe; clarinetto 1° in Mib; clarinetto 2° in Sib; clarone 1°/2°; saxofoni - S.A.T.B.; cornetta 1°/3° in Sib; Flicorno 1/2° in Sib; Flicorno Basso 1°/2° in Sib; Trombone Cantabile 1°/2° in Sib; Corni 1-3° Mib; Basso Trombone; Eufonia 1°/2°; Basso Mib; Fa; Sib; Contrabasso; Percussioni - Timpane; Tamburo; tantan; Gr. Cassa o Perk: A	80pp		* - Sinfonia: "Post Nebula Phoebus" has the same melody as "Pianti e Giorni" but with a little variation in the first bars. "Post Nebula Phoebus" was composed later after "Pianti e Giorni". Fine 8/6/1913. (about 4 yrs later) composto e ridotto per Banda dal Sac. P.P. Galea
PARTITURA: Ottavino o Flauto; Flauto in Mib; B	66pp		- 2 copies "Pianti e Giorni"

1/4

Mus. No 3151

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8166

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SINFONIA "PIANTI E GIORI" 15/9/1909

CLARINETTO RIPIENO in Sib	G	6pp	
CLARINETTO 2° in Sib	M	6pp	1 page = 2 copies
CLARINETTO 3° in Sib	I	8pp	2 copies.
ALTO CLARINO in Mib	J.	6pp	
BASSO CLARINETTO in Sib (CLARONE)	K	6pp	
FAGOTTO	L	6pp	2 copies but the first page is missing.
CORNETTA 1° in Sib	M.	8pp	
CORNETTA RIPIENA in Sib	N	6pp	
CORNETTA 2° in Sib	O	4pp	
SAXHORN CANTABILE in Mib	P	8pp	
ATTORNO in Sib	Q	8pp	
TROMBONE CANTABILE in Sib	R.	8pp	

3/4

Mus.
No 3151

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8166

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SINFONIA "P. ANTI E GIOIE" 15/9/1909.

CORNO 1° in Mib	S	4pp	
CORNO 2° in Mib	T	4pp	
CORNO 3° in Mib	U	4pp	
TRAMBONE 1°	V	4pp	
TRAMBONE 2°	W	4pp	
TRAMBONE 3°	X	4pp	
BASSO TRAMBONE	Y	4pp	
EUPHONIUM	Z	8pp	
BASSO E C' BASSI	AA	8pp	4 copies. Also another c' BASSO Ms. but only the first page.
TAMBORO	AB	2pp	
GRAN CASSA	AC	pp	

4/4

Mus.
No 3152

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8167

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SINFONIA "UN JOUR DE FÊTE A MATE"

Partitura: Ottavino; Fl. Terzino in Mib;	A	87pp	2 copies: 1 copy (hard bound)
Flauto in do; 2 oboi; 2 clarinetti in Mib;			Composta per Banda del S.P.P. Gioe e Al chiarissimo Mre Compositore
Solo 1° clarinetto; 2-4° clarinetti in Sib;			Il Signor Carlo Dicono
Clarineto Basso in Sib; SAX.: S, A, T, B.			Directore della sinfonia
Coronetta 1-3° in Sib; Flicorno 1° in Sib;			cordilmente e per riconoscenza
Alto in Sib; Trombone Ten. Sib; 4 corni			dedicata.
in Mib; Eufonia 1-2°; 3 tromboni;			- 3 November 1920 Matrad.
Trombone Basso; Basso in Mib; Sib;			fine 22/11/1920 Gioe di Sta. Cecilia
Triangolo, castagnette, Tamburo Basso;			V.M.
Tamburo; Timpanti; Gr. Cassa e			
Piatti.			
Partitura: Flauto 1/2°; ottavino Fl. III;	B	106pp	per grande orchestra 5/12/1923
			fine 9/1/1924 ore 11.A.M.

1/5

Mus.
No 3152Sec. P.P. Galea Collection
GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8167

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	Composer	Date	Composition	Microfilm spans
3152	GALEA P.P.	1909/24	SINFONIA "UN JOUR DE FÊTE A MATE"	Scary mist

Mus.
No 3152

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8167

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SINFONIA "UN JOUR DE FÊTE A MATE"

oboi; corno inglese; clarinetti in Sib;			
clarinetto in Sib; fagotti; corni 1-IV°			
in Mib; 3 trombe in Fa; 3 tromboni			
e trombone Basso; Timpanti;			
Gr. Cassa e Piatti; Tamburo Basso;			
Triangolo; Nacchere; Carillon;			
Organo; Violini 1/2°; Viola; V'celli;			
c' Basso			
SAX: OTTAVINO in Re♭	C	2pp	
FLAUTO TERZINO in Mib	D	8pp	
FLAUTO 1°	E	12pp	
FLAUTO 2°	F	8pp	

2/5

Mus. No 3152

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8167

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SINFONIA "UN-JOUR DE FÊTE A MALTE"

	OTAVINA a FLAUTO 2°	G	8pp	
	OBOE 1°	H	10pp	
	OBOE 2°	I	8pp	
	CORNO INGLESE	J	6pp	
	CLARONE in Sib	K	8pp	
	CLARINO 1°	L	12pp	
	CLARINO 2°	M	8pp	
	CORNO 1°	N	8pp	
	CORNO 2°	O	6pp	5 Bars missing.
	CORNO 3°	P	6pp	
	CORNO 4°	Q	6pp	
	FAGOTTO 1°	R	8pp	

3/5

Mus. No 3152

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8167

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SINFONIA "UN-JOUR DE FÊTE A MALTE"

	TIMPANI	AE	4pp	
	GRAN CASSA E PLATTI	AF	4pp	
	VIOLINO 1°	AG	12pp	2 copies.
	VIOLINO 2°	AH	12pp	2 copies.
	VIOLA	AI	10pp	2 copies.
	VIOLONCELLO	AJ	12pp	2 copies.
	CAVITROBASSO	AK	12pp	

5/5

Mus. No 3152

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8167

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: SINFONIA "UN-JOUR DE FÊTE A MALTE"

	FAGOTTO 2°	S	8pp	
	TROMBA in B 1°	T	8pp	
	TROMBA in A 2°	U	6pp	
	TROMBA in A 3°	V	4pp	40 Bars missing.
	TROMBONE 1°	W	4pp	
	TROMBONE 2°	X	4pp	
	TROMBONE 3°	Y	4pp	
	TROMBONE BASSO	Z	4pp	27 Bars missing.
	CARILLON	AA	4pp	
	TRIANCOLO	AB	4pp	
	NACCHERE	AC	4pp	
	TAMBURO BASSO	AD	4pp	

4/5

Mus. No 3153-3156

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8168

GENERAL CARD.

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

Nos.	COMPOSER.	DATE	COMPOSITION	Microfilm etc
3153.	GALEA P.P. PAOLO	1923.	MARCA FUNEREA N° 1.2.3	Score; mist
3154	" " "	1924	" " "STABAT"	Score.
3155	" " "	s.d.	" "	mist.
3156	" " "	1918/19	A. Une Corbeille De Fleurs	Piano/Voice
A-C	" " "	1918.	B. Une Corbeille de Danse	"
	" " "	1929.	C. Valse "Dream of Autumn"	Quintet.

Note: A & B are similar, except some words.

Mus. No 3153 | Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8168

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: MARCIA FUNEBRE No 1. 2. 3.

Partitura: No 1: Mandolini 1/2°; mandole; chitarra	A	11pp	29-31/3/1923	ca 10.45 AM (live)	AM: 3
No 2 in Re Danc. Mo.		- 5pp	31/3/1923 - 1/4/1923		Q Maj: 4
No 3 inst as above	B	12pp	3/4/1923		AM: 4
STR: MANDOLINA 1°	C	8pp			
MANDOLINA 2°	D	6pp			
MANDOLA	E	6pp			
CHITARRA	F	6pp			2 copies.

1/1

Mus. No 3155 | Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8168

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. FM: ca 4

Composer: GALEA P.P. Work: MARCIA FUNEBRE s.d.

Partitura: Waiting	A	1			Societa Filarmonia
STR: FLAUTO in do	B	4pp			S. Michele Zabbar.
QUARTINO in Mi b	C	4pp			
Piccorno in Re b	D	4pp			
OBOE	E	4pp			
CLARINO 1° in Si b	F	4pp			2 copies
CLARINO 2° in Si b	G	4pp			
CLARINO 3°	H	2pp			incomplete
CLARINO 4°	I	4pp			
CLARINO BASSO	J	2pp			
FAGOTTO 1° BASSO CLARINO	K	4pp			
FAGOTTO 2° BASSO CLARINO	L	4pp			

1/3

Mus. No 3154 | Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8168

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. FM: ca 4

Composer: GALEA P.P. Work: MARCIA FUNEBRE "STABAT" 27/4/1924

Partitura: Ottavino; Terzino & Quartino;	A	24pp			
Clavineti: in Si b 1-4°; Claviera					
in Si b; Cornetti 1/2° in Si b;					
Alforn e Tromb. Cantabile in Si b;					
Corni 1-3° in Mi b; Tromboni 1-3°;					
Eufonio; Bassi in Mi b;					
Tamburo e Gr. Cassi & Piatti					

1/1

Mus. No 3155 | Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8168

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. FM: ca 4

Composer: GALEA P.P. Work: MARCIA FUNEBRE s.d.

CORNO CANTABILE in Mi b	M	4pp			
CORNO 1° in Mi b	N	4pp			
CORNO 2° " "	O	2pp			
CORNO 3° " "	P	2pp			
CORNO 4° " "	Q	4pp			
ALFORN	R	4pp			
CORNETTA 1°	S	4pp			
CORNETTA 2°	T	2pp			2 copies
TROMBONE 1°	U	2pp			
TROMBONE 2°	V	4pp			
TROMBONE BASSO	W	2pp			
BOMBARDONE	X	4pp			3 copies.

2/2

Mus. No 3157

Soc. P.P. Galea Collection
GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8169

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	COMPOSER.	DATE	COMPOSITION	Microfilmed Items.
3157A	GALEA Pietro Paolo.	1919.	"SPREZZATO IL CORE" Aria per Tenore.	Score.
B	" " "	1919.	Valze "LES MAITAIS EN FRANCE"	Score.
C	" " "	1919.	" LES EMIGRANTS MALTAIS	Score, Guide.
D	" " "	1919.	" De l'Niver Au Printemps	Score.

Mus. No 3157A

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8169

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. EM 1/2

Composer: GALEA P.P.

Work: "SPREZZATO IL CORE" Aria per Tenore

Partitura: Flauto 1/2; oboe 1/2; clarinette 1/2; clarone; Saxofono; Solista; Corni; Trombe; Fagotti 1/2; 3 Tromboni; Timpani; Gr. Cassa; 9 Patti; Arpa; Violini 1/2; Viola; Violoncello; C. Basso; Voci: Tenore	A. 25pp.	Finis 19/12/1919 ore 11.15 A.M. Veneza	Finde 9 Musica: Soc. P.P. Galea.
---	----------	--	----------------------------------

Mus. No 3157.

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8169

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: Various.

GUIDA:	4 compositions	A	
1.	SPREZZATO IL CORE: La mia emigrazione in Francia	1-7pp.	aria per Tenore (full score in Ms 3157A)
2.	LES MAITAIS EN FRANCE	8-10pp.	Valze sentimentale (full score in Ms B)
3.	LES EMIGRANTS MALTAIS	11-16pp.	Valze (full score in Ms 3157C)
4.	DEL NIVER AU PRINTEMPS.	17-20pp.	Valze (full score in Ms 3157D)

Mus. No 3157B

Soc. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8169

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. EM 3/4

Composer: GALEA P.P.

Work: VALZE "LES MAITAIS EN FRANCE"

Partitura: Clarinetto; Flauto 1/2; oboe 1/2; clarinetti 1/2; clarone; Saxofono; Sp. sb.; Contralto; Tenore; Baritone in H. B.; Fagotti 1-3; Trombe; Corni; Tromboni; Timpani e Triangolo Gr. Cassa 9 Patti; Arpa; Violini 1/2; viola; Violoncello; C. Basso.	A. 15pp.	comp. 26/1/1919.
--	----------	------------------

Mus. No 3157C | Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8169

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. DM 2 3

Composer: GALEA P.P. Work: VALSE = LES EMIGRANTS MALTAIS 3

PARADURA: Oboe; Flauto 1/2; clarinetto 1/2; clarinetto 1/2; clarinetto; Saxofono - S.A.T.B; Fagotti: 1-3; Corni; Trombe; Tromboni; Timpani; Tamburo; Gr. Cassa, Piatto; C. Triangolo; Violini 1/2; Viola; Violoncello; C. Basso.

Quinta: in Ms. 3157. pp 11-16.

1/1

Mus. No 3158 | Sec. P.P. Galea Collection. GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Work: PART ONE

Ms.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Microfilm No
3158	GALEA PIETRO PAOLO	1928	PERSEDE DI MAROLLES Opera in IV Atti	Scena Atto 1-4°

1/1

Mus. No 3157D | Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8169

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: VALSE 'DE L'HIVER AU PRINTEMPS. 4

PARADURA: Oboe; Flauto 1/2; clarinetto 1/2; clarinetto 1/2; clarinetto; Sax. S.A.T.B; Fagotti: 4; Corni in H; Trombe; Tromboni; Tamburo; Timpani; Gr. Cassa, Piatto e Triangolo. Violini 1/2; Viola; Violoncello; C. Basso.

1/1

Mus. No 3158 | Sec. P.P. Galea Collection. GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Work: PART TWO

Ms.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Microfilm No
3158	GALEA PIETRO PAOLO	1928	PERSEDE DI MAROLLES Opera in IV Atti	Quinta.

2/4

Mus. No 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MARQUES" Opera in IV Atti

Due Pendami, Servi e Sarve;
Ragazzi e Ragazze, nel Castello
di Morales

- Atto III

Partitori: Atto I°

(P. P. Sciorizia Smackosata)

A

1-179pp

16-4-1926 - 7-6-1926 all' 1.20 P.M.

Voci: Soprani 1/2°; contralti 1/2°;

1-27pp

Tenore e Basso Coro

Flauto 1-3°; oboe 1/2°; Corneo

Violino; Clarinetto 1/2° in Si b;

Clarinete in Si b; Fagotto 1/2°; C. Fagotto

3/33

Mus. No 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MARQUES" Opera in IV Atti

cont. 91 Dr. Samerani; il Notaro Dongleban;
Sebastiano

Atto I°

inst. as above

84-99pp

Sul Parco: (a suo Tempo);

Voci: Soprani 1/2°; contralto 1/2°;

Tenore; Bassi

inst. as above

100-121pp

*2. Voci: Doniano; Massimo *2.

*2. pp. 103-121

5/

Mus. No 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MARQUES" Opera in IV Atti

cont. Cori in Fa 1-1°; Tromba rifa 1-3°;

Atto I°

Tromboni 1-3°; Basso Trombone;

Trompa; Gr. Cori e Patti; Arpa;

Violini 1/2°; Viola; Violoncelli; C. Bassi

Alto: Tanti e Fungolo e Costagata

inst. as above:

37-63pp

Voci: Sebastiano e [Massimo *1]

*1. pp. 34-53

inst. as above:

64-83pp

Voci: Il Curato Don Chisel;

cont.

4/33

Mus. No 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MARQUES" Opera in IV Atti

inst. as above:

122-133pp

Atto I°

Voci: Ettore e Massimo

inst. as above

Voci: Massimo e gli amici di

134-155pp

Massimo.

inst. as above:

Voci: Massimo

157-161pp

Voci: Tutti compreso Massimo

162-169pp

5 Tenori; 4 Bassi

6/33

Mus.
Ms 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PAREDE DI MARONNES" Opera in IV Atti.

inst. as above		Atto 1°
Voices: Massimo; Enrico di Marolles;	170-175pp.	
Tenors & Bass:		
Atto SECONDO: Una Notte Tragica.	B 173-328pp	28/6/1926 alle 6:45 P.M. Fine del Atto 2° 18/8/1926 alle 6:35 P.M.
inst. Re same as in Atto I°	173-211pp	
Voices: Melati; Arinda; Gastone		
inst. as above	213-219pp	
Voice: Melati		
Voices: Melati; Arinda; Gastone	220-243pp	

7/33

Mus.
Ms 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PAREDE DI MARONNES" Opera in IV Atti.

inst. as above		Atto II°
Voices: Arinda; Gastone	267-271pp.	
Full Pts: 6 Mandolini 1°	272-273pp	
4 Mandolini 2°		
3 Mandole		
4 Chitarras		
Tamburo Basso		
Voices: gli amici di Massimo -		
Tenors, Bass:		
inst. as above except Rose on R	274-276pp	
stage. Voice: Carlo Champigny		

9/33

Mus.
Ms 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PAREDE DI MARONNES" Opera in IV Atti.

cont	inst. as above "Interruzione"	Atto II°
	no voices including organ	244-254pp
	inst: as above inc. Lampie fulmini;	255-265pp.
	Tuono e Organo	
	Voices: Rameau d'Or; Damiano *2.	
	*3. 255-259pp.	
	inst: as above	
	Voices: una voce di Ventra	266pp.
	Rameau d'Or.	

8/33

Mus.
Ms 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PAREDE DI MARONNES" Opera in IV Atti.

inst. as above including Rose on R	277-279pp.	Atto II°
R stage.		
Voices: Carlo Champigny B27;		
gli amici di Massimo		
Voices: P. Grandpa	280-285pp	
inst: including stage inst.		
as above		
Also gli amici di Massimo -		
Tenors & Bass: 282-284pp		
inst: as above incl. stage inst.	286-307pp.	
Voices: amici di Massimo; Gastone		
Massimo		

10/33

Mus. No 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Atti

inst: as above:	307-310 pp	Atto II
Voices: Viaggiatrici e Viaggiatori; aspt: dell'Albergo del "Peranto"		
No voices: inst B same as in 1° Atto	311-312 pp	
inst B same as above Voices: Pastora e Rameau d'Or	314-328	

11/33

Mus. No 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Atti

inst. as above:		
Voices: Rameau d'Or. Melati:	394-411 pp	
inst as above:		
No voices	412-413 pp	
inst. as above:		
Voices: [Massimo, Damiano [414-439 pp, 447-471 pp]]	414-471 pp	

13/33

Mus. No 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Atti

Atto TERZO: La Trama	C	329-471	1926 fine: Rimaneggiato e terminato 31/5/1929.
inst. the same as in Atto 1°			
Voices: Massimo; Damiano		329-342 pp	
No voices: inst as above		343-346 pp	
Voices: Rameau d'Or.		347-358 pp	
inst as above.			
No voices		359 pp	
Voices: Melati;		360-376 pp	
Rameau d'Or		373-393 pp	
Massimo		381-390 pp	
inst as above.			

12/33

Mus. No 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Atti

Atto QUARTO: Il Tradimento e il Triumph della Giustizia.	D	472-605 pp	fine: 15/11/1926 Rimaneggiamento 3/8/1929.
inst. the same as in Atto 1°			
Voices: Melati; Rameau d'Or		472-485 pp	
inst. as above			
No voices		486-487 pp	
inst. as above			
Voices: Carmen, [Melati 495-499 pp]		488-499 pp	

14/33

Mus.
Ms 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES"

inst. as above

Voices: Melati, Massimo; 500-526pp

inst. as above:

Voice: Melati; [Rameau d'Or 527-541pp

532-541pp]

inst. as above

Voice: Rameau d'Or 542-543pp

Massimo 544-546pp

inst. as above

Voices: CARMEN, y Massimo 547-548pp

15/33

Mus.
Ms 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Act.

inst. as above

Voices: Massimo, Comissario 549-552pp

di Polina

inst. as above

553-555pp.

No voices:

inst. as above

Voices: Melati; [Rameau d'Or 556-580pp

556-569pp; 576-580pp]

16/33

Mus.
Ms 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Act.

inst. as above

No voices 581pp.

inst. as above

Voices: Coro di Servi e Sarte 582-585pp.

(Soprani 1/2; Tenori, Bassi)

inst. as above

Voice: Sebastiano 586-589pp.

inst. as above

Voices: Guido D. Fuari 590-595pp

cant

17/33

Mus.
Ms 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Act.

Voci di Ragazzi e Ragazze;

Voci di donne; Tenori, Bassi 590-595pp

inst. as above

Voice: Coro di Ragazzi e Ragazze 596-599.

inst. as above

Voice: Melati 601-604.

inst. as above

Tutti 604-605pp

Fine dell'Opera.

18/33

Mus.
No 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "L'EREDÈ DI MAROLLES" Opera in IV Atti

Text: Scena: Epoca il secolo
decimanono (1875) F 50pp. Atto 1° 3 copie:

Page 1

Sala magnifica nel Castello di
Marolles. Dalla pareti pendono
quadri ritratti ad olio, raffiguranti
i già padroni del Castello. Specchio
di grandi di mensura con
cornici dorate. Poltrone tappezzate
di velluto rosso. Sedice altre
vari ornamenti. In fondo due
porte: l'una conduce all'altra

nestra del Castello, abitata dal vecchio
Castellano Enrico de Marolles, mo
ribondate. L'altra conduce all'ala
destra, dove Massimo tiene
quartieri, namete le sue oagie
notturne coi suoi amici
Alzata la tela si vedono alcuni
seari e scare intenti a polire le
mobilia: cantando spensieratamente.

19/33

Mus.
No 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "L'EREDÈ DI MAROLLES" Opera in IV Atti

Atto 2°: "Una Notte Tragica."

Pg. 11 Rue Tuffaut - A Batignolles -
Una casa di pittori.

Una stanza con poche sedie
a quadri vecchi, tra iquali
si distingue un'immagine
della Vergine, al lato destro,
davanti alla quale arde una
lampada ad olio, sottosta
un giocchetois. Una tavola,

alcuni pennelli e altri attaggi
da pittore. Alcuni utensili. Due
letti. E' l'abitazione di Gastone
de Marolles con sua moglie
Anida Vebron e Melati loro
figlia; bella, bianca, intelligente
e di costumi angelici. Anida,
pallida e ammalata, sta adriata
in un gran seggiolone Melati le
sta vicina. Tutte e due pensierose
aspettando il ritorno di Gastone.

cont.

20/33

Mus.
No 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "L'EREDÈ DI MAROLLES" Opera in IV Atti

Pg. 11 cont.

E' d'inverno. Qui fa buio.
Ad un tratto s'ode un passo
stanco nella scala. Si apre
la porta ed entra Gastone
melancolico. Al vederlo Melati,
tutti giovani gli salta al collo
e lo baciano. Si ripari
s'alza subito.

Atto 2°

21/33

Mus.
No 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "L'EREDÈ DI MAROLLES" Opera in IV Atti

Pg. 16. Cambriamento di Scena -

L'Albergo del "Servante" a Marolles

Vesti civili - Una sala da pranzo
riservata a persone di buona
apparenza. Le camere del primo
piano s'aprono sul balcone che
fa il giro dell'edificio. Da
una grande finestra della sala
da pranzo si vede di fronte,
all'altro lato, una stanza
segnata col N° 7, abbastanza

- Seconda Tela - Intermezzo

comoda e divisa in due parte:
quella di destra più piccola,
serve per il letto. Dal balcone
si domina la fontana circond
da quadruple ordine di fiori
Un salotto elegantemente arred
Gli amici di Massimo, preseduti
da Damiano, febbrilmente allega
si mettono a tavola verso le 11
di notte.

cont. 22/33

Nuo.
Ms 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Atti

cont. Rameau d'OR, un garzone dell'albergo, è tutto affaccendato, quando Damiano, varcata la soglia dell'albergo, con una piuma in mano, lo ferma e l'interroga con interesse. Già sidono i segni d'un vicario temporale - S'alza il secondo sipario

23/33

Nuo.
Ms 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Atti

Cambiamento di Scena.

Atto III°

P. 31 In via Duphot. L'abitazione di Massimo e Damiano a Parigi. Sala magnifica, mobilita con gran lusso. In fondo è un grande finestra che si apre sulla strada. Al lato destro, un gran cammice cui dormesta una gran cappa. Damiano e Massimo in conversazione.

25/33

Nuo.
Ms 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Atti

P. 35 Cambiamento di Scena:

Atto 5°

A Parigi:

Rue de Tuffant - a Batignolles Rameau d'OR, lasciato l'albergo del "Rivante", si è stabilito a Parigi nella stessa casa di Pittaiali, dove abita Melati. Lui non la conosce. Inseguito la conoscerà sotto il nome di Melati Kebson come alla stessa

si volle chiamare. Rameau d'OR, vestito d'un ballo abito borghese, si vede seduto colla testa appoggiata alla mano destra e la sinistra sul ginocchio. Sembra sopra pensiero. D'un tratto s'alza risoluto e grave.

24/33

Nuo.
Ms 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Atti

P. 37 Cambiamento di Scena.

Atto IV°

L'abitazione di Massimo e Damiano.

Cambiamento di Scena.

Atto IV°

P. 42. "La Strage di Melati"

26/33

Mus. No 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Atti.

Ap. 44.	Cambinamento di scene. "Il Castello di Marolles"	Atto IV°
	La stessa sala dell'atto I°, ma più magnificamente ornata per cura di Sebastiano. Il quale sembra ringiovanito pel contento di vedere tra poco installarsi come suolama la figlia di Gastone che tanto egli amava e difendeva. Con Sebastiano stanno alcuni servi e serve →	per aiutarlo ad ornare di fiori e ghirlande la sala: per mettere tappeti al posto e per preparare in fondo della sala un trono ove sedeva Melati de Marolles.
		Text. fine 26/3/1926.

27/33

Mus. No 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Atti.

GUIDA: 1-IV° Atti in one Ms. Handbound cover.	F ₁ 334pp	Dramma P.Rico in 4 atti * a 4 quadri.
Atto I°: 16/4/1926 - 5/12/1926	1-94pp	Note: Atto III°/IV° in one act. - (atto III°)
Atto 2°: fine 17/12/1926 ore 10.30 P.M.	95-127pp	
Atto 3°-4°: Atto 3° 188-260pp Atto 4° 261-334pp	188-334pp	fine 5/1/1927.
Atto 4°: see Score: Pg 475pp (Atto 4)		

* Guida: 3 copies cont.

28/33

Mus. No 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Atti.

cont. GUIDA: Atto 1-3° in Race Ms.	F ₂	- copies.
Note: Atto 3° including Atto 4° Handbound cover.	1° Atto 1-91pp 2° - 92-177pp 3° - 178-334pp	3 blank pages. 2 blank pages. 1 blank page.
Also: Another Race No. - Guida.	F ₃	
1° Atto is in complete.	1° Atto 1-13pp	1 blank page [22/3/1926
2° Atto - missing.	3° - 178-238pp	17 blank pages. ore 11.47 A.M.
ie. 1°, 3°, 4° No.	4° - 239-287pp	copies: fine 10/12/1929. ↓ 25 blank pages.

29

Mus. No 3158

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Atti.

Voci: QUADERNO 1° - Massimo (Tenore oblig.)	G	107pp	3 blank pages.
QUADERNO 2° - Melati (Soprano oblig.)	H	133pp	1 blank page.
QUADERNO 3° - Sebastiano	I	32pp	15 blank pages
QUADERNO 4° - CORI.	J	27pp	5 blank pages.

30

Ms. No 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: "PEREDE DI MAROLLES" Opera in IV Act.

Inst:				
Sul palco				
Mandolina 1°	K	4pp.	3 copies: 1 copy is incomplete	
Mandolina 2°	L	2pp	2 copies - incomplete.	
Mandola	M	2pp	2 " - "	
Chitarra	N	4pp	3 copies - 1 copy is incomplete	
Triangolo e Castagnette	O	2pp		
Tamburo Basso	P	2pp.		
Fin:				
str: FLAUTO 1°	Q	55pp	2 copies: 1 copy is incomplete	12/2/1928
FLAUTO 2°	R	51pp	2 copies: " " "	19/2/1928
OTAVINO o FLAUTO 3°	S	39pp	2 copies: " " "	26/2/1928
31/33				

Ms. No 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: PEREDE DI MAROLLES Opera in IV Act

				Fin:
TROMBA 1° in Fa	AF	31pp		29/6/1928
TROMBA 2° in Fa	AG	31pp		5/7/1928
TROMBA 3° in Fa	AH	27pp		9/7/1928
TROMBONE 1°	AI	27pp		12/7/1928
TROMBONE 2°	AJ	23pp		6/8/1928
TROMBONE 3°	AK	23pp		9/8/1928
TROMBONE BASSO	AL	23pp		20/8/1928
TIMPANI	AM	23pp.		23/8/1928
GRAND CASSA - PIAN - TRIANGOLO	AN	25pp		26/8/1928
TAM-TAM	AO	4pp.		
ARPA	AP	7pp		6/9/1928
33/33				

Ms. No 3158

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8170

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P.

Work: PEREDE DI MAROLLES - Opera a IV Act.

OBOE 1°	T	47pp	2 copies: 1 copy is incomplete	3/3/1928
OBOE 2°	U	39pp	2 copies: " " "	8/3/1928
CORNO INGLESE (obblig.)	V.	39pp	2 copies: " " "	17/3/1928
CLARINETTO 1° in Si ^b - Fa	W	47pp	2 copies: " " "	22/3/1928
CLARINETTO 2° in Si ^b	X	47pp	2 copies: " " "	30/3/1928
CLARONE (CLARINETTO BASSO)	Y	39pp.	2 copies: " " "	17/5/1928
FAGOTTO 1°	Z	47pp		27/5/1928
FAGOTTO 2°	AA	43pp.		4/6/1928
CORNO 1°	AB	39pp		9/6/1928
CORNO 2°	AC	35pp		15/6/1928
CORNO 3°	AD	31pp		21/6/1928
CORNO 4°	AE	31pp		26/6/1928
32/33				

Ms. No 3159

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8171

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Manabe Sac. Pietro Paolo Galea

Work: ELEGIA SINFONICA

Ms. No.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Microfilm Item
A.	Eolo Pia GALPETERA	1916	LA MORTE DI MIA MADRE	SCARO,
B.	" "		LA GRANDE GUERRA	STRA.
C.	" "		LA GRANDE VICTOIRE DEO	
			ALLIED.	
			in B some Mus. No.	

Mus. No. 3159 | Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8171

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Edo Pio Galpatea S.P.P.G. Work: ELEGIA SINFONICA:

(Edo Pio Galpatea) ?? may be - Sac. Pietro Paolo Galea				Mus. No
	1.	La Morte di mia Madre	3159 A	
	2.	La Grande Guerra	3159 B	
	3.	La Grande Vittoria su Allia	3159 C	
		Note		
	*1.	Regina Coeli composed by Franz Aichinger 1565-1628		
		copied on the Sac. Ten. Mus. No. 3159 pages 3 and 4.		

1/6

Mus. No. 3159 | Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8171

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Edo Pio Galpatea S.P.P.G. Work: Elegia Sinfonica

ARRIVATA: Piccolo in Reb; Flauto in Mi ^b	A	6pp	(Scena dal Vaso)
Flauto in do; oboe; clarinetta in Mi ^b			"La morte di mia madre" only
Clarinetti: 1-4° in Sib; Clarinetto 1° in Sib			17/10/1905 Rimaneggiata 12/4/1916
Saxofoni: S.A.T.B; Cornetta 1-3° in Sib			Fine: 3/5/1916
Flicconi 1°/2° in Sib; Flicconi Bassi			
1°/2° in Sib; Trombone Cant in Sib;			
Solo Saxofoni e Corani 1°/3° in Mi ^b			
Tromboni 1-3°; Basso Trombone;			
Eufonio 1-2°; Bassi in Fa, Sib, Mi ^b ;			
Tambure o Timpani; Tamburi; Gr. Corno;			
e Piatte			
SR: Piccolo in Reb	B	10pp	

2/6

Mus. No. 3159 | Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8171

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Edo Pio Galpatea S.P.P.G. Work: Elegia Sinfonica

FLAUTO in Mi ^b	C	10pp	
OBOE	D	4pp	"La morte di mia madre" only
CLARINETTO in Mi ^b	E	10pp	
CLARINETTO 1° in Sib	F	8pp	"La grande guerra" / "La grande victoire des A"
CLARINETTO 2° in Sib	G	8pp	
CLARINETTO 3° in Sib	H	8pp	
CLARINETTO 4° in Sib	I	8pp	
CLARONE 1° in Sib	J	8pp	
CLARONE 2° in Sib	K	8pp	
SAXAFONO SOPRANO in Sib	L	8pp	
SAXAFONO CONTRALTO in Mi ^b	M	8pp	
*1. " TENDRE in Sib	N	4pp	"La grande victoire des Allies" only

3/6

Mus. No. 3159 | Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8171

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Edo Pio Galpatea S.P.P.G. Work: ELEGIA SINFONICA

SAXAFONO: BARITONO wanting	O	/	
CORNETTA solo	P	8pp	
CORNETTA 1° in Sib	Q	7pp	"La morte di mia madre" only
CORNETTA 2° in Sib	R	6pp	
CORNETTA 3° in Sib	S	8pp	
ATTORNIO in Sib	T	8pp	
Flicconi in Sib	U	8pp	
Flicconi BASSI 1° wanting	V	/	in Sib
" " 2° "	W	/	in Sib
TROMBONE CANTABILE/OBLIQ.	X	8pp	in Sib
SAXOFONO in Mi ^b	Y	6pp	incomplete
CORNO 1° in Mi ^b wanting	Z	/	

4/6

Mus. No 3159

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8171

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Solo P. Galea S.P.P. Work: ELEGIA SINFONICA

CORNO 2° in M.b	wanting	AA	/	
CORNO 3° in M.b		AB	2pp	
TROMBONE 1°		AC	2pp	
TROMBONE 2°	wanting	AD	/	
TROMBONE 3°		AE	2pp	
BASSO TROMBONE		AF	2pp	
EUFONIO 1°		AG	2pp	
EUFONIO 2°		AH	2pp	
BASSI in F	wanting	AI	/	
BASSI in Sib	wanting	AJ	/	
BASSI in M.b		AK	2pp	2 copies
CONTRO BASSO		AL	2pp	

5/6

Mus. No 3160

Sac. P.P. Galea Collection
GENERAL CARD

Malta Microfilm Project, No. 8172

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Work:

Ns	COMPOSER	DATE	COMPOSITION	Microfilm Name
3160	GALIA PIETRE TANO	1928	91 TAGLIALEGNA Dramma lirico in Tre Att.	Text.

Mus. No 3159

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8171

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Solo P. Galea S.P.P. Work: ELEGIA SINFONICA

TAMTAM		AM	2pp	"La morte di mia madre" only
TAMBURI e TIMPANI		AN	2pp	
GRAN CASSA e PATTI		AO	2pp	
CAMPAÑE		AP	2pp	

6/6

Mus. No 3160

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8172

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALIA P.P. Work: "91 TAGLIALEGNA"

TEXT.	- 3 copies	A	3pp	DRAMA LIRICO in TRE ATTI PAROLE E MUSICA DEL SAC. P.P. GALIA Zabbar 10.16 Agosto 1928
-------	------------	---	-----	---

1/1

Mus. No 3161-3162
 Sec. P.P. Galea Collection
 GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8173

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: (May Be) SAC. PIERO PAOLO GALEA Work:

Ms.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items
3161	PABLOSLEGAS DON PIETRO	s.d.	SINFONIA ESPANOLA "Allegro e Tristezza"	Score
3162	" " "	*1918.	"CRUDELE DESTINO" Gran Valzer Sentimentale	Score.
	May be Sac. P.P. Galea's reduction. for band.			
			*(copied?)	

Mus. No 3161
 Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8173

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. F. Maj 4.

Composer: PABLOSLEGAS DON PIETRO Work: SINFONIA ESPANOLA "Allegro e Tristezza" s.d.

Ms.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items
			PARTITURA: Oboe, Flauto in Mib; Flauto in Do; Oboe 1 ^o / ₂ ; Clarinetto 1 ^o / ₂ in H; Solo 1 ^o clarinetto in Sib; clarinetto 2-4; Sax: - S.A.T. Baritone; Cornetti 1 ^o / ₂ ; Flicorno 1 ^o / ₂ in Sib; Corno 1-2 in Mib; Trombone Cantabile; B. Flicorno; Bombardino 1 ^o / ₂ ; Trombone 1-3; Basso; Basi; Tamburo G. Casso. H.B. Triangolo e Costa: gutta a suo luogo.	
			A. 65p.	

Mus. No 3162.
 Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8173

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: D.P. PABLOSLEGAS Work: "CRUDELE DESTINO" Gran Valzer Sentim.

Ms.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items
			PARTITURA: Oboe; Flauto Terzino; Flauto; oboe 1 ^o / ₂ ; clarinetto 1 ^o / ₂ ; Solo clarinetto; 1-4 clarinetti in Sib; Saxofono Soprano in Sib; Sax Alto; Tenore; Baritone; 1-3 Cornetti; 1 ^o / ₂ Flicorno; Basso Flicorno in Sib; 1 ^o / ₃ Corno; Trombone Cantabile; 1 ^o / ₂ Eufonio; Trombone 1-3; Trombone Basso; Basso in Mib o Sib; C. Basso; Tamburo e Timpani; Gr. Cassa e Piatte Turchi.	A 93pp 9/1/1918 ore 4.45 P.M. Mercoledì.

Mus. No 3163-3167
 Sec. P.P. Galea Collection
 GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8174

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: RIDUZIONE DEL SAC. P.P. GALEA Work:

Ms.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items
3163	DE FERRARIS MICHELE	1868	"LA GRAZIOSA HARMONIA" Sinfonia per Banda. reduced in 1924.	Score; rist- Mandolino 1/2; Mand chitarra.
3164	BEETHOVEN L. VON		SINFONIA IN DO MINORE Reduced in 1921.	Piano forte.
3165	PERODI		LA LIBERAZIONE DELLA OSSESSO Reduced in April 1917.	Guida:

Mus. No 3163-3167

Sac. P.P. Galea Collection.
GRANDERAK CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8174

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: RIDUZIONE DEL SAC. P.P. GALEA Work:

Ms.	COMPOSER.	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items.
3166.	GALEA P.P. (Reduced by) 1. Saint Joans; 2. Handel. 3. Schumann; 4. Wagner; 5. Beethoven	1924.	TRATTAMENTI DI DIVERSI AUTORI reduced by Sac. P.P. Galea in 12/9/1924 for small orchestra.	score, inst.
3167.	ANDON		Grand Selection "Un Ballo in Maschera" Ridotto per Banda dal Sac. P.P. Galea - 1895	Score.

2/2

Mus. No 3163

Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8174

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. Ab Maj 4

Composer: DE FERRARIS MICHELE Work: LA GRAZIOSA NOMPESA 14/5/1868

	Partitura: Oboe, Clarinetto, Clarin, Corrette, Sax in Eb, Tromboni, Alfono, Bombarda	A	30pp	Sinfonia per Banda
	: Mandolini 1/2, Mandole, chitarra	B	10pp	- Riduzione del Sac. P.P. Galea Fine 13/1/1924, Domenica ore 9-40 A.M. Dal Maestro Michele De Ferraris questa Sinfonia fu composta il 14 Maggio 1868 espressamente per l'antico Filarmico del Zabbar

1/1

Mus. No 3164

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8174

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: BEETHOVEN L. VAN. Work: SINFONIA IN DO MINORE

	PIANO FORTE	A	37pp	("Un miracolo del genio melodico e strumentale" A. Galli) Ridotto per Pianoforte dal Sac. P.P. Galea 4/3/1921 Fine 11/3/1921 Venerdì ore 9-35 P.M.
--	-------------	---	------	---

1/1

Mus. No 3165

Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8174

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. AM 2

Composer: PEROSI Work: LA LIBERAZIONE DELL'OSSESSO

	GUIDA: canto e pianoforte	A	30pp	Riduzione dal Sac. P.P. Galea Aprile 1917 Parte 2° La trasfigurazione di M.S.G.C.
	Also in R.S. Ms. Unknown Composer: Mazurka "L'amoreuse et L'am" composad per mandolini 1/2, mandola, chitarra.		31-35pp	

1/1

Mus. No 3166. Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8174

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GALEA P.P. (Reduced by) Work: TRATTIAMENTI DI DIVERSI AUTORI

PARTITURA: Flauto, clarinetto, corno, Frottole, 2 Tromboni, Violini 1°/2°, contrabbasso	A	57pp	1. Saint-Johns 3pp 12/9/1924
			2. Handel 4-8pp -
			3. Soli Ottav. - Schumann 8-9pp -
STR: FLAUTO	B	4pp	4. Marcia Polj. - R. Wagner 10-17pp - 13/9/1924.
CLARINETTO in Sib	C	4pp	
CORNO in Do	D	4pp	5. Beethoven 18-20pp (14/9/1924)
CORNO in Fa	E	4pp	Note 21-51 pp are Blank.
TROMBA in Sib	F	2pp	
TROMBONE 1°	G	2pp	Ridotti per piccola Orch.
TROMBONE 2°	H	2pp	dal Sac. P.P. Galea.
Violino 1°	I	4pp	2 copies
Violino 2°	J	4pp	2 copies
CONTRABASSO	K	4pp	

1/1

Mus. No 3168-3171 Sec. P.P. Galea Collection
GEORGIAN CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8175

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: MAY RE Sec. P.P. GALEA'S REDUCED

Mus.	COMPOSER	Date	COMPOSITION	Microfilm Item
3168.	Puccini G.		Fantasia dell'Opera "Madame Butterfly" copied by S.P.P.G. in 10/3/1918.	Score.
3169	SARDI DA A.		Marcia "Re + Popolo"	Score.
3170	VERDI G.		Selection of "TRAVIATA" - in 1904 (Ridotta ??)	Score
3171	ANON		Polyphonus - Preludio	Score, Str.

Mus. No 3167. Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8174

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: ANON Work: Grand Selection "Un Billo in Marsura"

PARTITURA: Piccolo in Mi b; Tzigane, Quartette, Oboe, 4to clarinetto 1°-4° clarinetto in Bb, 1°-3° Corni, Solo Ten. Saxofoni; corrette 1/2°; Alto Sax Bb; fagotto 1°/2°; Trombone 1°/2°, Euphonium, Bassi, Tamburo e Gran Cassa	A	104pp	Ridotta per la Banda dal Sac. P.P. Galea. 6 Luglio 1895. Fine 28 Settembre 1895
---	---	-------	--

1/1

Mus. No 3168 Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8175

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. D Maj 4

Composer: ANON Work: FANTASIA DALL'OPERA "MADAME BUTTERFLY"

PARTITURA: Solo Mandoline, Mandolini 1°/2°, solo mandola, mandola, chitarra	A	32pp	copied by Sac. P.P. Galea 10/3/1918
May be P.P. Galea's reduction			

1/1

Mus. No 3169 | Sac. P.P. Galea Collection | Malta Microfilm Project, No. 8175

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. D May 4

Composer: SARDI D.R.A. | Work: MARCIA "RE a POPOLO"

PARTITURA: Mandoline 1 ^o / ₂ ; Mandola, Pito e chitarra	A	1-4pp	Ridotto: Sac. P.P. Galea (Maybe!!) 9/1/1899
Note: EUFONIO 1 ^o		5-7pp	- Elegy Sinfonica No 3159A " = Marche di Mari Madra"
Maybe P.P. Galea's reduction			Sac. P.P. Galea (incomplete)

1/1

Mus. No 3171 | Sac. P.P. Galea Collection | Malta Microfilm Project, No. 8175

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. Eb May 4

Composer: ANON | Work: "POLYGNATUS" - Preludio s.d.

PARTITURA: Violini 1 ^o / ₂ , Viola, Vcllo, c'basso	A	27pp	2 copies.
STR: VIOLINO 1 ^o	B	8pp	
VIOLINO 2 ^o	C	8pp	
VIOLA	D	8pp	
VIOLONCELLO	E	8pp	
CONTRABASSO	F	8pp	
Maybe P.P. Galea's reduction??			

1/1

Mus. No 3170 | Sac. P.P. Galea Collection | Malta Microfilm Project, No. 8175

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VERDI G. | Work: Selection = "LA TRAVIATA" 28/6/1904

PARTITURA: Mandoline Solo, Mandoline 1 ^o / ₂ , Mandola 1 ^o / ₂ , chitarra	A	64pp	11/7/1904 finished:
Also: Valzer "The Mayflower" inst as above except Solo inst.		66-74pp	written in pencil
			[Maybe Be!! Ridotto: Sac. P.P. Galea 28/6/1904]

1/1

Mus. No 3172-3174 | Sac. P.P. Galea Collection | Malta Microfilm Project, No. 8176

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: GENERAL CARD. | Work: VARIOUS.

No	COMPOSER	DATE	COMPOSITION	Microfilm Item
3172	ANON	1904	VARIOUS	Guide.
3173	"	1917	Fantasia Sinfonica Duetto Maybe S.P.P.G. Reduction	Guide.
3174	"	1889	MESSA DE REQUIEM Maybe composed by Sac. P.P. Galea.	Guide.

Mus.
No 3172

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8176

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: ANON

Work: VARIOUS

A	Guida: Mandolini 1 ^o / ₂ ; Mandole, Chitarra.	1-6pp	Marcia - P'uoiene la la 19/2/1904
B	: Mandolino solo; 1 ^o / ₂ ; Mandole 1 ^o / ₂ ; chitarra.	1-3pp	Sinfonia - Nicola Scouand (incomplete)
C	: inst: as above except Mandolino Solo	1-3pp	Valze: "La Bella Faminia" (written in pencil)
D	: inst: as above	1-5pp	Valze "C. Inesistente" (incomplete; written in pencil)

1/2

Mus.
No 3173

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8176

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. 9 May 3/4

Composer: ANON

Work: FANTASIA SINFONICA "Duetto"

9/10/1917

Partitura: Solo Mandolini 1 ^o / ₂ ; Mandolini 1 ^o / ₂ ; Mandole, chitarra	A	19pp	
--	---	------	--

1/1

Mus.
No 3172

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8176

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: ANON

Work: VARIOUS

E	Guida: Mandolina 1 ^o / ₂ ; Mandole, chitarra	1-10pp	Mazurka "Dolci Momenti"
F	: Tenore 1 ^o / ₂ ; Bassi; Piano	1-19pp	Messa de Requiem: incom. 6/4/1909

Handbound cover

2/2

Mus.
No 3174

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8176

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: ANON

Work: MESSA DE REQUIEM

10/5/1889

GUIDA: T. 1 ^o / ₂ , B o pianoforte	A	79pp	Fine il di 10-5-1889 Punedì ora 9-40AM.
- Introito "Requiem"	Fb Maj 4/4		
Kyrie	C Min 3/4		
Dies Irae	C Min 4/4		
Affettorio "Domine Jesu"	C Min 4/4		
Sanctus	C Min 4/4		
Agnus Dei	C Min 4/4		
Alibera	C Min 4/4		

Handbound cover

1/1

Mus. GENERAL CARD
 Nos 3175-3181 Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8177

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

<u>No.</u>	<u>COMPOSER.</u>	<u>Date</u>	<u>COMPOSITION</u>	<u>Microfilmed Items</u>
3175	ANON	1914.	O DOLCE GOLGOTA	Pianoforte.
3176	"	s.d.	"SUPPLICA"	Guida.
3177	"	1917.	CANZONI POPOLARI MALTESE "Fil Manut ta Gakbi"	Guida.
3178	"	1919	VARIOUS. incl. Marci Funebri	SCORE.

1/2

Mus. Sac. P.P. Galea Collection
 No 3175

Malta Microfilm Project, No. 8177

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

6 May 4

Composer: ANON.

Work: "O DOLCE GOLGOTA"

6/4/1914.

<u>No.</u>	<u>COMPOSER.</u>	<u>Date</u>	<u>COMPOSITION</u>	<u>Microfilmed Items</u>
			Piano Forte	A. 3pp Scene Ragioni fine: 15/4/1914

1/1

Mus. Sac. P.P. Galea Collection
 Nos 3175-3181 GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8177

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

<u>No.</u>	<u>COMPOSER.</u>	<u>Date</u>	<u>COMPOSITION</u>	<u>Microfilmed Items</u>
3179	ANON.	1903	VARIOUS COMPOSITIONS. incl. "Detti" 1-5 & Mazurka "Il Progresso"	Guida, Score
3180	"	1921	VARIOUS.	SCORE.
3181	"	1920	"LA GUERRA MONDIALE DELLA 1914-18"	Pianoforte.

2/2

Mus. Sac. P.P. Galea Collection
 No 3176

Malta Microfilm Project, No. 8177

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

2 May 4

Composer: ANON

Work: "SUPPLICA"

s.d.

<u>No.</u>	<u>COMPOSER.</u>	<u>Date</u>	<u>COMPOSITION</u>	<u>Microfilmed Items</u>
			Guida: Voci e pianoforte	A 9pp Al grande Trionfo di Mateldomini San Gerardo Maiella per voci di Ragazzi; Soprani; Mezzo Soprani e Contralti. Parte del M.R.P. Petrone del S.S.R. Musica d'un devoto.

1/1

Mus. No 3180 | Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No.

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: ANON

Work: VARIOUS

Partitura	Instrumentation	Work	Date	Pages
Piccola in Reb;	clarinetta in Mib; clarinetto 1/2;	A Marcia Trionfale "91 Prode Militar"	21/1/1921	1-14 pp
cornetta 1/2, 1/3; Trombone				
Alto; Corni in Mib; Tromboni;		B Marcia "91 Valorosa"	28/1/1921	15-34 pp
Eufonio; Basso; Tamburo/				
Gran. Cassa e Piatti;				
All scores in one book				
		C Notturno in Do Minore	24/1/1921	35-48 pp
			- 26/1/1921 ore 8.25 p.m	Melodici
49-52 pp are incomplete work " written in pencil				

1/1

Mus. No 3182-3184 | Sec. P.P. Galea Collection
GENERAL CARD

Malta Microfilm Project, No. 8178

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	Composer	Date	Composition	Microfilm Items
3182	GALEA EMMANUELE	1827	CONCERTO PER VIOLINO, FLAUTO, e VCELLO (originale)	Score.
3183	GAT D.	s.d.	MARCIA FUNEBRE "S'AFFLITA"	Pianoforte.
3184	VITTORIO DR. CESARE	s.d.	RESP. DEL VENERANDI SANO	Score, voice; inst.

Mus. No 3181 | Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8177

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: ANON.

Work: "LA GUERRA MONDIALE del 1914-18"

Partitura	Instrumentation	Work	Date	Pages
Pianoforte		A 34pp. Preludio Marziale "Die Wacht am Rhein"	27/1/1920	
		- Austria; Belgica; Germania; Francia; Italia; Inghilterra		

1/1

Mus. No 3182 | Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8178

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. (Maj 4)

Composer: GALEA EMMANUELE

Work: CONCERTO per Violino, Flauto e Vcello 1827

Partitura	Instrumentation	Work	Date	Pages
Violino, e Vcello solo; violini, flauto, clarino ed oboe, corni, viola col Basso		A 52pp	composto in occasione della Serata del Signor Salvatore Amore dal Sign. Emm. Galea.	
			In Gennaio del anno 1827.	
			[Originale]	

1/1

Mus.
No 3185

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8179

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: BERLIOZ / WEBER

Work: REQUIEM / "OBERON" s.d.

BERLIOZ : REQUIEM	A	2pp	E Maj 4
WEBER : "OBERON"		2pp.	D Maj 4
This Mus. Ms. contains 6pp piano score			

1/1

Mus.
No 3186

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8179

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. F Maj 4

Composer: BOULLON

Work: "L'AMOUR AU VILLAGE" s.d.

PARTITURA :	WANTING	A	-
STR:	FLAUTO	B	4pp
	CLARINO	C	4pp
	BASSO CLARINO	D	2pp
	CORNO 1°	E	4pp 2 copies
	CORNO 2°	F	4pp
	CORNETTA	G	4pp
	TROMBONE 1°	H	2pp
	TROMBONE 2°	I	2pp
	EUFONIUM	J	4pp
	VIOLINO 1°	K	4pp 2 copies
	VIOLINO 2°	L	4pp
	CONTRABASSO	M	4pp

1/1

Mus.
No 3187

Sac. P.P. Galea Collection
GENERAL CARDS.

Malta Microfilm Project, No. 8180

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No.	Composer.	Date	Composition	Microfilmed No.
3187	DONIZETTI GAETANO	s.d.	MARIA PADILLA Opera in 3 Att.	Score

Mus.
No 3187

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8180

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: DONIZETTI GAETANO

Work: MARIA PADILLA s.d.

PARTITURA:	Violini: C, F, B.	A	569pp	Hand bound cover
STR:	Violini; Viola; ottavino; flauto; oboe; clarinetto in Do; cori in Re; Tromba in Re; Fagotti; Tromboni; Timbali, Timpani; V'cello; Basso continuo;			
ATO PRIMO -	1 - 187pp			
ATO SECONDO -	188 - 371pp			
ATO TERZO -	372 - 569pp			

1/1

Mus.
No 3188-3192

Sec. P.P. Galea Collection
GENERAL CAND.

Malta Microfilm Project, No. 8181

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:

Work:

No	Composer	Date	Composition	Microfilm Name
3188	HERMANN A.	s.d.	LE DIADEME - Overture	STR.
3189	MASCAGNI P.	s.d.	IRIS	Piano Forte.
3190	" "	s.d.	Caralleria Rusticana. Selection dall'Opera Arr. by A. Agius.	Score.
3191	MATTIOLI F.		Meditazioni per Soli Arch. Score, inst.	
3192	MERCADANTE	s.d.	SALVE MARIA	

Mus.
No 3188.

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8181

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. FMj 4

Composer: HERMANN A.

Work: "LE DIADEME" Overture

s.d.

		M	2pp	
BASSO		M	2pp	
VIOLINO 1°		N	4pp	Scopis. G. Talone Padrone 4/8/9
VIOLINO 2°		O	2pp.	

Mus.
No 3188

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8181

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. FMj 4

Composer: HERMANN A.

Work: "LE DIADEME" Overture

s.d.

Partitura:	WANTING.	A	✓
STR:	FLAUTO	B	2pp
	OBOE	C	2pp
	CLARINO 1° in S.b	D	2pp
	CLARINO 2° in S.b	E	2pp
	CLARINO 3° in S.b	F	4pp
	FAGOTTO	G	2pp
	CORNETTA	M	2pp
	TROMBONE	I	2pp
	TROMBONE 1°	J	2pp
	TROMBONE 2°	K	2pp
	EUPHONIUM	L	2pp

1/2

Mus.
No 3189

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8181

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. DMaj 4

Composer: MASCAGNI P.

Work: "IRIS"

s.d.

		A	2pp	
	PIANO FORTE	A	2pp	

1/2

Mus.
Ms 3193

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8182

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: MERCADANTE SAVERIO Work: IL GIURAMENTO s.d.

Partitura: voci - S; T; B; A 73pp Atto 1° (Preludio & Introduzione).

sta: violini, viole; oboe; clarinetto; fagotti;
corni in do; trombe; tromboni;
V'celli; basso continuo.

Page 73: Intro: Atto 1°
Cembalo, Timpani in Fa
& G. Cassa.

Page 79: Quarteto: Elisa; Viscondo,
Brunaro; Manfreda & coro.
Cont.

1/5

Mus.
Ms 3193

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8182

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: MERCADANTE SAVERIO Work: IL GIURAMENTO s.d.

inst. cont. oboe; clarinetto; corni; corni,
trombe; fagotti; tromboni; Serape;
Timpani; Triangolo; e G. Cassa;
V'cello; Basso cont.
voci: Bianca & coro.

Page 265: Rec. dopo la Cavatina
Bianca Finale 1°.
Violini; viole; basso cont.
voci: Bianca ed Aurora.

Page 273 Finale 1°.

3/5

Mus.
Ms 3193

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8182

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: MERCADANTE SAVERIO Work: IL GIURAMENTO s.d.

cont. inst: violini, viole; oboe;
Flauto; oboe; clarinetto; fagotti;
corni; trombe in Do; V'cello
& basso cont.

Page 183: Scena & Cavatina Bianca
inst: violini; viole; basso cont.
Voci: Viscondo.

Page 201: che errare - corale
Cavatina Bianca
inst: violini; viole; oboe; flauto;
cont.

2/5

Mus.
Ms 3193

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8182

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: MERCADANTE SAVERIO Work: IL GIURAMENTO s.d.

cont. Finale 1°: - voci: Bianca;
Brunaro; Vescanda.
sta: violini; viole; flauto; oboe;
clarinetto; corni; trombe; fagotti;
Banda sul Rileo: ARPA, V'cello
& Basso cont.

Page 434: Spettro del Finale 1°
sta: corni; trombe; tromboni;
Serpentoni; Timpani; G. Cassa

Page 616: Scena & Terzetta Finale 1°

4/4

Mus.
Ms 3193

Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8182

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: MERCADANTE SAVERIO Work: IL GIURAMENTO s.d.

cont. instr. Violini; Viole; Clarini; Flauti;
oboe; Corni; Trombe; Fagotti;
Tromboni; Fagotto.
Voci: Elvira; Bianca e Manfredi.

Pg 656 Atto 3°

instr. : Violini; Viole; Clarini; Flauti;
oboe, clarinetti, Fagotti;
Corni; trombe; Tromboni; Timpani;
Serpent + G. Cassa; V'cello; Basso.
Voci: Elvira; Bianca; Manfredi

Pg 674 - Scena e Duetto Finale
instr. as above.

5/5

Mus.
Ms 3194-3197

Sac. P.P. Galea Collection
GENERAL CARD.

Malta Microfilm Project, No. 8183

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Work:

Ms.	COMPOSER	Date	COMPOSITION	Microfilmed Items
3194	MONTEVERDI CLAUDIO	s.d.	LA MORTE D'ARIANNA	Quinta.
3195	VERDI G.		Grande Scelta dell' AIDA copied - 1905. May be S.P.P.G. Reduction	Quinta.
3196	WANDERFEL EM.	s.d.	"Les Folles" Polka	Scena.
3197	BERLIOZ WEBER BEETHOVEN.	s.d.	SCÈNE IN FAURDE DER FREYSCHUTZ. Dall op. FIDELIO	Piano Scena.

Mus
Ms 3194

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8183

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. DM 4

Composer: MONTEVERDI CLAUDIO Work: "LA MORTE D'ARIANNA"

Quinta: Soprano e Pianoforte A 2pp op. di C. Monteverdi
(Arianna). n. a Cremona 1567 e a Venezia 1643

1/1

Mus.
Ms 3195

Sac. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8183

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VERDI G. Work: Grande Scelta dell' AIDA

Quinta: Mandolin; Mandola; A 4pp chitarra. 4/5/1905

All' Illustrissima e Rispettab.
Coppia "BORG-ENRIQUEZ"
Fire 18/5/1905.

May be Sac. P.P. Galea's
reduction.

1/1

Mus. No 3196

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8183

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives. EBMaj 4

Composer: WALDEUFEL Em. Work: "SES FOLLIES" Polka s.d.

PARTITURA: violini, flauto, clarino, A 22pp			
Contra Alto clar. in Mib;			
Basso clarino, Euphonium,			
Cello, Contrabasso, Drums			

1/1

Mus. No 3197

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8183

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: BERLIOZ / WEBER / BEETHOVEN Work: VARIOUS s.d.

BERLIOZ: "SFIGERIA IN TAURIDE" A 5pp DMaj 2/4			
WEBER: DER FREYS CHUTZ 4pp EMaj 3/4			
Aria D'Agata (Atto 2)			
BEETHOVEN: Dall'op. "FIDELIO" 7pp AMin 4/4			
Piano score.			

1/1

Mus. No 3198-3201

Sec. P.P. Galea Collection
GENERAL CARDS.

Malta Microfilm Project, No. 8184

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: Work:

No.	COMPOSER.	Date	Composition.	Misc/Inst/Pr
3198	Various.	s.d.	Various.	Pianoforte
3199	"	s.d.	"	"
3200	"	s.d.	"	inst.
3201	"	s.d.	"	inst.

Mus. No 3198

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8184

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VARIOUS Work: Misc.

GRANDI JONE: "PESTAL" F Maj 2/4			
QUICK MARCH.			
S. PAPA: "LA BELLA FIANNINA" C Maj 3/4			
Mazurka			
M. BARESI: "COSTANZA" DMaj 3/4			
Mazurka.			
His Mus. Ms. contains 4pp. A.			
Pianoforte.			

1/1

Mus.
Ms 3199

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8184

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VARIOUS

Work: Misc.

A:	A. HANDEL: DOMEN EXCELSUM pianoforte + Voice	A	2pp.	A Maj $\frac{3}{2}$
A:	N. JOACHIM: Contique: SEQUENCE A IMMACULEE CONCEPTION	B ₁	2pp.	D Maj
B:	MOORGLIOT: PASTORALE Pianoforte	B ₂	"	E Maj $\frac{6}{8}$

1/1

Mus.
Ms 3200

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8184

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VARIOUS

Work: Misc.

13	ARCANGELO CORELLI: Sarabanda	E Min $\frac{3}{4}$	3pp.	Adagio
14	G.F. HANDEL: Corrente	F Maj $\frac{3}{4}$		Andante
15	JOHN FIELD: Notturmo	Bb Maj $\frac{12}{8}$		Cantabile
16	PADRE MARTINI: Sarabanda	G Min $\frac{3}{4}$		Moderato
17	W.A. MOZART: Minuetto	F Maj $\frac{4}{4}$		Mod. Assai
18	L. BOCCHERINI: Allegro (movement)	A Maj $\frac{2}{4}$		con furore / Allegro
19	P.G.B. MARTINI: Gavotta	F Maj $\frac{4}{4}$		Andantino
20	C. MONTEVERDI: Lamento D'Arianna	D Min $\frac{4}{4}$		Lento
	Plus Mus. Ms. contains 38pp.	A.	38pp	

2/2

Mus.
Ms 3200

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8184

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VARIOUS

Work: Misc.

1.	G.F. HANDEL: Passacaglia	E Min $\frac{1}{2}$		Moderato
2.	A. CORELLI: Sarabanda	Bb Maj $\frac{3}{4}$		Ritard.
3.	F. CRIPPERN: Se Reveil - Marin	F Maj $\frac{12}{8}$		Rondo
4.	G. HAYDN: Minuetto di Boeuf	C Maj $\frac{3}{4}$		Allegro
5.	G.F. ROUSSEAU: TAMBOURIN	E Min $\frac{4}{4}$		Vivace
6.	G.F. HANDEL: Sarabanda	D Min $\frac{3}{4}$		Tempo Quisto
7.	F. DRAUDE: Studio	A Maj $\frac{4}{4}$		Allegro
8.	BOCCNERINI: Minuetto	Eb Maj $\frac{3}{4}$		Mod. Assai
9.	C.S. BACH: Preludio con Fughetta	D Min $\frac{3}{4}$		Molto Mod / Andante
10.	C.F. EMM. BACH: Ronde in Eb	Eb Maj $\frac{3}{4}$		Andantino
11.	C.S. BACH: Gavotta	D Min $\frac{2}{4}$		Allegro
12.	HENRI PURCELL: Allemanda	E Maj $\frac{4}{4}$		Andante

1/2

Mus.
Ms 3201

Sec. P.P. Galea Collection

Malta Microfilm Project, No. 8184

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VARIOUS

Work:

pp# 1.	ANON: Quick March - Light of foot	pp 15	ANON: Valse "Canto al meno"
2.	" : " : " - Flabiz a Idee.	20	Fababach: Valse "Bonne Du Matin"
3.	" : Polka : La Castagnola	22	Mazurka
4.	" : Mazurka : Opelia	23	Waltz
5.	" : Valse : Gran Via	24	Pierozzo Abela Scolaro : Polka
6.	" : Polka Mazurka : Unice	25	" " " : "
7.	J. AMOS : Una Segaria	26	Caroline Pantham : Waltz "Myosotis"
8.	ANON : Polka - Senza Nome	27	ANON : Mazurka
9.	" : La Polona	29.	Georgio Sulli Fianca : "Della Morte alla vita" - waltz
10.	Emil Waldteufel : P'Estudiantina		
13.	ANON : Valse "La Stella lucente"	30.	H. Faenza : "Mama's little Pat" waltz.
14.	" : Stella Confidente	32.	R. Mattiazzi : Montebello Marcia di.

1/11

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VARIOUS	Work:
pp. 33. Maria Faresi: Costanza Mazurka	pp. 43 H.J. Ellis: Viola Valse
34 " " : Polka "Sospira Sprestate"	44 " " : Pearl Polka
35 M. Strabonch: Valse "Adelina Patti"	45 Anon: Polka Mazurka
36 G. Strauss: Polka "Amelia"	46 " : Verona Valse
37 A. Ramarelli: "Isola D'Elba Valzer"	48 " : Coming of age schottische
38 E. Mori Taddai: Serenate Fiorentina Le Fosse Vero!!	49 " : Spanish Schottische
39 Anon: Alter RB Ball	50 " : Goblino B March
40 C. Mori Taddai: Funny Mazurka	51 " : Mandolino Polka
41 Herbert J. Ellis: La Castle Polka	52 Laurent: "Le Traviata" Quadrilles
42 " : Dolci Valse.	53 Ripiera: Alhambra Quadrille.
43 Diversi: Mignono Mazurka	56 Laurent: Le Matloff Galop.
	57 Maria Faresi: Cambi Napoletani Valzer.

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VARIOUS	Work:
pp. 90 Del Pungo "Cangarino Valzer"	pp. 102 C. Gassini Walter "Cognattoria Garotte."
91 S. Del Rosso "Blanche Mazurka"	104 Maruzzi: "March."
92 Guigione: "Virginia Valzer"	105 Anon: "Pinda Mazurka"
93 Mantini F: "Fata Mazurka"	106 " : "La sfortuna Valzer"
94 Belleggi "Fiorentina Polka Biddata"	107 " : "91 Carnevale Valzer"
95 A. De Faurouan "Armida Mazurka"	108 " : "La Solitudine Valzer"
96 Ridue. G.B. Pisani: "Mazurka"	109 " : "La Nuova Befana Valzer"
97 O. Bongini: "Via Garra Valzer"	110 F. Tentarelli: "Capricci Polka"
98 Pisani: "Eyle Polka"	111 Art. Brunni: "Capricciolate" Polka
99 O. Gambera: "Scandita Mazurka"	112 Creste Fensaro: "Amici Allegri"
100 A. Pisani: "Ideale Valzer Popolare"	113 Virginia Calpus: "Melreha"
101 V. Bill: "I amero Sempre"	114 Carmine Ceolla: "Piti Ricordi."

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VARIOUS	Work:
pp. 53 Diversi: Fanfara De' Benzaglieri	pp. 72 Angelo Dalli: Valse Voce D'Amor
59 Anon: "L'Albergo" Polka	" : "The Sweet Dream" Valse (Arranged by C. Abele Sclero)
60 A. Vaganti: "Una Due" Polka	79 J.F. Wagner: Under the Double Eagle.
61 G. Saut: "Vittoria Marcia"	80 E. Baepoant: March Belphogen
62 Anon: "May Blossom" Brigade Temp.	81 Anon: "March "Adolph"
63 Milanchi: March "Cold Stream Grand"	82 Gabrielli: Fantasia Raguita.
64 Marcia Funeraria di Fenech.	83 Alfred Gangen: Les Nocturnes Mazurka
65 Anon: Schottise "Gran Via"	86 P. Scappini: Un Pensiero Valzer.
66 " : "Le British Bred"	87 G.B. Pisani: Emma Mazurka.
68 " : "Le Turkish Patrol"	88 Ridue. G. Belleggi: "Le Petit Bebe"
70 J. Ord. Nume: Oryntia	89 R. Niccolai: "La Mandolinista Mazurka."
71 J.P. Saura: Stars & Stripes. (Quick March).	

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VARIOUS	Work:
pp. 115 Prof. Sebastiano Alderandi: "Stranizza Vaga"	pp. 127 Olivieri: "Nely Mazurka"
116 G. Belleggi: "Gbiae Fiorentina"	128 M. Faresi: "Amor degli Angli"
117 G. Branzoli: "Mandari Valzer"	129 Diversi: "Profume Valzer."
118 Anon: "Bellina Polka"	130 G. Scallari: "Vita Perizina" Polka
119 " : "Contredanza"	131 J. Abicille: "Rolling home to dear old Engle"
120 Angelo Cirino: "La Primavera Marcia"	132 Juvantino Roras: "Saba Pas alas Valzer"
121 G. Spagnoli: "Quindicca" Valzer.	134 A. Petra: "Les Volontaires"
122 G. Andarani: "Je pense à toi..."	135 Anon: "Os mai dormila"
124 S. Gambera: "Balle Valzer"	136 Vlon: "Little Annie Rooney"
125 D. Angelis: "Souvenir De Nice"	137 Rondali: "Spigolature Artistiche."
126 H.J. Ellis: "Maria Valse"	138 Montagna: "Il passaggio d'una banda"
	139 Alf. Caralici: "Santino Polka"

Nus.
Ms 3201

Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8184

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:	VARIOUS	Work:
pp. 140.	V. Tripodi "Capelli bianchi"	pp. 152 Anon "A letta Amara"
141	A. Cippi "Annina"	153 - "Bibantela"
142	Anon "Un Sagra"	154 - "Kita Militare"
143	Melgiodi Ippolito "Silvia Rika"	155 - "Paloma Mia"
144	La Spagnola - Anon.	156 Guida "Bella ba"
145	Anon "Austria March"	157 Anon "Rosa Russella"
146	Riccardo Cacci "Qua e Fin la Rota"	158 - "Sangue Spumola"
147	Ma Amorus Galofah poue Geisha	159 - "Il Bersagliere"
148	F. Finamore "Da; Re; Mi; Fa;"	160 R. Sijua "A Melgellia"
149	Sotte mbella - Anon	161 S. Gambardella "Tarantella d'e base"
150	Anon "Si e no"	162 Anon "Pily Kangy"
151	Anon "Coro Mia"	163 E. Galgani "Perche?"

6/11

Nus.
Ms 3201

Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8184

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:	VARIOUS	Work:
pp. 163	cont. A. Calzelli "Il Balbugante"	pp. 173 G. De Gregorio "Non c'e di che!"
164	Anon "Belle Maria; Come facette manelle"	Anon "9 Baci"
165	" " "La Sijania"	174 Anon "Cantina Nova"
166	" " "Cielo di Spagna"	V. di Chieri "Nannarella"
167	A. de Cristoforo "Carne!"	175 Anon "Rudama a Corsi; Il Tenentino"
168	Anon "La Spilla; E femie"	176 " " "L'America"
169	" " "Il Canada"	177 Fanni G. "Non e' ovvio"
170	S. Gambardella "O Manaravella"	G. B. Napolitano "E' rose e Maggio"
	cont. Anon "A Cerenosa"	178 Anon "Bambu"
171	" " "91 Furi"	179 S. Mazzola "fo chic!"
	Eduardo Galgani "Il mio naso!"	Anon "L'automobile"
172	Anon "Soglie Sissa"	180 " " "Sacchetti Fiammetti"
	V. Valente "Don Saverio"	R. Falvo "O Ritorno da Cina"

7/11

Nus.
Ms 3201

Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8184

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:	VARIOUS	Work:
pp. 181	Anon "A Risa"	pp. 188 Anon "Maxie"
181	V. Valenti "Notte Sul Mare"	189 P. De Luca "Mio Cugino"
182	Anon "Cutignia; Vieni"	E. P. Capua "Sola cu mme!"
183	" " "Jett e' bbaleto"	190 A. Califano "La Balla Andalus"
	Raffaello Sagra "Nponta Sunciatu"	Anon "Tutte le Donne"
184	Anon "Nanu a Vangelist"	191 S. Gambardella "A lettera q'mios"
185	A. Mattioli "Mmaritata"	Anon "O Trabant"
	G. Inzeri "E Maranara"	192 S. Gambardella "Don Cecilia!"
186	Anon "L'Altalena; Cinematografe"	R. Sagra "Chiar Chiar"
	" " "Cinematografo"	193 G. Scamuzzi "O Spillone!"
187	" " "La trombetta e Lottarino"	G. Capalajo "Suona e fantasi"
	E. de Cusio "Voce e notte!"	194 S. Gambardella "O Sordato Napoli"
		Emm. Nulic "Nuttata a Mare"

8/11

Nus.
Ms 3201

Sac. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8184

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer:	VARIOUS	Work:
pp. 195	A. De Cristoforo "Chiarastella"	pp. 202 Rodolfo Falvo "O Simpatiana"
	R. Sagra "Rivella"	Fran. Buongiorno "Fili D'oro"
196	V. Di chiara "Te Si Scurdato"	203 R. Falvo "Bdoso d'amore"
	E.D. Capua "Sola cu mme!"	Anon "9. Sultura"
197	A. Montagna "Voga Luntano"	204 P. Benza "Forma"
	Silvia Cuzzola "La Spilla"	205 Rocco Galgani "La Regina del Conte"
198	R. Sagra "Cielo Belle!"	Puccini "La fanciulla del West"
	E. Scudato "Nun so echin io!"	206 Nerbat i Allis "Stella di Napoli"
199	E. Cannio "O Vassillo"	207 N.G. Ellis "Danze Italiana"
200	G. Capalajo "Suona Suncate"	" " "Mia Galea"
	Vincenzo Valente "Serenata e Figia"	208 G. Belleggi "Ballo Italia"
201	E. Di Capua "Sott' o mbrello"	210 Anon "Polka"
	" " "Muntagnola"	211 " " "Mazurka"

9/11

Nu.
No 3201

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8184

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VARIOUS

Work:

212	R. Scarpini : "Sergio"	pp 225	Anon : "Wana" FoxTrot
213	Jack Judge & Harry Williams "It's along, long way to Tipperary"	226	" : "Non Homme"
214	R. Wagner : "Tannhauser"	227	" : "A piccola bal Cavalieri" La Bajadere.
217	Anon : "There a clock in the Morning"	228	" : detta "Nostalgia"
218	" : "La Bajadere"	229	" : Le Arcadia Bandance
219	" : "Bananas"	230	" : "Della Puna"
220	" : "Odette"	231	" : "Johnson" One Stop.
221	R.A. Bixio : "Cosi piange Purot!"	232	C.A. Bixio : "L'Ultimo Arlecchino"
222	Anon : "Salome" FoxTrot	233	Anon : "Non Ridete Chiffoni"
223	" : "91 Dicolo Tentatore"	234	Anon : "Cikkalpu" One Stop.
224	" : "Separa"		

10/11

Nu.
No 3201

Sec. P.P. Galea Collection.

Malta Microfilm Project, No. 8184

MDINA, MALTA. CATHEDRAL MUSEUM. Musical Archives.

Composer: VARIOUS

Work:

written by Giuseppe Tabona			
Cominciato li 16 Agosto 1893			
Finito li 19 Febraio 1926			
Strada Reale No 78			
Zabbar.			
other addresses are:			
1.	69 Sda Oratorie Cospicua		
2.	96 Sda Pazzarici Cospicua		
3.	31 Sda Cospicua; Cospicua.		

11/11