

<u>Box / Item</u>	<u>Name of Item</u>
Large Flat Box N. 1	Printed Mostly Maltese Composers A-G
Large Flat Box N. 2	Printed Music Mostly Maltese Composers
Large Flat Box N. 3	Printed Mostly Maltese Composers
Large Flat Box N. 4	Printed Mostly Maltese Composers N-V
Large Flat Box N. 5	Charles Camilleri
Large Flat Box N. 6	Photocopies
Large Flat Box N. 7	Edited Works
Large Flat Box N. 8	Photocopies of Works by Nicolo' Isouard
Large Flat Box N. 9	Copies from Other Collections
Large Flat Box N. 10	Tests, Theory of Music and Libretti
Large Flat Box N. 11	Printed Music From Other Collections Formerly known as File N.3

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS	
<u>Large Flat Box N. 1 Printed Mostly Maltese Composers A-G</u>							
1-1	Caruana Giuseppe	Innijiet Popolari	Except: p.13 Iżda (Għanja lill Ġesu' Fl'Ewkaristija) Miżika ta' Aton M. Caruana u P.19 Sedes Sapientiae (Lill-Madonna Tad-Dutrina) ta' Salvino Caruana	p.24	Firenze, 1956		
1-1A	Caruana Giuseppe	Innijiet Popolari	Except: p.13 Iżda (Għanja lill Ġesu' Fl'Ewkaristija) Miżika ta' Aton M. Caruana u P.19 Sedes Sapientiae (Lill-Madonna Tad-Dutrina) ta' Salvino Caruana	p.24	Firenze, 1956	Bice Caruana Collection Acquired May 1991	
1-2	Caruana Giuseppe	Missa Brevis (1931) Inison with Organ Accompaniment		p.16	U.S.A., 1952	Booklets x 4	
1-2A	Caruana Giuseppe	Missa Brevis (1931) Inison with Organ Accompaniment		p.16	U.S.A., 1952	Copy	
1-3	Caruana Giuseppe, Caruana A. M.	Sacred Music	1. O Salutaris Hostia (for 2 Equal Voices) G. Caruana 2. Tu Es Sacerdos (for 3 Equal Voices) A. M. Caruana 3. Salve Regina (for Solo & 2 Equal Voices) G. Caruana 4. Ave Maria (for 4 Mixed Voices or Unison) A. M. Caruana	p.8	U.S.A., 1952	Booklet	
1-4	Caruana Giuseppe	Holy Week; Improperia; Popule Meus, for 2 Equal Voices		p.12	U.S.A., 1952	Booklet	
1-5	Caruana Giuseppe	Musica Sacra; Oremus Pro Pontifice (for 3 mixed voices); Ave Maria (for solo & 2 voices)		p.7	U.S.A., 1952	Booklet	
1-6	Caruana Giuseppe	Cantica Mariana; Stabat Mater (PER Solo Alternati col Coro a Due Voci Pari); O Vos Omnes (per Due Voci Pari)		p.4	1956		
1-6A	Caruana Giuseppe	Cantica Mariana; Stabat Mater (PER Solo Alternati col Coro a Due Voci Pari); O Vos Omnes (per Due Voci Pari)		p.4	1956	Bice Caruana Collection Acquired May 1991	
1-7	Caruana Giuseppe	Musica Sacra; O Salutaris Hostia (4) for 2 Male Voices and Solo; Salve Regina (11) for 2 Male Voices		p.11	U.S.A., 1952	Booklet	
1-8		Innu lil Madonna, Li Jitcanta mit-Tfal tal Ischejjet Elementari, Fix-Xahar ta Mejju		p.1	sd	Bice Caruana Collection Acquired May 1991	Loose Score
1-9	Borg A.	Quddiesa tal-Mejtin, Vuci Wahda u Orgni		p.8	Union Press, sd	Donated by The Seminary Through Librarian 1992	
1-10	Borg A.	Quddiesa tal-Ġublew (Żewġ Vuċijiet u Orgni)		p.7	Valletta, 22 ta' Frar 1975		

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
1-11	Botti Cardenio	La Vallette Inno		p.2	Bologna. Sd	Donated by Emy Scicluna 1 x copy 18/5/88 1 x Copy 1997
1-11A	Botti Cardenio	La Vallette Inno		p.2	Bologna. Sd	Mill-Gabra ta' Karmen Mikallef-Buhagiar
1-11B	Botti Cardenio	La Vallette Inno		p.2	Bologna. Sd	Copies x 2
1-12	Curmi A.	Tyrolienne		p.4, bio.	sd	Original at Wignacourt College Museum Rabat
1-13	Carbonaro William	The Maltese Rose; Grand Waltz	Signed and Dedicated: LIS-Sinjurina Karmen bi Fbiberija Kbirra	p.11	sd	Mill-Gabra ta' Karmen Mikallef-Buhagiar
1-14	Carbonaro William	The Royal Malta Fencible Artillery Grand Waltz		p.10	sd	Collection: Joe Wismayer Aug 88
1-15	Aderno' Angelo	Savoia! Savoia! Inno	Signed and Dedicated: Al Carissimo Amico Mro. Camilleri con Stima Offro Angelo Aderno'	p.4	Firenze, 1927	Camilleri Collection: Dedications to Gavino Camilleri
1-16	Caggia Joseph	Le Phonographe; Polka brillante	All Distinto Professore Sgr. Giovanni Camilleri Offre L'Autore in Segno di Alta Stima G. Gaggia Ottobre 1900	p.5	sd	Camilleri Collection: Dedications to Gavino Camilleri
1-17	Carnevali Pompeo	Inno Cattolico Italiano dedicato a sua Santita' Pio Papa X	Signed and Dedicated: Ricordo di Fr. A. Schembri al P. A. Tonna 21 Dec 1909	p.7	Roma, 1903	Camilleri Collection: Dedications to Gavino Camilleri
1-18	Foggia Francesco	O Vos Omnes		p.6	Valletta, 2/3/81	
1-19	Bugeja	Ave Maris Stella		p. 2	sd	Handwritten Score
1-20	Grech G.	Salve (Tenore Solo)	Stamped: Paolo Vella Maestro di Musica Cospicua	p.1	sd	Handwritten Score
1-21	Anon	Introito (Contrbasso)	Stamped: Paolo Vella Maestro di Musica Cospicua	p.1	sd	Handwritten Score
1-22	Dalli A.	Il Dolce Sogno; Valzer		p.3	sd	Handwritten Score
1-23	A Maltese Lady	The Memorable 6th April 1876 or The Prince of Wales At Malta Galop		p.6	6th April 1876	
1-24	Various	Innijiet lill-Madonna ta' Fatima	il-Għanja ta' Fatima ta' Mro. Jos. Casapinta, F.L.C.M.	p.4	Malta, Progress Press, 1947	Offprint
1-25	Vella Joseph ?	Tfal Maltin Ikantaw		p.48	Malta, Dept. Of Education, 1987	Booklet
1-26	Caruana	Ġabra ta' Innijiet	L-Innijiet li Dun Karm u s-Surmast Caruana ikkomponew flimkien.	p.16	Malta, Dept. Of Education, 1987	booklet x 2
1-27	Abela Scolaro Jos.	Innu lil San Pawl	Clarinetto Soprano I	p.1		30 copies
1-27A	Abela Scolaro Jos.	Innu lil San Pawl	Clarinetto Soprano 2° in SI	p.1		23 Copies

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS	
1-28	Bonavia J.E.	Salve Regina Aria per Baritono con Accomp. Di Harmonium e Pianoforte	Signed and Dedicated: Al Relaute? Cultura dell' Arte Musicale Sig. Profs. G. Fiamingo ebe fra i suoi Composizioni eppe? Distnguera? L'?	p.11	Milano, sd	Donated by Mr. Briffa Feb 1989	
1-29	Bonavia J.E.	Rimembranze di Baveno Notturmo per Violino con Accomp. Di Pianoforte	Signed and Dedicated: All'Egregio Violinista Sig. Profs. G. Fiamingo L'Autore J.E. Bonavia	p.9	Milano, sd	Donated by Mr. Briffa Feb 1989	
1-30	Camilleri Giuseppe	Nostalgia; Romanza per Canto, Pianoforte e Violoncello		p.7	Roma, sd	Donated by Emy Scicluna 1997	
1-31	Camilleri Giuseppe	Corale religioso Tenore (Coro)		p.1	sd	Handwritten Score	
1-32	Camilleri Giuseppe	Ansia		p.7	sd	Donated by FSC Sammut 14 ta' Ottubru 1986	
1-33	Busuttii Corrado	Non e' Per Te Polka per Pianoforte		p.5	Milano, sd	Donated by Mr. Briffa Feb 1989	
1-34	Busuttii Corrado	Ebbene Eccola! Polka-Mazurka per Pianoforte		p.5	Milano, sd	Donated by Mr. Briffa Feb 1989	
Large Flat Box N. 2 Printed Music Mostly Maltese Composers							
2-1	Godfrey D.	Valzer Della Guardi (The Guards' Waltz)	Riduzioni	p.7	Tito di G. Ricordi, sd	Donated by Captain J. M. Wizmayer	
2-2	Greck Alexandre	15-IV-1942, To The Heroes of Malta	Funeral March	p.4	Alexandria 1944	Mill-gabra ta' Karmen Mikalief-Buhagiar	
2-2A	Muscat-Azzopardi Ivo	Ittra: Ghal Quddiesa u Kuncert	Ghanja Patrijottika - Kliem ta' Ivo Muscat-Azzopardi u Mużika ta' Alexander Greck	p.1	Lixandra 27 ta' Awissu 1941	Loose Leaf	
2-3	Muscat-Azzopardi Ivo; Greck Alexandre	Innu lil Malta	Kliem ta' Ivo Muscat-Azzopardi u Mużika ta' Alexander Greck	p.2	Lixandra 1936	Mill-gabra ta' Karmen Mikalief-Buhagiar	Folded Loose Leaf 1x printed 1 x photocopy
2-4	Greck Alexandre	ΣEXPAZAT (Sechrazat)		p.4		Mill-gabra ta' Karmen Mikalief-Buhagiar	
2-5	Greck Alexandre	(Krazontas Dera!)		p.2	19-1-1941	Mill-gabra ta' Karmen Mikalief-Buhagiar	
2-6	Greck Alexandre	Sunset (au crepuscule) Song with Piano Accompaniment	Words by Greck Maria A.; English Version by Muscat -Azzopardi Ivo	p.7	Maltese Literature & Propoganda Society; sd	Donated by The Seminary through Librarian 1992	
2-6A	Greck Alexandre	Sunset (au crepuscule) Song with Piano Accompaniment	Words by Greck Maria A.; English Version by Muscat -Azzopardi Ivo	p.8	Maltese Literature & Propoganda Society; sd	Mill-gabra ta' Karmen Mikalief-Buhagiar	
2-7	Greck Alexandre	Compositions pour Piano	Berceuse, incl. For Violino I., Basso., Flauto., Oboe., Clarino Sib	p.5	Corfou	From the Library of Carmelo Pace	incl. 5 loose leaves

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS	
2-7A	Greck Alexandre	Compositions pour Piano	Barceuse	p.5	Corfou	Mill-gabra ta' Karmen Mikallef-Buhagiar	
2-8	Greck Alexandre	He Neraida (La Nereide)		p.2	Alexandria 1940	Mill-gabra ta' Karmen Mikallef-Buhagiar	
2-9	Greck Alexandre	Muriella		p.2	sd	Mill-gabra ta' Karmen Mikallef-Buhagiar	
2-10	Greck Alexandre	Hymnos		p.6	sd	Mill-gabra ta' Karmen Mikallef-Buhagiar	
2-11	Greck Alexandre	Marche Funebre pour Piano		p.4	sd	Mill-gabra ta' Karmen Mikallef-Buhagiar	
2-12	Greck Alexandre	Valse des Sylphes pour piano		p.4	1944	Mill-gabra ta' Karmen Mikallef-Buhagiar	
2-13	Greck Alexandre	Romance pour Chant avec accompagnement de Piano	Au Crepuscule	p.4	Alexandria, sd	Mill-gabra ta' Karmen Mikallef-Buhagiar	
2-14	Dalli Angelo	Duetto L'Amor Tradito		p.6	sd		
2-15	Dalli Angelo	Il Dolce Sogno Valse Composed and arranged for the Pianoforte	This Valse was Played by the Band of the Grenadier Guards conducted by Mr. Dan Godfrey	p.8	G. Brockdorf Malta, sd	Donated by Mro. Francesco Sammut 17 Oct 1985	
2-16	De Cesare Roberto	La Misteriosa Polka Mazurka per Pianoforte		p.4	Tito di G. Ricordi Palermo, sd	Donated by Mro. Francesco Sammut 14-11-1983	
2-17	Diacono Carlo	Fantasie-Improptu per Pianoforte		p.8	Italy, sd		
2-18	Dingli	Sei Duetti per Violino	Mis au jour par M. Le Roy Le Jeune, Opera Prima	p.11 + p.11	Paris, sd	1 x booklet Violin 1 1 x booklet Violin 2	
2-19	Falzon A.	Vita Felice Marcia per Pianoforte		p.4	Firenze, sd		
2-20	Fiamingo Carlo	Norma; Opera di V. Bellini	Gran Capriccio di Concerto per Violino con Accompagnamento di Pianoforte	p. 3-13, 2-8	Firenze, sd	Donated by E.M. Scicluna 1 x booklet for Piano 1 x booklet for Violin	
2-21	Fiamingo Charles	Barcarola for Violin with Pianoforte Accompaniment	To Her Royal Highness The Duchess of Connaught and Strathearn	p.5	Firenze, sd		
2-22	Fiamingo Carlo	Pensiero Melanconico per Violino con Accompagnamento di Pianoforte	Signed and dedicated: All' Egregio e Valente Maestro A. Nani. Ricordo del suo Affezmo. amico	p.5	Firenze, sd		
2-23	Fiamingo Carlo	Andante Appassionato per Violino con accomp. Di Pianoforte	Signed and Dedicated: All' Egregio e Valente Maestro A. Nani. Con Complimenti di	p.2-3, 3-10	Firenze, sd	2 x Copies Donated by Mro. Paul Nani 28/8/85	1 x copy missing Violin page
2-24	Fiamingo Charles	Elegie for Violin and Piano		p.2-3, 3-7	Firenze, sd		

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS	
2-25	Fiamingo Carlo	The Vale of Hope	Words by Harold W. Davey	p.6	London, 1916		
2-26	Fiamingo Charles	Danse Infernale, Caprice Fantastic pour Violin avec Accompagnement D'Orchestre ou de Piano	Au Celebre Violoniste Joseph Joachim	p.11	Firenze, sd		
2-27	Fiamingo Carlo	Lontana; Romanza per Tenore con Accomp. Di Pianoforte	Parole di B. De Francesco	p.7	Firenze, sd		
2-28	Fiamingo Carlo	Norma; Opera di V. Bellini Gran Capriccio di Concerto per Violino con accomp. Di Pianoforte		p.2-11, 2-8	Firenze, sd		
2-29	Fiamingo Carlo	Lo Staffale	Newspaper Article	p.2	Firenze, 10 Febbraio 1912	Photocopy of Newspaper	
2-30	Vieuxtemps Henry	Fantasia - Appassionata; Concertstück componirt für Violine	Signed and Dedicated: All' Egregio e Valente Prof. G. Fiamingo Ricordo del Suo allievo affi.	p.3-15, 1-21	Leipzig, sd	Donated by Mr. Briffa 1989	
2-31	Ernst H. W.	Fantasie Brilliante pour le Violon Principal avec Accompagnement d' Orchestrel ou de Piano Sur le Motifs du Prophete de Meyerbeer	Signed and dedicated: Signore Fiamingo	p.7	London, sd	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-32	Ernst H. W.	Fantasie Brilliante pour le Violon Principal avec Accompagnement d' Orchestrel ou de Piano Sur le Motifs du Prophete de Meyerbeer		p.19	London, sd	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-33	Gjörling Aug.	Tango du Nord	Signed and Dedicated: A mon Friend Carlo Fiamingo from Aug Gjöriong Tromsø Thanks 1925	p.2	Tromsø, 1925	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-34	Gjörling Aug.	Pas de Parisienne	Signed and Dedicated: A Profession of Music Carlo Fiamingo con Salutations from Aug Gjörling 14 Dec 1927	p.2	Tromsø, 1927	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-35	Gjörling Aug.	Sang til en Sommerpike	Signed and Dedicated: Tie Carlo Fiamingo	p.2	Tomsø, July 1925	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-36	Layard Arthur A. M.	5 Love Songs from Heinrich Heines (1822-1823)	Signed and Dedicated: Giorgio Fiamingo Xmas 1888 from his sincere friend the composer Arthur A.M. Layard	P.11	London, 1888	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-37	Layard Arthur A. M.	How is it you and I.; Rondel	Signed and Dedicated: For my old Friend and Maestro Giorgio Fiamngo from the Composer 28th July 08	p.5	London, 1907	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-38	Becucci Ernesto	Composizioni	Musica Proibita; Melodia di S. Gastaldon	p.7	Firenze, sd	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-39	Mascagni Pietro	L'Amico Fritz, Commedia Lirica in Tre Atti, Assolo del Violino	Signed and Dedicated: All'Amico Girgio Fiamingo Fr.co Zammit 6/7/92	p.3	Milano, sd	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-40	Galea C.	La Canzone Internazionale Tempo do Marcia Versi e Musica di C. Galea	Signed and Dedicated: All'Amao Prof. Fiamingo con affetto aff. L'Autore	p.4	Malta, sd	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-40A	Galea C.	La Canzone Internazionale Tempo do Marcia Versi e Musica di C. Galea		p.5	Malta, sd	Donated by Fr. C. Bezzina	
2-41	Gatt Jean	Marie Carmen, Polka Marche		p.3	Leipzig, sd		

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
2-41A	Gatt Jean	Marie Carmen, Polka Marche		p.3	Tunis, sd	Mill-ġabra ta' Carmelina Bugeja
2-42	Gatt Jean	Żjessay Valse Lente pour Piano	Signed and Dedicated: All'ottimo amico Sig. Paolo Xuereb (Flautista) L'Autore 16/6/22 Tunisi	p.4	Tunis, sd	
2-43	Gatt Jean	Andante Religieux pour Violon avec Accomp. D'Orgu	Signed and Dedicated: All'Amico Caro Sig. Maestro Fiamingo (Violinista) L'Autore 16/6/22 Tunisis	p.3	Tunis, sd	
2-43A	Gatt Jean	Andante Religieux pour Violon avec Accomp. D'Orgu	Arranged for Chamber Orchestra by Carmelo Pace August 1988	p.3, loose 23p	Tunis, sd	
2-44	Gardini Vella Giuseppe	G.I.T. Foxtrot (Nisi Dominus)		p.2	Torino, sd	
2-45	Giardini Vella Giuseppe	G.I.T. Foxtrot (Magnificat - B a 2 voci)		p.2	Torino, sd	
2-46	Miġbura mis-Surmast Grech Gejtan	Grammatika jew Tagħlim Mużikali Meħud minn Diversi Awturi Kbar tal-Mużika		2nd ed., p. 34, ill.	Malta, Progress Press, 1949	Book
2-47	Grech Gejtan	Marcia S. Andrea		p.4	sd	
2-48	Miġbura Mis-Surmast Grech Gheitan	Grammatica jew Tagħlim Mużikali Meħud minn Diversi Auturi cbar tal-Musica		p.31, ill.	Napoli, 1908	Copy of Book
Large Flat Box N. 3 Printed Mostly Maltese Composers						
3-1	Vella Mich.	Dies Ire a A° con Organo		10 folios	22-3-22	copy of manuscript
3-2	Nicolo Isouard	Joconde ou les coureurs d' Avanture Opera Comique eu Trois Aeter	Paroles de M. Etienne membre de l'Institute. Musique de Nicolo D de l'Ordre de Malta	p.284	sd	copy of book
3-3	Mallia Pulvirenti Josie	Ritmi del Cuore		p.4	Milano, 1922	
3-4	Mallia Pulvirenti Josie	Lettera Africana; Dizione Poetica a Sfondo Musicale per Arpa, Pianoforte et Quartetto d' Archi		P.10	Italy, 1936	
3.4A	Mallia Pulvirenti Josie	Lettera Africana; Dizione Poetica a Sfondo Musicale per Arpa, Pianoforte et Quartetto d' Archi		P.10	Italy, 1936	Donated by The Seminary through Librarian 1992
3.4B	Mallia Pulvirenti Josie	Lettera Africana; Dizione Poetica a Sfondo Musicale per Arpa, Pianoforte et Quartetto d' Archi		P.10	Italy, 1936	Donated by J. Amato Gauci 23 April 88
3-5	Mallia Pulvirenti Josie	Inno del Partito Nazionale Maltese		p.3	Italy, 1932	
3-6	Mallia Pulvirenti Josie	Strambotto - Forse - Scherma per Canto e Pianoforte		p.7	Italy, 1936	Donated by J Amato Gauci 23 April 1988
3.6A	Mallia Pulvirenti Josie	Strambotto - Forse - Scherma per Canto e Pianoforte		p.8	Italy, 1937	
3-7	Mallia Pulvirenti Josie	Rispetto per Canto e Pianoforte		p.4	Italy, 1925	

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
.3-8	Mallia Pulvirenti Josie	Salve Regina per Doppio Coro a Quattro Voci Dispari Senz'Accompagnamento		p.7	Torino, sd	Donated by to identify 23/4/88
.3-9	Mallia Pulvirenti Josie	Impressione Sinfonica per Orchestra		p.27	Milano, 1922	
.3-10	Mallia Pulvirenti Josie	Espressionismo Poema Sinfonico per orchestra		p.51	London, 1925	Donated by Paul Debono Dec. 1988
3-10A	Mallia Pulvirenti Josie	Espressionismo Poema Sinfonico per orchestra		p.51	London, 1925	Donated by V.M. Pellegrini
3-11	Mallia Pulvirenti Josie	Ballata Romantica per Due Soprani Tenore ed Orchestra (Eventualmente Coro) Trascrizione J.M.P. Per Painoforte e Canto	Signed and Dedicated: Al Caro Maestro Paolo Nani con Affetti J. Mallia Pulvirenti 8/3/40	p.11	Milano, 1939	
3.11A	Mallia Pulvirenti Josie	Ballata Romantica per Due Soprani Tenore ed Orchestra (Eventualmente Coro) Trascrizione J.M.P. Per Painoforte e Canto		p.11	Milano, 1939	Donated by J. Amato Gauci 23 April 88
3.11B	Mallia Pulvirenti Josie	Ballata Romantica per Due Soprani Tenore ed Orchestra (Eventualmente Coro) Trascrizione J.M.P. Per Painoforte e Canto		p.11	Milano, 1939	Donated by V.M. Pellegrini
3-12	Mallia Pulvirenti Josie	Elegia della Giovinezza Perduta; Cantata per Soprano, Coro ed Orchestra; Piano Edition	Signed and Dedicated: Al Caro Paolo Nani con Profonda Amicizia J. Mallia Pulvirenti 8/3/40	p.12	Milano, 1939	Donated by Mrs. Paul Nani 28/8/85
3-12A	Mallia Pulvirenti Josie	Elegia della Giovinezza Perduta; Cantata per Soprano, Coro ed Orchestra; Piano Edition		p.12	Milano, 1939	Donated by J. Amato Gauci 23 April 88
3-13	Mallia Pulvirenti Josie	Impressione Sinfonica per Orchestra		p.52	Milano, 1922	Donated by G.M. Pellegrini
3-13A	Mallia Pulvirenti Josie	Impressione Sinfonica per Orchestra		p.52	Milano, 1922	
3-14	Mallia Pulvirenti Josie	Certificate from The Performing Right Society Ltd., 8th November 1945; Newspaper Cuttings; Summary of Published Article		p.3	1945; 1988; 1925	
3-15	Nani, Antonio	Malta Galop		P.68	Malta, Brockdorf, sd	Presented by Mgr. Carm. Bianco
3-16	Pisani Joseph Georges	La Madrilene, Valse Espagnole	Signed and Dedicated: Souvenir de Mr. Ivo Muskat Azzopardi 16/IV/40	p.3	Paris, sd	Mill-Gabra ta' Karmen Micallef Buhagiar
3-17	Pisani Joseph Georges	Brise D'Orient, Danse Orientale, 1st Violin, 2nd Violin, Alto, Violoncelle, Cello, Contrebasse, Bass Sostenuto, Flute, Hautbois, Trombone, 1st te 2nd Pistons Si		Scores 23	Paris, 1981	Donated by Carmelo Pace Aug 1988
3-18	Monreal Genesio	Stellato il Ciel; Barcarola		p.5	London, sd	Donated by Mrs. Paul Nani 28/8/85

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
3-19	Lucia Ettore	A Papa Giovanni XXIII Cantata a 3 Voci Disuguali		p.5	Bologna, 1964	Donated by Family Lucia 10/8/88
3-20	Pizzuto A.	La Giovine Malta; Marcia		p.5	Firenze, 1902	Mill-Gabra ta' Karmen Micallef Buhagiar
3-21	Pace Carmelo	Old MacDonald's Christmas Book for Recorder by Peter Wastall & Derek Hyde	A Joyful Message & Christ was Born Today by Carmelo Pace	p.32	Boosey & Hawkes, 1999	
3-22	Nicolo Isouard	Edition Nationale Francaise; Le Chant Classique sous Direction de F.A. Geveart	Autfois Pour Plus D'Un Maitre - Air Des Jasmin Dans Le Rendez-Vous Bourgeois - Opera Comique de Nicolo Isouard (1807)	p.12	Paris, 1922	
3-23	Nicolo Isouard	Edition Nationale Francaise; Le Chant Classique sous Direction de F.A. Geveart	Ah! Pour Moi Quelle Peine Extreme Air de Jeannot et Colin; Opera Comique de Nicolo Isouard (1814)	p.8	Paris, 1922	
3-24	Nicolo Isouard	Edition Nationale Francaise; Le Chant Classique sous Direction de F.A. Geveart	Scene et Rondo Du Billet De Lotterie; Opera Comique de Nicolo Isouard (1811)	p.12	Paris, 1922	
3-25	Nicolo Isouard	Edition Nationale Francaise; Le Chant Classique sous Direction de F.A. Geveart	Moi, Parjure? Moi, T'Oublier? Air De Michel-Ange; Opera Comique de Nicolo Isouard (1802)	p.10	Paris, 1922	
3-26	Nicolo Isouard	Nouvelle Edition Joconde Opera Comique en Trois Actes; Partition Paino et Chant		p.3	Paris, sd	Just Title page and index
3-27	Nicolo Isouard	Six Duettini ou Petits Dous Italiens Avec Paroles Francoises et Accomp. De Forte-Piano ou Harpe		p.17	Paris, sd	Copy
3-28	Nicolo Isouard	Pqrties Separees des Rendez-Vous Bourgeois Violini 1		p.1	Paris, sd	
3-28A	Nicolo Isouard	Pqrties Separees des Rendez-Vous Bourgeois Violini 1		p.1	Paris, sd	
3-29	Vella Luigi	la Gozitana Polka Per Pianoforte		p.1	Leipzig, sd	Title Page Only
Large Flat Box N. 4 Printed Mostly Maltese Composers N-V						
4-1	Nani Antonio	Rimembranza della Serenata Bir-Zebbugia Fantasia Per Pianoforte		p.14	Napoli, sd	Copy x 2
4-2	Nani Antonio	Omaggio a Malta Album di 5 Composizioni	Notturmo	p.5	Napoli, sd	Copy x 3
4-3	Nani Antonio	Omaggio a Malta Album di 5 Composizioni	Melodia	p.5	Napoli, sd	Copy x 3
4-4	Nani Antonio	Omaggio a Malta Album di 5 Composizioni	Bambina Mia	p.3	Napoli, sd	Copy x 2
4-5	Nani Antonio	Malta Galop	Canzone	p.14	sd	Copy x 5
4-6	Nani Antonio	La Bizzarra Polka Per Pianoforte		p.2	Malta, Brockdorf, 1863	Copy x 2

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS	
4-7	Nani Antonio	La Farfalla Polka Per Pianoforte a Quattro Mani		p.8	1880	Brockdorf	Copy x 2
4-8	Nani Antonio	Ave Maria per Voce di Mezzo Soprano o Tenore con accomp. Pianoforte ed Harmonium	Con Aggiunte di Suo Figlio Paul	p.7	sd	Brockdorf	
4-9	Nani Antonio	La Simpatica Polka-Mazurka per Pianoforte		p.3	Malta, sd	Brockdorf	
4-10	Nani Antonio	The Nest Waltz for Pianoforte			Malta, sd	Brockdorf	Outer Cover Only
4-11	Nani Antonio	Ave Maria per Mezzo Soprano o Tenore	Riveduta da Suo Figlio Paul Nani	p.7	Napoli, sd		
4-12	Nani Antonio	Il Segno Melanconico Notturmo per Pianoforte		p.5	sd	Donated by Mr. Briffa 1989	Copy x 5
4-13	Nani Antonio	La Simpatica Polka-Mazurka per Pianoforte		p.3	sd		Copy x 2
4-14	Nani Antonio	Le Rimembranze Quadriglie per Pianoforte		p.5	Malta, sd	Copy x 3	Copy x 2
4-15	Nani Antonio	Valse D'Amour		p.5	Malta, Brockdorf, sd	Copy x 2	
4-16	Nani Antonio	Omaggio a Malta Album di 5 Composizioni	Canzone Napolitana, Carminie	p.2	Napoli, sd	Copy x 2	
4-17	Nani Antonio	The Tribute Galop; Composed Expressly for a Grand Ball given at The United Club at Malta		p.4	London, sd		
4-18	Nani Antonio	The Welcome Waltz Composed Expressly for a Grand Ball		p.7	London, sd	Copy x 2	
4-19	Nani Antonio	The Wellington Galop		p.4	Malta, Brockdorf, sd	Copy x 2	
4-20	Nani Antonio	Quadriglie per Pianoforte		p.4	Malta, Brockdorf, sd	Donated by Mro. Paolo Nani	
4-21		L'Ostinata Polka Mazurka per Pianoforte		p.4	Malta, Brockdorf, sd		
4-22	Nani Antonio	sn, No Title Page	Waltz	p.4	sd	No Coverpage	
4-23	Nani Paolo	Marcia		p.7	Malta, 1880		
4-24	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali, Waltzer		p.7	Giugno, sd		
4-25	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali, Divertimento Facile per Painoforte		p.8	Marzo, sd	Copy x 3	
4-26	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali, Variazioni Sopra La Barcarola Tace il Vento Nell'Opera I Due Foscari del Mro. Verdi		p.8	Aprile, 1851	Copy x 2	
4-27	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali, Diversi Pezzi Del Don Desiderio Musica del Poniatomsky, Ridotti facilmente per Pianoforte		p.8	Maggio, 1848		
4-28	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali, Quadriglie per Pianoforte Estratto dall' Opera I Lombrardi composto da G. Verdi	Arrangiamento per Painoforte dal Maestro Mro. Paolo Nani	p.5	Luglio, 1851	Copy x 2	
4-29	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali Rondo Nell' Opera La Mezza Notte Ridotto per Pianoforte		p.11	Agosto, sd	Copy x 2	
4-30	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali Polke per Pianoforte		p.8	Settembre, sd		

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS	
4-31	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali, Variazioni con Finali per Pianoforte Sopra la Romanza Cnta di Fiori nel Opera I Puritani del Mro. Bellini		p.8	Ottobre, sd	Copy x 2	
4-32	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali Contradanze e Waltzer per Pianoforte		p.8	Novembre, 1848	Copy x 2	
4-33	Sammut Daniel Fr.	Missa Flos Carmeli; For two Voices	Signed by Fr. Daniel Sammut	p.19	London, 1958	Booklet	
4-33A	Sammut Daniel Fr.	Missa Flos Carmeli; For two Voices	Signed and Dedicated to Fr. Prior and Com. Of Mdina, with compliments of the Composer D. Sammut O. Carm 1959	p.19	London, 1958	Offprint	
4-34	Sammut Daniel Fr.	Ave Maria for two equal voices	110.Ave Maria Motets Ancient and Modern	p.3	London, 1969		
4-35	Scerri Karm Dun	Maghqudina f'Fehma Waħda (Piano Score)		p.1	sd	Copy x 2	
4-36	Shipley Edward	M'dina (Organ & Trumpet in C)		p.20, 10	sd		
4-37	Spiteri Fremond Giuseppe	La Tomba della Pentita Romanza Per Voce di Bafso		p.6	sd	Donated by The Seminary through Librarian 1992	
4-38	Vassallo Paolino	La Trovatella Meloday for Mezzo Soprano with Piano Accompaiment	Signed and Dedicated: Allo Distinto e Gentile Signorissimo E. Camilleri L'Autore Offre	p.4	Milano, sd		
4-39	Vassallo Paolino	La Farfalla Melody for Mezzo Soprano and Piano		p.11	Milano, sd		
4-40	Vassallo Paolino	Missa in Honorem Sancti Pauli AP. Per Coro as Una Voce Media can accomp. D'organo o d'Armonio		p.17	Milano, sd	Copy x 2	
4-41	Vella Joseph	L-Għanja tal-Fajja Kantata għal Baritonu Obwe u Arpa		p.27	1992		
4-42	Vella Joseph	Larghetto Cantabile op.57 for Violin and Piano		p.2, 1	sd		
4-43	Vella Joseph	Three Songs for Phaedra op.56 for Clarinet Solo		p.3	sd		
4-44	Vella Joseph	String Quartet op.33		p.41	sd		
4-45	Vella Joseph	Monologo in Tre Parti op.32 per Violino Solo		p.6	sd		
4-46	Vella Giuseppe Dr.	Teresina Polka Brillante per Pianoforte		p.4	Firenze, 1908		
4-46A	Vella Giuseppe Dr.	Teresina Polka Brillante per Pianoforte	A. Forlivesi (Proof State)	p.3	sd	1918	
4-47	Vella Giuseppe Dr.	Modesta Mammola Mazurka per Pianoforte		p.5	Firenze, sd	Score x 4	
4-48	Vella Giuseppe Dr.	La Sentimentale Mazurka per Pianoforte		p.5	Leipzig, sd		
4-48A	Vella Giuseppe Dr.	La Sentimentale Mazurka per Pianoforte		p.5	Leipzig, sd	Score x 2	
4-49	Vella Luigi	La Gozitana Polka Per Pianoforte		p.5	Leipzig, sd	Score x 3	
4-50	Vella Luigi	Buona Notte Polka Brillante per Pianoforte		p.5	Leipzig, sd	Score x 4	
4-51	Vella Luigi	L'8 Settembre 1565 Polka Brillante per Pianoforte Compost Espressamente in Occasione Della Festa Nazionale		p.4	Malta, 1890		

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
4-52	Vella Luigi	Inno Nazionale Maltese Riduzione per Pianoforte e Colle Parti Vocali	In Ricordanza dell'8 Settembre 1564	p.2	Firenze 1916	
4-52A	Vella Luigi	Inno Nazionale Maltese Riduzione per Pianoforte e Colle Parti Vocali	In Ricordanza dell'8 Settembre 1565	p.2	Firenze, 1916	Score
4-52B	Vella Luigi	Inno Nazionale Maltese Riduzione per Pianoforte e Colle Parti Vocali	Signed and Dedicated: 27/9/1923	p.1	Firenze, 1916	Missing 2nd Page
4-52C	Vella Luigi	Inno Nazionale Maltese Riduzione per Pianoforte e Colle Parti Vocali	Signed and Dedicated: 4/9/1923	p.2	Firenze, 1916	Score
4-52D	Vella Luigi	Inno Nazionale Maltese Riduzione per Pianoforte e Colle Parti Vocali	In Ricordanza dell'8 Settembre 1565	p.2	Firenze, 1916	Score
4-53	Vella Luigi	At "Eventide" Song		p.2	Firenze, 1916	
4-53A	Vella Luigi	At "Eventide" Song	Signed and Dedicated: 9 Agosto 1928	p.2	Firenze, sd	Score
4-53B	Vella Luigi	At "Eventide" Song	Signed and Dedicated: 27/9/1923	p.2	Firenze, sd	Score
4-53C	Vella Luigi	At "Eventide" Song		p.2	Firenze, sd	Score
4-54	Vella Luigi	Partitura Per Banda Inno Patriottico Maltese	Signed and Dedicated: All' Amico Carlo Fiammingo.....L'Autore L. Vella	p.2	Firenze, sd	Donated by Mr. Briffa 1989
4-54A	Vella Luigi	Partitura Per Banda Inno Patriottico Maltese	Signed and Dedicated: 27/9/1923	p.2	Firenze, sd	
4-54B	Vella Luigi	Partitura Per Banda Inno Patriottico Maltese	Signed and Dedicated: 18 Maggio 192?	p.2	Firenze, sd	
4-55	Vella Luigi	Giorno di Gaudio Gran Valzer per Pianoforte		p.10	Firenze, sd	Score x 2
4-56	Vella Luigi	Sole D'Amore Romanza		p.9	Firenze, sd	Score x 4
4-57	Vella Paolo	L'Energica Polka per Pianoforte		p.4	Firenze, sd	
4-58	Vella Paolo	La Giuliva Fiorentina Polka Brillante per Pianoforte		p.3	Firenze, sd	Score x 2
4-59	Vella Paolo	Midnight Valse Lente for the Piano		p.7	Malta, 1910	Score x 2
4-60	Vella Paolo	The Three Friends Polka for the Pianoforte		p.3	London, sd	
4-61	Vella Paolo	Molina A Vento Schottische Per Pianoforte		p.3	Leipzig, sd	
4-62	Vella Paolo	L'Aratore Barn Dance per Pianoforte		p.4	Malta, 1899	
4-63	Vella Paolo	Ines Polka Brillante per Pianoforte		p.6	Malta, sd	
4-64	Vigo, G	Royal Naval Anthem		p.2	Italy, sd	
4-65	Scerri Karm Dun	Quddiesa Pastorali		p.9	9 ta' Lulju 1970	
4-65A	Scerri Karm Dun	Quddiesa Pastorali		p.4	9 ta' Lulju 1970	Booklet
4-66	Vella Luigi	Forse Sognava		p.4	sd	Score
4-67	Anon	Anonymus Fragment		p.1	sd	Score
Large Flat Box N. 5 Charles Camilleri						
5-1	CAMILLERI CHARLES	FANTASY FUGUE FOR STRINGS	STUDY SCORE	P.24	WATERLOO 1967	
5-2	CAMILLERI CHARLES	BLESS THE LORD (FROM PSALM 103)	THE WATERLOO SACRED CHORAL SERIES	P.8	WATERLOO 1979	

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
5-3	CAMILLERI CHARLES	HEMDA FOR PIANO SOLO (1962)		P.4	FAIRFIELD MUSIC CO. LTD. 1973	2 X COPIES
5-4	CAMILLERI CHARLES	ASTRALIS PIANO SUITE	1. GRAVITE' 2. COMET 3. CONSTELLATIONS 4. EXPLOSE'-FIXE'	P.10	ALFRED LEGGNICK & CO. LTD. 1984	
5-5	CAMILLERI CHARLES	PIANO SONATINA NO. 2 AMERICANA		P.8	PETER MCKEE MUSIC CO. LTD 1978	
5-6	CAMILLERI CHARLES	TWO'S COMPANY MUSIC FOR 2 CLARINETS	10. AFRICAN RONDO	P.17	J.B.C. & CO. LTD. 2017	
5-7	CAMILLERI CHARLES	PIANO IMPROVISATION BOOK FOUR		P.24	ALFRED LEGGNICK & CO. LTD. 1984	
5-8	CAMILLERI CHARLES	PIANO SONATA NO. 2	OPUS 15	P.15	FAIRFIELD MUSIC CO. LTD. 1969	2 X COPIES
5-9	CAMILLERI CHARLES	DANSE LENTE FOR FLUTE AND PIANO		P.3	WATERLOO 1964	LOOSE LEAF FOR FLUTE
5-10	CAMILLERI CHARLES	MEIDTATION FOR OBOE (OR FLUTE) AND PIANO		P.4	WATERLOO 1964	LOOSE LEAF FOR OBOE OR FLUTE
5-11	CAMILLERI CHARLES	ANDANTE RELIGIOSO FOR STRING ORCHESTRA		P.11	J.B.C. & CO. LTD. 2012	
5-12	CAMILLERI CHARLES	THREE PIECES FROM CHEMINS FOR GUITAR	INSPACE, MACHINE MUSIC, JUST A THOUGHT	P.3	J.B.C. & CO. LTD. 2004	
5-13	CAMILLERI CHARLES	TWO'S COMPANY MUSIC FOR 2 GUITARS	8. QUASARS	P.13	J.B.C. & CO. LTD. 2013	
5-14	CAMILLERI CHARLES	TWO'S COMPANY MUSIC FOR 2 FLUTES	12. LEGEND	P.18	J.B.C. & CO. LTD. 1981	
5-15	CAMILLERI CHARLES	SONATINA CLASSICA	IN MEMORIA: NICOLO ISOUARD (1775-1818)	P.9	ROBERTON 1974	
5-16	CAMILLERI CHARLES	VIOLIN SONATA NO. 1 (UNACCOMPANIED)	FURTHER OUTSTANDING ORIGINAL COMPOSITIONS: Tranquillo (Piano Sonata No.1); The Joy of Christmas (Maltese Minatures)	P.1, 6-7	OAKWELL MUSIC PUB. CO. 1962	MISSING P.2-5
5-17	CAMILLERI CHARLES	SUITE FOR SAXOPHONE	I. SOLILOQUY II. FILEUSE III. IN MEMORIAM GARCÍ LORCA	P.16	WATERLOO 1965	
5-18	CAMILLERI CHARLES	CONCERTINO IN THREE MOVEMENTS FOR ORGAN SOLO		P.12	ROBERTON 1985	
5-19	CAMILLERI CHARLES	MALTA SUITE	SCORE	P.92	LEGNICK 1983	
5-20	CAMILLERI CHARLES	SACRED MUSIC FOR MIXED VOICES;	FOR KØBENHAVNS KAMMERKOR MISSA BREVIS FOR FULL CHORUS OF MIXED VOICES UNACCOMPANIED KYRIE	P.22	ROBERTON 1975	
5-21	CAMILLERI CHARLES	SONATINA FOLKLORISTICA (PIANO SOLO)	1957	P.8	LEGNICK 1987	
5-22	CAMILLERI CHARLES	CAROLS 696; CHRIST'S BIRTHDAY	CAROL FOR SATB WORDS BY LAURENCE SWINYARD	P.3	NOVELLO & Co. Ltd. 1969	
5-23	CAMILLERI CHARLES	TROIS PIECE POUR PIANO	OPUS 7 (1947) 1. PRELUDE 2.TOCCATTA 3. SCHERZO	P.16	FAIRFIELD MUSIC CO. LTD. 1969	

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS	
5-24	CAMILLERI CHARLES	TEN TINY FINGERS; CONTEMPORARY PIANO PIECES=DIX PETITIS DOIGTS; MUSIQUE CONTEMPORAINE POUR PIANO=ZEHN KLIENE FINGER; ZEITGENÖSSISCHE KLAVIERSTÜCKE	N.10242 BOOK 2	P.16	EDITION HELBLING 1967		
5-25	CAMILLERI CHARLES	SCANZONA FOR VIOLIN AND PIANO		P.7	ROBERTON 1997		
5-26	CAMILLERI CHARLES	CELESTIAL HARMONIES (PIANO)		P.8	METROPOLIS MUSIC PUB. 1999	SIGNED MDINA 2000	
5-27	CAMILLERI CHARLES	THE EDGE OFSILENCE FOR VIOLIN AND PIANO	1. STILL STAR 2. ENERGIES RADIANTES 3. EDGE OF SILENCE	P.12		P.7 FOR VIOLIN BOOKLET	
5-28	CAMILLERI CHARLES	UNUM DEUM	UNUM DEUM TE DEUM AMEN for full mixed voice chorus and soli a cappella	P.20	ROBERTON 1985	2 X COPIES	
5-29	CAMILLERI CHARLES	WATERLOO SACRED CHORAL SERIES	BLESS THE LORD FROM PSALM 103 for unaccompanied four-gpart chorus of mixed voice with divisions	P.8	ROBERTON 1979		
5-30	CAMILLERI CHARLES	TIMES OF DAY	FIVE SOUTHERN IMPRESSIONS (1959)	P.16	ROBERTON 1972	2 X COPIES	
5-31	CAMILLERI CHARLES	ETUDES BOOK ONE	IN FOLK SONG STYLE, CONTRASTS, FANTASY WALTZ, ABSTRACT, CHORDS AND BROKEN CHORDS	P.19	ROBERTON 1972		
5-32	CAMILLERI CHARLES	ETUDES BOOK TWO	REPLIEMENT, A TRANQUIL SONG, REJOUISSANCE, CHORALE PRELUDE, RONDO	P.16	ROBERTON 1974	2 X COPIES	
5-33	CAMILLERI CHARLES	ETUDES BOOK THREE; THE PICASSO SET	FOXTROT, GAVOTTE, MURAL, PRIMITIF, BLUES, CIRCUS WALZ	P.11	ROBERTON 1974	2 X COPIES	
5-34	CAMILLERI CHARLES	PIECES FOR ANYA	MORNING PLAYTIME, A TENDER MELODY, A CAROL OF CHARMS, A SAD FOLK-SONG, LITTLE CAPRICE	P.7	ROBERTON 1975		
5-35	CAMILLERI CHARLES	TAQSIM FOR TWO PIANO		P.32	FAIRFIELD 1975		
5-36	CAMILLERI CHARLES	PIANO IMPROVISATION BOOK THREE		P.28	ALFRED LEGGNICK & CO. LTD. 1983		
5-37	CAMILLERI CHARLES	SONATA NUMBER ONE	1960	P.16	ROBERTON 1974		
5-38	CAMILLERI CHARLES	DUE CANTI	TWO SONGS FOR PIANO SOLO	P.8	ROBERTON 1974		
5-39	CAMILLERI CHARLES	FIVE CHILDREN'S DANCES for piano, voices & piano, or voices alone	with English and Maltese words by Albert M. Cassola	P.12	FAIRFIELD 1969		
5-40	CAMILLERI CHARLES	WINE OF PEACE FOR ORGAN		P.4	ROBERTON 1976		
5-41	CAMILLERI CHARLES	L'AMOUR DE DIEU ORGAN SOLO		P.7	RAMSEY ROBERTON 1980		
5-42	CAMILLERI CHARLES	CONDERTO AMERICANO		P.20	WATERLOO 1979		
5-43	CAMILLERI CHARLES	THREE AFRICAN SKETCHES	INVOCATION AND DANCE, ULUMBUNDU, LAMENT FOR AN AFRICAN DRUMMER	P.8	ROBERTON 1974		
5-44	CAMILLERI CHARLES	FANTASIA CONCERTANTE NO. 6 FOR ALTO SAXOPHONE		P.11	RAMSEY ROBERTON 1976		
5-45	CAMILLERI CHARLES	AFRICAN DREAMS	HYMN TO MORNING, RAIN FOREST FANTASY, EXPERIENCE OF CONFLICT, FESTIVAL DRUMMING, CHILDREN'S LAGOON, A DANCE - RITUAL CELEBRATION	P.28	ROBERTON 1975		

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
5-46	CAMILLERI CHARLES	FOUR RAGAMATS (1967-1970)	NO.1, NO. 2, NO. 3, NO. 4	P.42	ROBERTON 1975	
Large Flat Box N. 6 Photocopies						
6-1	Zanetti Bernardino	Dixit (Canto 1°)		p.5	sd	
6-1A	Zanetti Bernardino	Dixit (Canto 2°)		p.5	sd	
6-1B	Zanetti Bernardino	Dixit (Alto 1°)		p.4	sd	
6-1C	Zanetti Bernardino	Dixit (Alto 2° Ripieno)		p.4	sd	
6-1D	Zanetti Bernardino	Dixit (Tenore 1°)		p.4	sd	
6-1E	Zanetti Bernardino	Dixit (Tenore 2° Ripieno)		p.4	sd	Copy x 2
6-1F	Zanetti Bernardino	Dixit (Basso 1°)		p.4	sd	
6-1G	Zanetti Bernardino	Dixit (Basso Ripieno)		p.4	sd	Copy x 2
6-1H	Zanetti Bernardino	Dixit (Violino 1°)		p.4	sd	Copy x 2
6-1I	Zanetti Bernardino	Dixit (Violino 2°)		p.4	sd	Copy x 2
6-1J	Zanetti Bernardino	Dixit (Viola e Organo)		p.6	sd	
6-1K	Zanetti Bernardino	Dixit (Tromba)		p.4	sd	Copy x 4
6-1L	Zanetti Bernardino	Dixit (Contrabasso)		p.4	sd	Copy x 2
6-1M	Zanetti Bernardino	Dixit (Organo)		p.7	sd	Copy x 2
6-1N	Zanetti Bernardino	Dixit (Viola e Organo con Ripieno)		p.6	sd	
6-1O	Zanetti Bernardino	Dixit (Canto 1°)		p.5	sd	
6-1P	Zanetti Bernardino	Dixit (Canto 2°)		p.4	sd	
6-1Q	Zanetti Bernardino	Dixit (Alto 1° con Ripieno)		p.4	sd	
6-1R	Zanetti Bernardino	Dixit (Alto 2° Ripieno)		p.8	sd	
6-1S	Zanetti Bernardino	Dixit (Basso 1°)		p.4	sd	
6-2	Nani Anton	Mess per Tenore e Basso		p.62	1908	
6-3A	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona		p.23	1840	
6-3B	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Tenore)		p.3	1840	Copies x 8
6-3C	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Basso)		p.3	1840	Copies x 7
6-3D	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Violino 1°)		p.4	1840	Copies x 4
6-3E	Missing					
6-3F	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Viola)		p.3	1840	
6-3G	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Flauto)		p.3	1840	
6-3H	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Oboe)		p.2	1840	
6-3I	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (1°e 2° Clarinetto in Sib)		p.3	1840	
6-3J	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Fagotto)		p.3	1840	
6-3K	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (1°e 2° Corno in FA)		p.4	1840	
6-3L	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Tromba in Sib)		p.2	1840	
6-3M	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Trombone 1°)		p.2	1840	
6-3N	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Trombone 2°)		p.2	1840	
6-3O	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Basso Tuba)		p.2	1840	

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
6-3P	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Violoncello)		p.3	1840	
6-3Q	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Controbasso)		p.3	1840	Copy x 2
6-3R	Nani Paolo	Al Pregiatissimo Maestro Paolo Nani Maestro di Cappella 1929 Insigne Collegiata San Paolo Naufrago Valletta 10 Febbraio 1983 Emeritus		p.1	10 Febbraio 1983	Handmade Certificate
6-4	Bugeja Riccardo	Questa Antifon Scritta di proposito oer la Conversione del Apostolo	Vade Anania 2 T, B (Score)	p.14	1874	
6-5	Azzopardi	Vade Arania		p.17	1807	Score
6-6	Azzopardi	Sancte Paule (Score, Voices, Instruments)		p.25	1780	Score
6-7	Zerafa Benigno	Sacerdos et Pontifex SATB (Score, Voices, Instruments)		p.31	1758	Score
6-8	et.al.	Floridus Alias Cantiones Sacras		p.32	Rome, 1655	Offprint
6-9		Frame with photos of Dr. Paolo Nani (1814-1904) and Antonio Nani (1842-1929)	Anton Nani Photo taken when his I Cavalieri di Malta was last performed in 1926		1926	Photos
6-10		Frame with photo of Paolo Nani	Signed		sd	Photos

Large Flat Box N. 7 Edited Works

7-1	Abos Girolamo	Dixit Dominus a 5 Voci con Violini e Strumenti di Fiato Obligati	Realised and Edited from Original Ms (Bibl. Naz. De Paris) Ms 1967 Held in the Conservatoire de Musique, Paris by Dun Gwann Galea 2001	p.186	1758	Score
7-2	Abos Girolamo	Pensa Ben Mio (Aria per Soprano, 2 vv. Violino e continuo); Pensa a Serbarni (Aria per Soprano, 2 vv. Viola e continuo)	Edited by J. Vella 14/3/82	p.4		Score
7-3	Isouard Nicolo'	Sinfonia con Due Violini, Due Viole, Flauto Solo, Due Oboe', Due Corni e Basso	N.B. Mancano le Due Viole ed il Secondo Oboe' Le Presente Trascrizione e Stata Realizzata da Una Fotocopia del Commissariato della Terra Santa Alberto Borg	p.47	4 Marzo 1988	Score
7-4	Azzopardi Francesco	Sinfonia Con Violini, Oboe, Corni di Caccia, Violette e Basso del Signor Francesco Azzopardi	Revisone da un Manoscritto Appartenente al Commissariato della Terra Santa di Malta da A. Borg O.S.A.	p.39	1985	Score
7-5	Gristi Pietro 1729	Cristi Pietro; Messa Breve	Edited by A Borg Terra Santa di Malta	p.14	1985	Score
7-6	Rinaldi Andrea	Gaudeamus Omnes (SATB/bc); Il Primo Libro de Moletti, Palermo 1634	this edition E. Higglebottom 1995; From the Mdina Archives	p.10	1995	Score
7-7	Merulo Claudio	Messe d'Intavolatura per Organo (Venice, 1568) - Missae Virginis Mariae	Edited by Hugo Agius Muscat (1987)	p.57-91	Mar-87	Score
7-8	Rinaldi Andrea	Il Primo Libro di Motetti	Edited by A. Borg O.S.A. 1985	P.11	1985	Score
7-9	Carozza Pasquale	Amantissime Jesu (1654) (Trasc. Nicolo Meccavino 1985)		p.7	1985	Score
7-10	Campochiaro Antonio	Concerto a 4 Voci Con Sinfonia (trasc. Luciano Bruno 1985)		p.7	1985	Score

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
7-11	Rinaldi Andrea	Il Primo Libro di Motetti a 2, 3, e 4v; Palermo, Gio. Batt. Maringo, 1634	Transcription and Revision Niccolo' Maccarino 1985	p.23,18,15	Settembre 1985	Score
7-12	Monteverde	Ecce Panis Angelorum	Transcription and Revision Niccolo' Maccarino Milano 15/5/86	p.4	15/5/86	Score
7-13	Zerafa Binigno (1726-1804)	Laudate Pueri (9.VII. 1764) Hommage eu forme de suite pour guillare suite	Signed and Dedicated: To J. Azzopardi from Jean Berrol?	p.4	1993	Score
7-14	Galea Emanuel	Sinfonia	Edited by Maria Frendo	p.75	sd	Score
7-15	Abos Girolamo	Aria "Aveva l'Idol mio"	Trascrizione per Chitarra, Marc Jean Berrol. Signed and Dedicated: To J. Azzopardi from Jean Berrol?	p. 2	sd	Score
7-16	Azzopardi Francesco	Vade Anania (1807)	Edited by Maria Frendo	p.11	sd	Score
7-17	Curmy Alessandro	Antifona: Sancte Paule Apostole	Revised and Edited by Joseph Vella 3/12/89	p.44	3/12/1989	Score
Large Flat Box N. 8 Photocopies of Works by Nicolo' Isouard						
8-1	Isouard Nicolo'	Partition Du Medecin TurcOpera bouffon en Un Acte		p.172	sd	Binded Copy
8-2	Isouard Nicolo'	Le Once ou le fils Adoptif Opera en deux Actes		p.184	sd	Binded Copy
8-3	Isouard Nicolo'	L'Intridue Aux Fenetre Opera en une Acte		p.196	sd	Binded Copy
8-4	Isouard Nicolo'	Cimarosa Opera Comique en Deux Actes		p.194	28 Juin 1808	Binded Copy
8-5	Isouard Nicolo'	Le Dejeuner de Garcon Comedie en un Acte		p.146	sd	Binded Copy
8-6	Isouard Nicolo'	Jeannot et Colin Opera Comique en Trois Actes		p.238	sd	Binded Copy
Large Flat Box N. 9 Copies from Other Collections						
9-1	Diacono C	Innu lil San Guzepp (Clarinetto Soprano in sib 2° A)		p.1	1977	Score on Cardboard
9-2	Stradella A	Mahbub Mulejja		p.1	Ott 15 1990	Mill-Gabra ta' Karmen Micallef-Buhagiar
9-3	Di Marsilio Casentini	Il Quinto Libro di Madrigali a Cinque Voci: Canto		p.22	Venetia 1611	
9-3A	Di Marsilio Casentini	Il Quinto Libro di Madrigali a Cinque Voci: Alto		p.22	Venetia 1611	
9-3B	Di Marsilio Casentini	Il Quinto Libro di Madrigali a Cinque Voci: Basso		p.22	Venetia 1611	
9-3C	Di Marsilio Casentini	Il Quinto Libro di Madrigali a Cinque Voci: Tenore		p.22	Venetia 1611	
9-3D	Di Marsilio Casentini	Il Quinto Libro di Madrigali a Cinque Voci: Quinto		p.22	Venetia 1611	

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
9-4	Berardo Angelo	Missa Pro Defunctis: Cantus Primus		p.16	Romae MDCLXIII	
9-4A	Berardo Angelo	Missa Pro Defunctis: Cantus Secundus		P.16	Romae MDCLXIII	
9-4B	Berardo Angelo	Missa Pro Defunctis: Altus		P.16	Romae MDCLXIII	
9-4C	Berardo Angelo	Missa Pro Defunctis: Tenor		P.16	Romae MDCLXIII	
9-4D	Berardo Angelo	Missa Pro Defunctis: Bassus		P.16	Romae MDCLXIII	
9-5	Sultana Aaron	Elegia Lill-Gesu Redentur per Organo e Tenore		p.4	7/3/1981	
9-5A	Sultana Aaron	Hallelujah e Salm in Natali Domini per Organo, Soprano-Alto-Tenore e Basso		p.4	Malta 1980	
9-5B	Sultana Aaron	Hallelujah e Salm 117 In Sabbato Paschali per Organo Due Voci e Soli		p.4	Malta 1992	
9-6	Azzopardo Padrone Carlo	Sinfonia con Violini, Oboe, Trombe di Caccia e Basso organo		p.16	sd	Score
9-7A	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: Canto		p.2		
9-7B	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: Alto		p.1		
9-7C	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: Tenore		p.1		
9-7D	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: Tenore 2°		p.1		
9-7E	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: ?		p.1		
9-7F	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: Violino		p.4		
9-7G	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: Organo		p.6	1762	Score
9-8	Abos Girolamo	Kyrie / Gloria		p.74	1776?	Score
9-9	Vella Michelangelo	6 Duetti		p.53	Cospicua, sd	Score
9-10	Vella Michelangelo	Litania		p.5	Cospicua, sd	Score
9-11	Vella Michelangelo	Salve Sancte Pareus		p.4	Cospicua, sd	Score
9-12	Vella Michelangelo	Libera		p.12	Cospicua, sd	Score
9-13	Diacono Carlo	Messa V A 3 Voci		p.32	1930	Score x 2
9-14A		Floridus (Collection): Alto		P.33	sd	Score
9-14B		Floridus (Collection): Tenore		p.33	sd	Score
9-14C		Floridus (Collection): Basso		p.31	sd	Score
9-14D		Floridus (Collection): Organo		p.29	sd	Score
9-14E		Floridus: Alias Cantiones Sacros - Altrus		p.36	Rome, 1655	Score
9-14F		Floridus: Alias Cantiones Sacros - Tenor		p.36	Rome, 1655	Score
9-14G		Floridus: Alias Cantiones Sacros - Organum		p.35	Rome, 1655	Score
Large Flat Box N. 10 Tests, Theory of Music and Libretti						
10-1	Fr. Azopardi	Le Musicien Pratique ou Lecons Graduees		p.100	Paris, sd	Book

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
10-2	Azzopardi Francesco	Letter to Vincenzo Gerada from Francesco Azzopardi incl. Manuscript for book about music		p.172	sd	Manuscript
10-3	Brantley Adams Oliver	Francesco Azzopardi's Il Musico Pratico: An Annotated Translation and Critical Study of its French Editions by Framery (1786) and Choron (1824) Vol. 1	Dissertation Presented to the Faculty of the Graduate School of The University of Texas at Austin in zPartial fulfillment pof the Requirements for the Degree of Philosophy	p.213	Aug-91	Dissertation
10-4	Azzopardi Francesco	Il Musico Pratico		p.210	1786	Copy of Manuscript
10-5	Brantley Adams Oliver	Francesco Azzopardi's Il Musico Pratico: An Annotated Translation and Critical Study of its French Editions by Framery (1786) and Choron (1824) Vol. 2	Dissertation Presented to the Faculty of the Graduate School of The University of Texas at Austin in zPartial fulfillment pof the Requirements for the Degree of Philosophy	p.241	Aug-91	Dissertation
10-6	Isuoard Nicolo	Jeannot u Colin Opera-Comique fi Tlett Atti Librett ta' Monsieur Etienne (Djalogu addattat għall-Malti min Joe Huber)		p.23	sd	Donated by Joe Huber 1992
10-7	Varvaro Pietro	La Partenza del Conte Ruggiero Dall'Isola di Malta; Pensiero d'un Maltese Dr. G. La Ferla		p.6	19 Aprile 1860	Copy of Booklet
10-8	Bertoldo Sperindio	Opere Complete per Organo	Antiqui Musicae Magistri qui Adversam Fortunam Tulerunt CCX	XVIII p.41	Padova, 2005	

Large Flat Box N. 11 Printed Music from Other Collections Formerly Known as File No.3

11-1	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso	Violino 1°	P.9	sd	
11-1A	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso	Violino 2°	P.9	sd	
11-1B	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso	Violino 3°	P.8	sd	
11-1C	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso	Basso Continuo	P.24	sd	
11-2	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1 Pano (1768)	Violino 1° From The Bibliotheque National, Paris	P.13	1768	
11-2A	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1 Pano (1768)	Violino 2° From The Bibliotheque National, Paris	P.13	1768	
11-2B	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1 Pano (1768)	Violino 3° From The Bibliotheque National, Paris	P.12	1768	
11-2C	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1 Pano (1768)	Basso From The Bibliotheque National, Paris	P.14	1768	
11-3	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1	Violino 1°	p.18	Paris, 1768	
11-3A	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1	Violino 2°	p.19	Paris, 1768	
11-3B	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1	Violino 3°	p.16	Paris, 1768	
11-3C	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1	Basso Continuo	p.19	Paris, 1768	

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
11-4	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1	Basso (This work belongs to The Swedish National Collections of Music; The Music Library)	p.9	Paris, 1768	Score of Basso Only
11-5	Facho Agostino	Canto Mandrigali A Doi Tre, Quattro e Cinque Voci Con il Basso Continuo, Libro Secondo	Canto	p.18	Venetia, 1636	Photocopy from UK provided by Mario Bisazza
11-5A	Facho Agostino	Canto Mandrigali A Doi Tre, Quattro e Cinque Voci Con il Basso Continuo, Libro Secondo	Basso Continuo	p.13	Venetia, 1636	Photocopy from UK provided by Mario Bisazza
11-5B	Facho Agostino	Canto Mandrigali A Doi Tre, Quattro e Cinque Voci Con il Basso Continuo, Libro Secondo	Alto	p.11	Venetia, 1636	Photocopy from UK provided by Mario Bisazza
11-5C	Facho Agostino	Canto Mandrigali A Doi Tre, Quattro e Cinque Voci Con il Basso Continuo, Libro Secondo	Basso	p.16	Venetia, 1636	Photocopy from UK provided by Mario Bisazza
11-5D	Facho Agostino	Canto Mandrigali A Doi Tre, Quattro e Cinque Voci Con il Basso Continuo, Libro Secondo	Tenore	p.17	Venetia, 1636	Photocopy from UK provided by Mario Bisazza

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS	
Large Flat Box N. 1 Printed Mostly Maltese Composers A-G							
1-1	Caruana Giuseppe	Innijiet Popolari	Except: p.13 Iżda (Ghanja lill Gesu' Fl'Ewkaristija) Mizika ta' Aton M. Caruana u P.19 Sedes Sapientiae (Lill-Madonna Tad-Dutrina) ta' Salvino Caruana	p.24	Firenze, 1956		
1-1A	Caruana Giuseppe	Innijiet Popolari	Except: p.13 Iżda (Ghanja lill Gesu' Fl'Ewkaristija) Mizika ta' Aton M. Caruana u P.19 Sedes Sapientiae (Lill-Madonna Tad-Dutrina) ta' Salvino Caruana	p.24	Firenze, 1956	Bice Caruana Collection Acquired May 1991	
1-2	Caruana Giuseppe	Missa Brevis (1931) Inison with Organ Accompaniment		p.16	U.S.A., 1952	Booklets x 4	
1-2A	Caruana Giuseppe	Missa Brevis (1931) Inison with Organ Accompaniment		p.16	U.S.A., 1952	Copy	
1-3	Caruana Giuseppe, Caruana A. M.	Sacred Music	1. O Salutaris Hostia (for 2 Equal Voices) G. Caruana 2. Tu Es Sacerdos (for 3 Equal Voices) A. M. Caruana 3. Salve Regina (for Solo & 2 Equal Voices) G. Caruana 4. Ave Maria (for 4 Mixed Voices or Unison) A. M. Caruana	p.8	U.S.A., 1952	Booklet	
1-4	Caruana Giuseppe	Holy Week; Improperia; Popule Meus, for 2 Equal Voices		p.12	U.S.A., 1952	Booklet	
1-5	Caruana Giuseppe	Musica Sacra; Oremus Pro Pontifice (for 3 mixed voices); Ave Maria (for solo & 2 voices)		p.7	U.S.A., 1952	Booklet	
1-6	Caruana Giuseppe	Cantica Mariana; Stabat Mater (PER Solo Alternati col Coro a Due Voci Pari); O Vos Omnes (per Due Voci Pari)		p.4	1956		
1-6A	Caruana Giuseppe	Cantica Mariana; Stabat Mater (PER Solo Alternati col Coro a Due Voci Pari); O Vos Omnes (per Due Voci Pari)		p.4	1956	Bice Caruana Collection Acquired May 1991	
1-7	Caruana Giuseppe	Musica Sacra; O Salutaris Hostia (4) for 2 Male Voices and Solo; Salve Regina (11) for 2 Male Voices		p.11	U.S.A., 1952	Booklet	
1-8		Innu lill Madonna, Li Jitcanta mit-Tfal tal Ischejjel Elementari, Fix-Xahar ta Mejju		p.1	sd	Bice Caruana Collection Acquired May 1991	Loose Score
1-9	Borg A.	Quddiesa tal-Mejtin, Vuci Wahda u Orgni		p.8	Union Press, sd	Donated by The Seminary Through Librarian 1992	
1-10	Borg A.	Quddiesa tal-Ġublew (Żewġ Vuċijiet u Orgni)		p.7	Valletta, 22 ta' Frar 1975		
1-11	Botti Cardenio	La Vallette Inno		p.2	Bologna. Sd	Donated by Emy Scicluna 1 x copy 18/5/88 1 x Copy 1997	
1-11A	Botti Cardenio	La Vallette Inno		p.2	Bologna. Sd	Mill-Ġabra ta' Karmen Mikallef-Buhagiar	
1-11B	Botti Cardenio	La Vallette Inno		p.2	Bologna. Sd	Copies x 2	
1-12	Curmi A.	Tyrolienne		p.4, bio.	sd	Original at Wignacourt College Museum Rabat	
1-13	Carbonaro William	The Maltese Rose; Grand Waltz	Signed and Dedicated: LIS-Sinjurina Karmen bi Hbiberija Kbira	p.11	sd	Mill-Ġabra ta' Karmen Mikallef-Buhagiar	
1-14	Carbonaro William	The Royal Malta Fencible Artillery Grand Waltz		p.10	sd	Collection: Joe Wismayer Aug 88	
1-15	Aderno' Angelo	Savoia! Savoia! Inno	Signed and Dedicated: Al Carissimo Amico Mro. Camilleri con Stima Offro Angelo Aderno'	p.4	Firenze, 1927	Camilleri Collection: Dedications to Gavino Camilleri	
1-16	Caggia Joseph	Le Phonographe; Polka brillante	All Distinto Professore Sgr. Giovanni Camilleri Offre L'Autore in Segno di Alta Stima G. Gaggia Ottobre 1900	p.5	sd	Camilleri Collection: Dedications to Gavino Camilleri	
1-17	Carnevali Pompeo	Inno Cattolico Italiano dedicato a sua Santita' Pio Papa X	Signed and Dedicated: Ricordo di Fr. A. Schembri al P. A. Tonna 21 Dec 1909	p.7	Roma, 1903	Camilleri Collection: Dedications to Gavino Camilleri	
1-18	Foggia Francesco	O Vos Omnes		p.6	Valletta, 2/3/81		
1-19	Bugeja	Ave Maris Stella		p. 2	sd	Handwritten Score	
1-20	Grech G.	Salve (Tenore Solo)	Stamped: Paolo Vella Maestro di Musica Cospicua	p.1	sd	Handwritten Score	
1-21	Anon	Introito (Contrbasso)	Stamped: Paolo Vella Maestro di Musica Cospicua	p.1	sd	Handwritten Score	
1-22	Dalli A.	Il Dolce Sogno; Valzer		p.3	sd	Handwritten Score	
1-23	A Maltese Lady	The Memorable 6th April 1876 or The Prince of Wales At Malta Galop		p.6	6th April 1876		

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS	
1-24	Various	Innijiet lill-Madonna ta' Fatima	il-Ghanja ta' Fatima ta' Mro. Jos. Casapinta, F.L.C.M.	p.4	Malta, Progress Press, 1947	Offprint	
1-25	Vella Joseph ?	Tfal Maltin Ikantaw		p.48	Malta, Dept. Of Education, 1987	Booklet	
1-26	Caruana	Ġabra ta' Innijiet	L-Innijiet li Dun Karm u s-Surmast Caruana ikkomponew flimkien.	p.16	Malta, Dept. Of Education, 1987	booklet x 2	
1-27	Abela Scolaro Jos.	Innu lil San Pawl	Clarinetto Soprano I	p.1		30 copies	
1-27A	Abela Scolaro Jos.	Innu lil San Pawl	Clarinetto Soprano 2° in SI	p.1		23 Copies	
1-28	Bonavia J.E.	Salve Regina Aria per Baritono con Accomp. Di Harmonium e Pianoforte	Signed and Dedicated: Al Relaute? Cultura dell' Arte Musicale Sig. Profs. G. Fiamingo ebe fra i suoi Composizioni eppe? Distnguera? L'?	p.11	Milano, sd	Donated by Mr. Briffa Feb 1989	
1-29	Bonavia J.E.	Rimembranze di Baveno Notturmo per Violino con Accomp. Di Pianoforte	Signed and Dedicated: All'Egregio Violinista Sig. Profs. G. Fiamingo L'Autore J.E. Bonavia	p.9	Milano, sd	Donated by Mr. Briffa Feb 1989	
1-30	Camilleri Giuseppe	Nostalgia; Romanza per Canto, Pianoforte e Violoncello		p.7	Roma, sd	Donated by Emy Scicluna 1997	
1-31	Camilleri Giuseppe	Corale religioso Tenore (Coro)		p.1	sd	Handwritten Score	
1-32	Camilleri Giuseppe	Ansia		p.7	sd	Donated by FSC Sammut 14 ta' Ottubru 1986	
1-33	Busuttill Corrado	Non e' Per Te Polka per Pianoforte		p.5	Milano, sd	Donated by Mr. Briffa Feb 1989	
1-34	Busuttill Corrado	Ebbene Eccola! Polka-Mazurka per Pianoforte		p.5	Milano, sd	Donated by Mr. Briffa Feb 1989	

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS	
Large Flat Box N. 2 Printed Music Mostly Maltese Composers							
2-1	Godfrey D.	Valzer Della Guardi (The Guards' Waltz)	Riduzioni	p.7	Tito di G. Ricordi, sd	Donated by Captain J. M. Wizmayer	
2-2	Greck Alexandre	15-IV-1942, To The Heroes of Malta	Funeral March	p.4	Alexandria 1944	Mill-ġabra ta' Karmen Mikalleg-Buhagiar	
2-2A	Muscat-Azzopardi Ivo	Ittra: Għal Quddiesia u Kuncert	Ghanja Patrijottika - Kliem ta' Ivo Muscat-Azzopardi u Mużika ta' Alexander Greck	p.1	Lixandra 27 ta' Awissu 1941	Loose Leaf	
2-3	Muscat-Azzopardi Ivo; Greck Alexandre	Innu lil Malta	Kliem ta' Ivo Muscat-Azzopardi u Mużika ta' Alexander Greck	p.2	Lixandra 1936	Mill-ġabra ta' Karmen Mikalleg-Buhagiar	Folded Loose Leaf 1x printed 1 x photocopy
2-4	Greck Alexandre	ΣΕΧΡΑΖΑΤ (Sechrazat)		p.4		Mill-ġabra ta' Karmen Mikalleg-Buhagiar	
2-5	Greck Alexandre	(Krazontas Dera!)		p.2	19-1-1941	Mill-ġabra ta' Karmen Mikalleg-Buhagiar	
2-6	Greck Alexandre	Sunset (au crepuscule) Song with Piano Accompaniment	Words by Greck Maria A.; English Version by Muscat - Azzopardi Ivo	p.7	Maltese Literature & Propoganda Society; sd	Donated by The Seminary through Librarian 1992	
2-6A	Greck Alexandre	Sunset (au crepuscule) Song with Piano Accompaniment	Words by Greck Maria A.; English Version by Muscat - Azzopardi Ivo	p.8	Maltese Literature & Propoganda Society; sd	Mill-ġabra ta' Karmen Mikalleg-Buhagiar	
2-7	Greck Alexandre	Compositions pour Piano	Berceuse, incl. For Violino I., Basso., Flauto., Oboe., Clarino Sib	p.5	Corfou	From the Library of Carmelo Pace	incl. 5 loose leaves
2-7A	Greck Alexandre	Compositions pour Piano	Berceuse	p.5	Corfou	Mill-ġabra ta' Karmen Mikalleg-Buhagiar	
2-8	Greck Alexandre	He Neraida (La Nereide)		p.2	Alexandria 1940	Mill-ġabra ta' Karmen Mikalleg-Buhagiar	
2-9	Greck Alexandre	Muriella		p.2	sd	Mill-ġabra ta' Karmen Mikalleg-Buhagiar	
2-10	Greck Alexandre	Hymnos		p.6	sd	Mill-ġabra ta' Karmen Mikalleg-Buhagiar	
2-11	Greck Alexandre	Marche Funebre pour Piano		p.4	sd	Mill-ġabra ta' Karmen Mikalleg-Buhagiar	
2-12	Greck Alexandre	Valse des Sylphes pour piano		p.4	1944	Mill-ġabra ta' Karmen Mikalleg-Buhagiar	
2-13	Greck Alexandre	Romance pour Chant avec accompagnement de Piano	Au Crepuscule	p.4	Alexandria, sd	Mill-ġabra ta' Karmen Mikalleg-Buhagiar	
2-14	Dalli Angelo	Duetto L'Amor Tradito		p.6	sd		
2-15	Dalli Angelo	Il Dolce Sogno Valse Composed and arranged for the Pianoforte	This Valse was Played by the Band of the Grenadier Guards conducted by Mr. Dan Godfrey	p.8	G. Brockdorf Malta, sd	Donated by Mro. Francesco Sammut 17 Oct 1985	
2-16	De Cesare Roberto	La Misteriosa Polka Mazurka per Pianoforte		p.4	Tito di G. Ricordi Palermo, sd	Donated by Mro. Francesco Sammut 14-11-1983	
2-17	Diacono Carlo	Fantasia-Impromptu per Pianoforte		p.8	Italy, sd		
2-18	Dingli	Sei Duetti per Violino	Mis au jour par M. Le Roy Le Jeune, Opera Prima	p.11 + p.11	Paris, sd	x booklet Violin 1 1 x booklet Violin 2	
2-19	Falzon A.	Vita Felice Marcia per Pianoforte		p.4	Firenze, sd		
2-20	Fiamingo Carlo	Norma; Opera di V. Bellini	Gran Capriccio di Concerto per Violino con Accompagnamento di Pianoforte	p. 3-13, 2-8	Firenze, sd	Donated by E.M. Scicluna 1 x booklet for Piano 1 x booklet for Violin	
2-21	Fiamingo Charles	Barcarola for Violin with Pianoforte Accompaniment	To Her Royal Highness The Duchess of Connaught and Strathearn	p.5	Firenze, sd		
2-22	Fiamingo Carlo	Pensiero Melanconico per Violino con Accompagnamento di Pianoforte	Signed and dedicated: All' Egregio e Valente Maestro A. Nani. Ricordo del suo Affezmo. amico	p.5	Firenze, sd		

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

2-23	Fiamingo Carlo	Andante Appassionato per Violino con accomp. Di Pianoforte	Signed and Dedicated: All' Egregio e Valente Maestro A. Nani. Con Complimenti di	p.2-3, 3-10	Firenze, sd	2 x Copies Donated by Mro. Paul Nani 28/8/85	1 x copy missing Violin page
2-24	Fiamingo Charles	Elegie for Violin and Piano		p.2-3, 3-7	Firenze, sd		
2-25	Fiamingo Carlo	The Vale of Hope	Words by Harold W. Davey	p.6	London, 1916		
2-26	Fiamingo Charles	Danse Infernale, Caprice Fantastic pour Violin avec Accompagnement D'Orchestre ou de Piano	Au Celebre Violoniste Joseph Joachim	p.11	Firenze, sd		
2-27	Fiamingo Carlo	Lontana; Romanza per Tenore con Accomp. Di Pianoforte	Parole di B. De Francesco	p.7	Firenze, sd		
2-28	Fiamingo Carlo	Norma; Opera di V. Bellini Gran Capriccio di Concerto per Violino con accomp. Di Pianoforte		p.2-11, 2-8	Firenze, sd		
2-29	Fiamingo Carlo	Lo Staffale	Newspaper Article	p.2	Firenze, 10 Febbraio 1912	Photocopy of Newspaper	
2-30	Vieuxtemps Henry	Fantasia - Appassionata; Concertstück componirt für Violine	Signed and Dedicated: All' Egregio e Valente Prof. G. Fiamingo Ricordo del Suo allievo affi.	p.3-15, 1-21	Leipzig, sd	Donated by Mr. Briffa 1989	
2-31	Ernst H. W.	Fantasia Brilliante pour le Violon Principal avec Accompagnement d' Orchestrel ou de Piano Sur le Motifs du Prophete de Meyerbeer	Signed and dedicated: Signore Fiamingo	p.7	London, sd	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-32	Ernst H. W.	Fantasia Brilliante pour le Violon Principal avec Accompagnement d' Orchestrel ou de Piano Sur le Motifs du Prophete de Meyerbeer		p.19	London, sd	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-33	Gjörling Aug.	Tango du Nord	Signed and Dedicated: A mon Friend Carlo Fiamingo from Aug Gjörlong Tromsø Thanks 1925	p.2	Tromsø, 1925	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-34	Gjörling Aug.	Pas de Parisienne	Signed and Dedicated: A Profession of Music Carlo Flamingo con Salutations from Aug Gjörling 14 Dec 1927	p.2	Tromsø, 1927	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-35	Gjörling Aug.	Sang til en Sommerpike	Signed and Dedicated: Tie Carlo Fiamingo	p.2	Tomsø, July 1925	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-36	Layard Arthur A. M.	5 Love Songs from Heinrich Heines (1822-1823)	Signed and Dedicated: Giorgio Fiamingo Xmas 1888 from his sincere friend the composer Arthur A.M. Layard	P.11	London, 1888	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-37	Layard Arthur A. M.	How is it you and I.; Rondel	Signed and Dedicated: For my old Friend and Maestro Giorgio Fiamngo from the Composer 28th July 08	p.5	London, 1907	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-38	Becucci Ernesto	Composizioni	Musica Proibita; Melodia di S. Gastaldon	p.7	Firenze, sd	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-39	Mascagni Pietro	L'Amico Fritz, Commedia Lirica in Tre Atti, Assolo del Violino	Signed and Dedicated: All'Amico Girgio Fiamingo Fr.co Zammit 6/7/92	p.3	Milano, sd	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-40	Galea C.	La Canzone Internazionale Tempo do Marcia Versi e Musica di C. Galea	Signed and Dedicated: All'Amao Prof. Fiamingo con affetto aff. L'Autore	p.4	Malta, sd	Donated by Mr. Briffa February 1989	
2-40A	Galea C.	La Canzone Internazionale Tempo do Marcia Versi e Musica di C. Galea		p.5	Malta, sd	Donated by Fr. C. Bezzina	
2-41	Gatt Jean	Marie Carmen, Polka Marche		p.3	Leipzig, sd		
2-41A	Gatt Jean	Marie Carmen, Polka Marche		p.3	Tunis, sd	Mill-gabra ta' Carmelina Bugeja	
2-42	Gatt Jean	Zjessay Valse Lente pour Piano	Signed and Dedicated: All'ottimo amico Sig. Paolo Xuereb (Flautista) L'Autore 16/6/22 Tunisi	p.4	Tunis, sd		
2-43	Gatt Jean	Andante Religieux pour Violon avec Accomp. D'Orgu	Signed and Dedicated: All'Amico Caro Sig. Maestro Fiamingo (Violinista) L'Autore 16/6/22 Tunisis	p.3	Tunis, sd		
2-43A	Gatt Jean	Andante Religieux pour Violon avec Accomp. D'Orgu	Arranged for Chamber Orchestra by Carmelo Pace August 1988	p.3, loose 23p	Tunis, sd		
2-44	Giardini Vella Giuseppe	G.I.T. Foxtrot (Nisi Dominus)		p.2	Torino, sd		
2-45	Giardini Vella Giuseppe	G.I.T. Foxtrot (Magnificat - B a 2 voci)		p.2	Torino, sd		
2-46	Migbura mis-Surmast Grech Gejtan	Grammatika jew Taghlim Muzikali Mehud minn Diversi Awturi Kbar tal-Muzika		2nd ed., p.34, ill.	Malta, Progress Press, 1949	Book	
2-47	Grech Gejtan	Marcia S. Andrea		p.4	sd		
2-48	Migbura Mis-Surmast Grech Gheitan	Grammatica jew Taghlim Muzikali Mehud minn Diversi Auturi cbar tal-Musica		p.31, ill.	Napoli, 1908	Copy of Book	

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
Large Flat Box N. 3 Printed Mostly Maltese Composers						
3-1	Vella Mich.	Dies Ire a A° con Organo		10 folios	22-3-22	copy of manuscript
3-2	Nicolo Isouard	Joconde ou les coureurs d' Avanture Opera Comique eu Trois Aeter	Paroles de M. Etienne membre de l'Institute. Musique de Nicolo D de l'Ordre de Malta	p.284	sd	copy of book
3-3	Mallia Pulvirenti Josie	Ritmi del Cuore		p.4	Milano, 1922	
3-4	Mallia Pulvirenti Josie	Lettera Africana; Dizione Poetica a Sfondo Musicale per Arpa, Pianoforte et Quartetto d' Archi		P.10	Italy, 1936	
3.4A	Mallia Pulvirenti Josie	Lettera Africana; Dizione Poetica a Sfondo Musicale per Arpa, Pianoforte et Quartetto d' Archi		P.10	Italy, 1936	Donated by The Seminary through Librarian 1992
3.4B	Mallia Pulvirenti Josie	Lettera Africana; Dizione Poetica a Sfondo Musicale per Arpa, Pianoforte et Quartetto d' Archi		P.10	Italy, 1936	Donated by J. Amato Gauci 23 April 88
3-5	Mallia Pulvirenti Josie	Inno del Partito Nazionale Maltese		p.3	Italy, 1932	
3-6	Mallia Pulvirenti Josie	Strambotto - Forse - Scherma per Canto e Pianoforte		p.7	Italy, 1936	Donated by J Amato Gauci 23 April 1988
3.6A	Mallia Pulvirenti Josie	Strambotto - Forse - Scherma per Canto e Pianoforte		p.8	Italy, 1937	
3-7	Mallia Pulvirenti Josie	Rispetto per Canto e Pianoforte		p.4	Italy, 1925	
.3-8	Mallia Pulvirenti Josie	Salve Regina per Doppio Coro a Quattro Voci Dispari Senz'Accompagnamento		p.7	Torino, sd	Donated by to identify 23/4/88
.3-9	Mallia Pulvirenti Josie	Impressione Sinfonica per Orchestra		p.27	Milano, 1922	
.3-10	Mallia Pulvirenti Josie	Espressionismo Poema Sinfonico per orchestra		p.51	London, 1925	Donated by Paul Debono Dec. 1988
3-10A	Mallia Pulvirenti Josie	Espressionismo Poema Sinfonico per orchestra		p.51	London, 1925	Donated by V.M. Pellegrini
3-11	Mallia Pulvirenti Josie	Ballata Romantica per Due Soprani Tenore ed Orchestra (Eventualmente Coro) Trascrizione J.M.P. Per Painoforte e Canto	Signed and Dedicated: Al Caro Maestro Paolo Nani con Affetti J. Mallia Pulvirenti 8/3/40	p.11	Milano, 1939	
3.11A	Mallia Pulvirenti Josie	Ballata Romantica per Due Soprani Tenore ed Orchestra (Eventualmente Coro) Trascrizione J.M.P. Per Painoforte e Canto		p.11	Milano, 1939	Donated by J. Amato Gauci 23 April 88
3.11B	Mallia Pulvirenti Josie	Ballata Romantica per Due Soprani Tenore ed Orchestra (Eventualmente Coro) Trascrizione J.M.P. Per Painoforte e Canto		p.11	Milano, 1939	Donated by V.M. Pellegrini
3-12	Mallia Pulvirenti Josie	Elegia della Giovinezza Perduta; Cantata per Soprano, Coro ed Orchestra; Piano Edition	Signed and Dedicated: Al Caro Paolo Nani con Profonda Amicizia J. Mallia Pulvirenti 8/3/40	p.12	Milano, 1939	Donated by Mro. Paul Nani 28/8/85

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

3-12A	Mallia Pulvirenti Josie	Elegia della Giovinezza Perduta; Cantata per Soprano, Coro ed Orchestra; Piano Edition		p.12	Milano, 1939	Donated by J. Amato Gauci 23 April 88
3-13	Mallia Pulvirenti Josie	Impressione Sinfonica per Orchestra		p.52	Milano, 1922	Donated by G.M. Pellegrini
3-13A	Mallia Pulvirenti Josie	Impressione Sinfonica per Orchestra		p.52	Milano, 1922	
3-14	Mallia Pulvirenti Josie	Certificate from The Performing Right Society Ltd., 8th November 1945; Newspaper Cuttings; Summary of Published Article		p.3	1945; 1988; 1925	
3-15	Nani, Antonio	Malta Galop		P.68	Malta, Brockdorf, sd	Presented by Mgr. Carm. Bianco
3-16	Pisani Joseph Georges	La Madrilene, Valse Espagnole	Signed and Dedicated: Souvenir de Mr. Ivo Muskat Azzopardi 16/IV/40	p.3	Paris, sd	Mill-Ġabra ta' Karmen Micallef Buhagiar
3-17	Pisani Joseph Georges	Brise D'Orient, Danse Orientale, 1st Violin, 2nd Violin, Alto, Violoncelle, Cello, Contrebasse, Bass Sostenuto, Flute, Hautbois, Trombone, 1st te 2nd Pistons Si		Scores 23	Paris, 1981	Donated by Carmelo Pace Aug 1988
3-18	Monreal Genesio	Stellato il Ciel; Barcarola		p.5	London, sd	Donated by Mro. Paul Nani 28/8/85
3-19	Lucia Ettore	A Papa Giovanni XXIII Cantata a 3 Voci Disuguali		p.5	Bologna, 1964	Donated by Family Lucia 10/8/88
3-20	Pizzuto A.	La Giovine Malta; Marcia		p.5	Firenze, 1902	Mill-Ġabra ta' Karmen Micallef Buhagiar
3-21	Pace Carmelo	Old MacDonald's Christmas Book for Recorder by Peter Wastall & Derek Hyde	A Joyful Message & Christ was Born Today by Carmelo Pace	p.32	Boosey & Hawkes, 1999	
3-22	Nicolo Isouard	Edition Nationale Francaise; Le Chant Classique sous Direction de F.A. Geveart	Autfois Pour Plus D'Un Maitre - Air Des Jasmin Dans Le Rendez-Vous Bourgeois - Opera Comique de Nicolo Isouard (1807)	p.12	Paris, 1922	
3-23	Nicolo Isouard	Edition Nationale Francaise; Le Chant Classique sous Direction de F.A. Geveart	Ah! Pour Moi Quelle Peine Extreme Air de Jeannot et Colin; Opera Comique de Nicolo Isouard (1814)	p.8	Paris, 1922	
3-24	Nicolo Isouard	Edition Nationale Francaise; Le Chant Classique sous Direction de F.A. Geveart	Scene et Rondo Du Billet De Lotterie; Opera Comique de Nicolo Isouard (1811)	p.12	Paris, 1922	
3-25	Nicolo Isouard	Edition Nationale Francaise; Le Chant Classique sous Direction de F.A. Geveart	Moi, Parjure? Moi, T'Oublier? Air De Michel-Ange; Opera Comique de Nicolo Isouard (1802)	p.10	Paris, 1922	
3-26	Nicolo Isouard	Nouvelle Edition Joconde Opera Comique en Trois Actes; Partition Paino et Chant		p.3	Paris, sd	Just Title page and index
3-27	Nicolo Isouard	Six Duettini ou Petits Dous Italiens Avec Paroles Francoises et Accomp. De Forte-Piano ou Harpe		p.17	Paris, sd	Copy
3-28	Nicolo Isouard	Pqrties Separees des Rendez-Vous Bourgeois Violini 1		p.1	Paris, sd	
3-28A	Nicolo Isouard	Pqrties Separees des Rendez-Vous Bourgeois Violini 1		p.1	Paris, sd	
3-29	Vella Luigi	la Gozitana Polka Per Pianoforte		p.1	Leipzig, sd	Title Page Only

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

3-30	Antonio Nani	Messa da Requiem				
3-31	Paulo Nani	Sancte Paule				
3-32	Antonio Nani	Messa da Requiem, Choir Parts				
3-33	Antonio Nani	Messa da Requiem				
3-34	Antonio Nani	I Cavalieri di Malta, Damma Lirico in Un Prologo e Tre Atti DRAMMA LIRICO IN UN PROLOGO E TRE ATTI DI ENRICO GOLISCIANI			Malta 1936	
3-35	Antonio Nani	The Knights of Malta, A Lyric Drama in Three Acts			Malta 1926	
3-36	Antonio Nani	Brevi Parole di Mons Luigi prof Farrugia			Malta 1844	
3-37	Antonio Nani	La Mezza Notte				
3-38	Antonio Nani	Tristezza				2 copies
3-39	Antonio Nani	The Wellington Galop				
3-40	Antonio Nani	Le Rimembranze				
3-41	Paolo Nani	Ricreazioni Musicali			1848	
3-42	Ricreazioni Musicali					
3-43			Photo of Paul Nani			
3-44			Photo of Paolo Nani			
3-45			Photo of Anton Nani			

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS		
Large Flat Box N. 4 Printed Mostly Maltese Composers N-V								
4-1	Nani Antonio	Rimembranza della Serenata Bir-Zebbugia Fantasia Per Pianoforte		p.14	Napoli, sd	Copy x 2		
4-2	Nani Antonio	Omaggio a Malta Album di 5 Composizioni	Notturmo	p.5	Napoli, sd	Copy x 3		
4-3	Nani Antonio	Omaggio a Malta Album di 5 Composizioni	Melodia	p.5	Napoli, sd	Copy x 3		
4-4	Nani Antonio	Omaggio a Malta Album di 5 Composizioni	Bambina Mia	p.3	Napoli, sd	Copy x 2		
4-5	Nani Antonio	Malta Galop	Canzone	p.14	sd	Copy x 5		
4-6	Nani Antonio	La Bizzarra Polka Per Pianoforte		p.2	Malta, Brockdorf, 1863	Copy x 2		
4-7	Nani Antonio	La Farfalla Polka Per Pianoforte a Quattro Mani		p.8	1880	Brockdorf	Copy x 2	
4-8	Nani Antonio	Ave Maria per Voce di Mezzo Soprano o Tenore con accomp. Pianoforte ed Harmonium	Con Aggiunte di Suo Figlio Paul	p.7	sd	Brockdorf		
4-9	Nani Antonio	La Simpatica Polka-Mazurka per Pianoforte		p.3	Malta, sd	Brockdorf		
4-10	Nani Antonio	The Nest Waltz for Pianoforte			Malta, sd	Brockdorf	Outer Cover Only	
4-11	Nani Antonio	Ave Maria per Mezzo Soprano o Tenore	Riveduta da Suo Figlio Paul Nani	p.7	Napoli, sd			
4-12	Nani Antonio	Il Segno Melanconico Notturmo per Pianoforte		p.5	sd	Donated by Mr. Briffa 1989	Copy x 5	
4-13	Nani Antonio	La Simpatica Polka-Mazurka per Pianoforte		p.3	sd		Copy x 2	
4-14	Nani Antonio	Le Rimembranze Quadriglie per Pianoforte		p.5	Malta, sd	Copy x 3	Copy x 2	
4-15	Nani Antonio	Valse D'Amour		p.5	Malta, Brockdorf, sd	Copy x 2		
4-16	Nani Antonio	Omaggio a Malta Album di 5 Composizioni	Canzone Napolitana, Carminie	p.2	Napoli, sd	Copy x 2		
4-17	Nani Antonio	The Tribute Galop; Composed Expressly for a Grand Ball given at The United Club at Malta		p.4	London, sd			
4-18	Nani Antonio	The Welcome Waltz Composed Expressly for a Grand Ball		p.7	London, sd	Copy x 2		
4-19	Nani Antonio	The Wellington Galop		p.4	Malta, Brockdorf, sd	Copy x 2		
4-20	Nani Antonio	Quadriglie per Pianoforte		p.4	Malta, Brockdorf, sd	Donated by Mro. Paolo Nani		
4-21		L'Ostinata Polka Mazurka per Pianoforte		p.4	Malta, Brockdorf, sd			
4-22	Nani Antonio	sn, No Title Page	Waltz	p.4	sd	No Coverpage		
4-23	Nani Paolo	Marcia		p.7	Malta, 1880			
4-24	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali, Waltzer		p.7	Giugno, sd			
4-25	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali, Divertimento Facile per Painoforte		p.8	Marzo, sd	Copy x 3		
4-26	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali, Variazioni Sopra La Barcarola Tace il Vento Nell'Opera I Due Foscarini del Mro. Verdi		p.8	Aprile, 1851	Copy x 2		
4-27	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali, Diversi Pezzi Del Don Desiderio Musica del Poniatomsky, Ridotti facilmente per Pianoforte		p.8	Maggio, 1848			
4-28	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali, Quadriglie per Pianoforte Estratto dall' Opera I Lombrardi composto da G. Verdi	Arrangiamento per Painoforte dal Maestro Mro. Paolo Nani	p.5	Luglio, 1851	Copy x 2		
4-29	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali Rondo Nell' Opera La Mezza Notte Ridotto per Pianoforte		p.11	Agosto, sd	Copy x 2		
4-30	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali Polke per Pianoforte		p.8	Settembre, sd			

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

4-31	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali, Variazioni con Finali per Pianoforte Sopra la Romanza Cnta di Fiori nel Opera I Puritani del Mro. Bellini		p.8	Ottobre, sd	Copy x 2	
4-32	Nani Paolo	Ricreazioni Musicali Contradanze e Waltzer per Pianoforte		p.8	Novembre, 1848	Copy x 2	
4-33	Sammut Daniel Fr.	Missa Flos Carmeli; For two Voices	Signed by Fr. Daniel Sammut	p.19	London, 1958	Booklet	
4-33A	Sammut Daniel Fr.	Missa Flos Carmeli; For two Voices	Signed and Dedicated to Fr. Prior and Com. Of Mdina, with compliments of the Composer D. Sammut O. Carm 1959	p.19	London, 1958	Offprint	
4-34	Sammut Daniel Fr.	Ave Maria for two equal voices	110.Ave Maria Motets Ancient and Modern	p.3	London, 1969		
4-35	Scerri Karm Dun	Maghqudina f'Fehma Wahda (Piano Score)		p.1	sd	Copy x 2	
4-36	Shipleay Edward	M'dina (Organ & Trumpet in C)		p.20, 10	sd		
4-37	Spiteri Fremond Giuseppe	La Tomba della Pentita Romanza Per Voce di Bafso		p.6	sd	Donated by The Seminary through Librarian 1992	
4-38	Vassallo Paolino	La Trovatella Melody for Mezzo Soprano with Piano Accompaiment	Signed and Dedicated: Allo Distinto e Gentile Signorissimo E. Camilleri L'Autore Offre	p.4	Milano, sd		
4-39	Vassallo Paolino	La Farfalla Melody for Mezzo Soprano and Piano		p.11	Milano, sd		
4-40	Vassallo Paolino	Missa in Honorem Sancti Pauli AP. Per Coro as Una Voce Media can accomp. D'organo o d'Armonio		p.17	Milano, sd	Copy x 2	
4-41	Vella Joseph	L-Ghanja tal-Hajja Kantata għal Baritonu Obwe u Arpa		p.27	1992		
4-42	Vella Joseph	Larghetto Cantabile op.57 for Violin and Piano		p.2, 1	sd		
4-43	Vella Joseph	Three Songs for Phaedra op.56 for Clarinet Solo		p.3	sd		
4-44	Vella Joseph	String Quartet op.33		p.41	sd		
4-45	Vella Joseph	Monologo in Tre Parti op.32 per Violino Solo		p.6	sd		
4-46	Vella Giuseppe Dr.	Teresina Polka Brillante per Pianoforte		p.4	Firenze, 1908		
4-46A	Vella Giuseppe Dr.	Teresina Polka Brillante per Pianoforte	A. Forlivesi (Proof State)	p.3	sd	1918	
4-47	Vella Giuseppe Dr.	Modesta Mammola Mazurka per Pianoforte		p.5	Firenze, sd	Score x 4	
4-48	Vella Giuseppe Dr.	La Sentimentale Mazurka per Pianoforte		p.5	Leipzig, sd		
4-48A	Vella Giuseppe Dr.	La Sentimentale Mazurka per Pianoforte		p.5	Leipzig, sd	Score x 2	
4-49	Vella Luigi	La Gozitana Polka Per Pianoforte		p.5	Leipzig, sd	Score x 3	
4-50	Vella Luigi	Buona Notte Polka Brillante per Pianoforte		p.5	Leipzig, sd	Score x 4	
4-51	Vella Luigi	L'8 Settembre 1565 Polka Brillante per Pianoforte Compost Espressamente in Occasione Della Festa Nazionale		p.4	Malta, 1890		
4-52	Vella Luigi	Inno Nazionale Maltese Riduzione per Pianoforte e Colle Parti Vocali	In Ricordanza dell'8 Settembre 1564	p.2	Firenze 1916		
4-52A	Vella Luigi	Inno Nazionale Maltese Riduzione per Pianoforte e Colle Parti Vocali	In Ricordanza dell'8 Settembre 1565	p.2	Firenze, 1916	Score	
4-52B	Vella Luigi	Inno Nazionale Maltese Riduzione per Pianoforte e Colle Parti Vocali	Signed and Dedicated: 27/9/1923	p.1	Firenze, 1916	Missing 2nd Page	
4-52C	Vella Luigi	Inno Nazionale Maltese Riduzione per Pianoforte e Colle Parti Vocali	Signed and Dedicated: 4/9/1923	p.2	Firenze, 1916	Score	
4-52D	Vella Luigi	Inno Nazionale Maltese Riduzione per Pianoforte e Colle Parti Vocali	In Ricordanza dell'8 Settembre 1565	p.2	Firenze, 1916	Score	
4-53	Vella Luigi	At "Eventide" Song		p.2	Firenze, 1916		
4-53A	Vella Luigi	At "Eventide" Song	Signed and Dedicated: 9 Agosto 1928	p.2	Firenze, sd	Score	
4-53B	Vella Luigi	At "Eventide" Song	Signed and Dedicated: 27/9/1923	p.2	Firenze, sd	Score	
4-53C	Vella Luigi	At "Eventide" Song		p.2	Firenze, sd	Score	

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

4-54	Vella Luigi	Partitura Per Banda Inno Patriottico Maltese	Signed and Dedicated: All' Amico Carlo Fiammingo.....L'Autore L. Vella	p.2	Firenze, sd	Donated by Mr. Briffa 1989		
4-54A	Vella Luigi	Partitura Per Banda Inno Patriottico Maltese	Signed and Dedicated: 27/9/1923	p.2	Firenze, sd			
4-54B	Vella Luigi	Partitura Per Banda Inno Patriottico Maltese	Signed and Dedicated: 18 Maggio 192?	p.2	Firenze, sd			
4-55	Vella Luigi	Giorno di Gaudio Gran Valzer per Pianoforte		p.10	Firenze, sd	Score x 2		
4-56	Vella Luigi	Sole D'Amore Romanza		p.9	Firenze, sd	Score x 4		
4-57	Vella Paolo	L'Energica Polka per Pianoforte		p.4	Firenze, sd			
4-58	Vella Paolo	La Giuliva Fiorentina Polka Brillante per Pianoforte		p.3	Firenze, sd	Score x 2		
4-59	Vella Paolo	Midnight Valse Lente for the Piano		p.7	Malta, 1910	Score x 2		
4-60	Vella Paolo	The Three Friends Polka for the Pianoforte		p.3	London, sd			
4-61	Vella Paolo	Molina A Vento Schottische Per Pianoforte		p.3	Leipzig, sd			
4-62	Vella Paolo	L'Aratore Barn Dance per Pianoforte		p.4	Malta, 1899			
4-63	Vella Paolo	Ines Polka Brillante per Pianoforte		p.6	Malta, sd			
4-64	Vigo, G	Royal Naval Anthem		p.2	Italy, sd			
4-65	Scerri Karm Dun	Quddiesa Pastoral		p.9	9 ta' Lulju 1970			
4-65A	Scerri Karm Dun	Quddiesa Pastoral		p.4	9 ta' Lulju 1970	Booklet		
4-66	Vella Luigi	Forse Sognava		p.4	sd	Score		
4-67	Anon	Anonymus Fragment		p.1	sd	Score		

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
Large Flat Box N. 5 Charles Camilleri						
5-1	CAMILLERI CHARLES	FANTASY FUGUE FOR STRINGS	STUDY SCORE	P.24	WATERLOO 1967	
5-2	CAMILLERI CHARLES	BLESS THE LORD (FROM PSALM 103)	THE WATERLOO SACRED CHORAL SERIES	P.8	WATERLOO 1979	
5-3	CAMILLERI CHARLES	HEMDA FOR PIANO SOLO (1962)		P.4	FAIRFIELD MUSIC CO. LTD. 1973	2 X COPIES
5-4	CAMILLERI CHARLES	ASTRALIS PIANO SUITE	1. GRAVITE' 2. COMET 3. CONSTELLATIONS 4. EXPLOSE'-FIXE'	P.10	ALFRED LEGGNICK & CO. LTD. 1984	
5-5	CAMILLERI CHARLES	PIANO SONATINA NO. 2 AMERICANA		P.8	PETER MCKEE MUSIC CO. LTD 1978	
5-6	CAMILLERI CHARLES	TWO'S COMPANY MUSIC FOR 2 CLARINETS	10. AFRICAN RONDO	P.17	J.B.C. & CO. LTD. 2017	
5-7	CAMILLERI CHARLES	PIANO IMPROVISATION BOOK FOUR		P.24	ALFRED LEGGNICK & CO. LTD. 1984	
5-8	CAMILLERI CHARLES	PIANO SONATA NO. 2	OPUS 15	P.15	FAIRFIELD MUSIC CO. LTD. 1969	2 X COPIES LOOSE LEAF FOR FLUTE
5-9	CAMILLERI CHARLES	DANSE LENTE FOR FLUTE AND PIANO MEIDTATION FOR OBOE (OR FLUTE) AND PIANO		P.3	WATERLOO 1964	LOOSE LEAF FOR OBOE OR FLUTE
5-10	CAMILLERI CHARLES	ANDANTE RELIGIOSO FOR STRING ORCHESTRA		P.4	WATERLOO 1964	
5-11	CAMILLERI CHARLES	THREE PIECES FROM CHEMINS FOR GUITAR	INSPACE, MACHINE MUSIC, JUST A THOUGHT	P.11	J.B.C. & CO. LTD. 2012	
5-12	CAMILLERI CHARLES	TWO'S COMPANY MUSIC FOR 2 GUITARS	8. QUASARS	P.3	J.B.C. & CO. LTD. 2004	
5-13	CAMILLERI CHARLES	TWO'S COMPANY MUSIC FOR 2 FLUTES	12. LEGEND	P.13	J.B.C. & CO. LTD. 2013	
5-14	CAMILLERI CHARLES	SONATINA CLASSICA	IN MEMORIA: NICOLO ISOUARD (1775-1818)	P.18	J.B.C. & CO. LTD. 1981	
5-15	CAMILLERI CHARLES			P.9	ROBERTON 1974	
5-16	CAMILLERI CHARLES	VIOLIN SONATA NO. 1 (UNACCOMPANIED)	FURTHER OUTSTANDING ORIGINAL COMPOSITIONS: Tranquillo (Piano Sonata No.1); The Joy of Christmas (Maltese Minatures)	P.1, 6-7	OAKWELL MUSIC PUB. CO. 1962	MISSING P.2-5
5-17	CAMILLERI CHARLES	SUITE FOR SAXOPHONE CONCERTINO IN THREE MOVEMENTS FOR ORGAN SOLO	I. SOLILOQUY II. FILEUSE III. IN MEMORIAM GARCI LORCA	P.16	WATERLOO 1965	
5-18	CAMILLERI CHARLES	MALTA SUITE	SCORE	P.12	ROBERTON 1985	
5-19	CAMILLERI CHARLES		FOR KØBENHAVNS KAMMERKOR MISSA BREVIS FOR FULL CHORUS OF MIXED VOICES UNACCOMPANIED KYRIE	P.92	LENGNICK 1983	
5-20	CAMILLERI CHARLES	SACRED MUSIC FOR MIXED VOICES;	1957	P.22	ROBERTON 1975	
5-21	CAMILLERI CHARLES	SONATINA FOLKLORISTICA (PIANO SOLO)		P.8	LENGNICK 1987	
5-22	CAMILLERI CHARLES	CAROLS 696; CHRIST'S BIRTHDAY	CAROL FOR SATB WORDS BY LAURENCE SWINYARD	P.3	NOVELLO & Co. Ltd. 1969	
5-23	CAMILLERI CHARLES	TROIS PIECE POUR PIANO TEN TINY FINGERS; CONTEMPORARY PIANO PIECES=DIX PETITIS DOIGTS; MUSIQUE CONTEMPORAINE POUR PIANO=ZEHN KLIENE FINGER; ZEITGENÖSSISCHE KLAVIERSTÜCKE	OPUS 7 (1947) 1. PRELUDE 2.TOCcata 3. SCHERZO	P.16	FAIRFIELD MUSIC CO. LTD. 1969	
5-24	CAMILLERI CHARLES	SCANZONA FOR VIOLIN AND PIANO	N.10242 BOOK 2	P.16	EDITION HELBLING 1967	
5-25	CAMILLERI CHARLES	CELESTIAL HARMONIES (PIANO)		P.7	ROBERTON 1997	
5-26	CAMILLERI CHARLES			P.8	METROPOLIS MUSIC PUB. 1999	SIGNED MDINA 2000

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

5-27	CAMILLERI CHARLES	THE EDGE OF SILENCE FOR VIOLIN AND PIANO	1. STILL STAR 2. ENERGIES RADIANTES 3. EDGE OF SILENCE	P.12		P.7 FOR VIOLIN BOOKLET
5-28	CAMILLERI CHARLES	UNUM DEUM	UNUM DEUM TE DEUM AMEN for full mixed voice chorus and soli a cappella	P.20	ROBERTON 1985	2 X COPIES
5-29	CAMILLERI CHARLES	WATERLOO SACRED CHORAL SERIES	BLESS THE LORD FROM PSALM 103 for unaccompanied four-part chorus of mixed voice with divisions	P.8	ROBERTON 1979	
5-30	CAMILLERI CHARLES	TIMES OF DAY	FIVE SOUTHERN IMPRESSIONS (1959)	P.16	ROBERTON 1972	2 X COPIES
5-31	CAMILLERI CHARLES	ETUDES BOOK ONE	IN FOLK SONG STYLE, CONTRASTS, FANTASY WALTZ, ABSTRACT, CHORDS AND BROKEN CHORDS	P.19	ROBERTON 1972	
5-32	CAMILLERI CHARLES	ETUDES BOOK TWO	REPLIEMENT, A TRANQUIL SONG, REJOUISSANCE, CHORALE PRELUDE, RONDO	P.16	ROBERTON 1974	2 X COPIES
5-33	CAMILLERI CHARLES	ETUDES BOOK THREE; THE PICASSO SET	FOXTROT, GAVOTTE, MURAL, PRIMITIF, BLUES, CIRCUS WALZ	P.11	ROBERTON 1974	2 X COPIES
5-34	CAMILLERI CHARLES	PIECES FOR ANYA	MORNING PLAYTIME, A TENDER MELODY, A CAROL OF CHARMS, A SAD FOLK-SONG, LITTLE CAPRICE	P.7	ROBERTON 1975	
5-35	CAMILLERI CHARLES	TAQSIM FOR TWO PIANO		P.32	FAIRFIELD 1975	
5-36	CAMILLERI CHARLES	PIANO IMPROVISATION BOOK THREE		P.28	ALFRED LEGGNICK & CO. LTD. 1983	
5-37	CAMILLERI CHARLES	SONATA NUMBER ONE	1960	P.16	ROBERTON 1974	
5-38	CAMILLERI CHARLES	DUE CANTI	TWO SONGS FOR PIANO SOLO	P.8	ROBERTON 1974	
5-39	CAMILLERI CHARLES	FIVE CHILDREN'S DANCES for piano, voices & piano, or voices alone	with English and Maltese words by Albert M. Cassola	P.12	FAIRFIELD 1969	
5-40	CAMILLERI CHARLES	WINE OF PEACE FOR ORGAN		P.4	ROBERTON 1976	
5-41	CAMILLERI CHARLES	L'AMOUR DE DIEU ORGAN SOLO		P.7	RAMSEY ROBERTON 1980	
5-42	CAMILLERI CHARLES	CONDERTO AMERICANO		P.20	WATERLOO 1979	
5-43	CAMILLERI CHARLES	THREE AFRICAN SKETCHES	INVOCATION AND DANCE, ULUMBUNDU, LAMENT FOR AN AFRICAN DRUMMER	P.8	ROBERTON 1974	
5-44	CAMILLERI CHARLES	FANTASIA CONCERTANTE NO. 6 FOR ALTO SAXOPHONE		P.11	RAMSEY ROBERTON 1976	
5-45	CAMILLERI CHARLES	AFRICAN DREAMS	HYMN TO MORNING, RAIN FOREST FANTASY, EXPERIENCE OF CONFLICT, FESTIVAL DRUMMING, CHILDREN'S LAGOON, A DANCE - RITUAL CELEBRATION	P.28	ROBERTON 1975	
5-46	CAMILLERI CHARLES	FOUR RAGAMATS (1967-1970)	NO.1, NO. 2, NO. 3, NO. 4	P.42	ROBERTON 1975	

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS		
<u>Large Flat Box N. 6 Photocopies of Scores</u>								
6-1	Zanetti Bernardino	Dixit (Canto 1°)		p.5	sd			
6-1A	Zanetti Bernardino	Dixit (Canto 2°)		p.5	sd			
6-1B	Zanetti Bernardino	Dixit (Alto 1°)		p.4	sd			
6-1C	Zanetti Bernardino	Dixit (Alto 2° Ripieno)		p.4	sd			
6-1D	Zanetti Bernardino	Dixit (Tenore 1°)		p.4	sd			
6-1E	Zanetti Bernardino	Dixit (Tenore 2° Ripieno)		p.4	sd	Copy x 2		
6-1F	Zanetti Bernardino	Dixit (Basso 1°)		p.4	sd			
6-1G	Zanetti Bernardino	Dixit (Basso Ripieno)		p.4	sd	Copy x 2		
6-1H	Zanetti Bernardino	Dixit (Violino 1°)		p.4	sd	Copy x 2		
6-1I	Zanetti Bernardino	Dixit (Violino 2°)		p.4	sd	Copy x 2		
6-1J	Zanetti Bernardino	Dixit (Viola e Organo)		p.6	sd			
6-1K	Zanetti Bernardino	Dixit (Tromba)		p.4	sd	Copy x 4		
6-1L	Zanetti Bernardino	Dixit (Contrabasso)		p.4	sd	Copy x 2		
6-1M	Zanetti Bernardino	Dixit (Organo)		p.7	sd	Copy x 2		
6-1N	Zanetti Bernardino	Dixit (Viola e Organo con Ripieno)		p.6	sd			
6-1O	Zanetti Bernardino	Dixit (Canto 1°)		p.5	sd			
6-1P	Zanetti Bernardino	Dixit (Canto 2°)		p.4	sd			
6-1Q	Zanetti Bernardino	Dixit (Alto 1° con Ripieno)		p.4	sd			
6-1R	Zanetti Bernardino	Dixit (Alto 2° Ripieno)		p.8	sd			
6-1S	Zanetti Bernardino	Dixit (Basso 1°)		p.4	sd			
6-2	Nani Anton	Mess per Tenore e Basso		p.62	1908			
6-3A	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona		p.23	1840			
6-3B	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Tenore)		p.3	1840	Copies x 8		
6-3C	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Basso)		p.3	1840	Copies x 7		
6-3D	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Violino 1°)		p.4	1840	Copies x 4		
6-3E	Missing							
6-3F	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Viola)		p.3	1840			
6-3G	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Flauto)		p.3	1840			
6-3H	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Oboe)		p.2	1840			
6-3I	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (1°e 2° Clarinetto in Sib)		p.3	1840			
6-3J	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Fagotto)		p.3	1840			
6-3K	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (1°e 2° Corno in FA)		p.4	1840			
6-3L	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Tromba in Sib)		p.2	1840			
6-3M	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Trombone 1°)		p.2	1840			
6-3N	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Trombone 2°)		p.2	1840			
6-3O	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Basso Tuba)		p.2	1840			
6-3P	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Violoncello)		p.3	1840			
6-3Q	Nani Paolo	Sancte Paule Antifona (Controbasso)		p.3	1840	Copy x 2		
6-3R	Nani Paolo	Al Pregiatissimo Maestro Paolo Nani Maestro di Cappella 1929 Insigne Collegiata San Paolo Naufrago Valletta 10 Febbraio 1983 Emeritus		p.1	10 Febbraio 1983	Handmade Certificate		

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

6-4	Bugeja Riccardo	Questa Antifon Scritta di proposito oer la Conversione del Apostolo	Vade Anania 2 T, B (Score)	p.14	1874			
6-5	Azzopardi	Vade Arania		p.17	1807	Score		
6-6	Azzopardi	Sancte Paule (Score, Voices, Instruments)		p.25	1780	Score		
6-7	Zerafa Benigno	Sacerdos et Pontifex SATB (Score, Voices, Instruments)		p.31	1758	Score		
6-8	et.al.	Floridus Alias Cantiones Sacras		p.32	Rome, 1655	Offprint		
6-9		Frame with photos of Dr. Paolo Nani (1814-1904) and Antonio Nani (1842-1929)	Anton Nani Photo taken when his I Cavalieri di Malta was last performed in 1926		1926	Photos		
6-10		Frame with photo of Paolo Nani	Signed		sd	Photos		

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
Large Flat Box N. 7 Edited Works						
7-1	Abos Girolamo	Dixit Dominus a 5 Voci con Violini e Strumenti di Fiato Obligati	Realised and Edited from Original Ms (Bibl. Naz. De Paris) Ms 1967 Held in the Conservatoire de Musique, Paris by Dun Gwann Galea 2001	p.186	1758	Score
7-2	Abos Girolamo	Pensa Ben Mio (Aria per Soprano, 2 vv. Violino e continuo); Pensa a Serbarmi (Aria per Soprano, 2 vv. Viola e continuo)	Edited by J. Vella 14/3/82	p.4		Score
7-3	Isouard Nicolo'	Sinfonia con Due Violini, Due Viole, Flauto Solo, Due Oboe', Due Corni e Basso	N.B. Mancano le Due Viole ed il Secondo Oboe' Le Presente Trascrizione e Stata Realizzata da Una Fotocopia del Commissariato della Terra Santa Alberto Borg	p.47	4 Marzo 1988	Score
7-4	Azzopardi Francesco	Sinfonia Con Violini, Oboe, Corni di Caccia, Violette e Basso del Signor Francesco Azzopardi	Revisione da un Manoscritto Appartenente al Commissariato della Terra Santa di Malta da A. Borg O.S. A.	p.39	1985	Score
7-5	Gristi Pietro 1729	Cristi Pietro; Messa Breve	Edited by A Borg Terra Santa di Malta	p.14	1985	Score
7-6	Rinaldi Andrea	Gaudeamus Omnes (SATB/bc); Il Primo Libro de Moletti, Palermo 1634	this edition E. Higglebottom 1995; From the Mdina Archives	p.10	1995	Score
7-7	Merulo Claudio	Messe d'Intavolatura per Organo (Venice, 1568) - Missae Virginis Mariae	Edited by Hugo Agius Muscat (1987)	p.57-91	Mar-87	Score
7-8	Rinaldi Andrea	Il Primo Libro di Motetti	Edited by A. Borg O.S.A. 1985	P.11	1985	Score
7-9	Carozza Pasquale	Amantissime Jesu (1654) (Trasc. Nicolo Meccavino 1985)		p.7	1985	Score
7-10	Campochiaro Antonio	Concerto a 4 Voci Con Sinfonia (trasc. Luciano Bruno 1985)		p.7	1985	Score
7-11	Rinaldi Andrea	Il Primo Libro di Motetti a 2, 3, e 4v; Palermo, Gio. Batt. Maringo, 1634	Transcription and Revision Niccolo' Maccarino 1985	p.23,18,15	Settembre 1985	Score
7-12	Monteverde	Ecce Panis Angelorum	Transcription and Revision Niccolo' Maccarino Milano 15/5/86	p.4	15/5/86	Score
7-13	Zerafa Binigno (1726-1804)	Laudate Pueri (9.VII. 1764) Hommage eu forme de suite pour guillare suite	Signed and Dedicated: To J. Azzopardi from Jean Berrol?	p.4	1993	Score
7-14	Galea Emanuel	Sinfonia	Edited by Maria Frendo	p.75	sd	Score
7-15	Abos Girolamo	Aria "Aveva l'Idol mio"	Trascrizione per Chitarra, Marc Jean Berrol. Signed and Dedicated: To J. Azzopardi from Jean Berrol?	p. 2	sd	Score
7-16	Azzopardi Francesco	Vade Anania (1807)	Edited by Maria Frendo	p.11	sd	Score
7-17	Curmy Alessandro	Antifona: Sancte Paule Apostole	Revised and Edited by Joseph Vella 3/12/89	p.44	3/12/1989	Score
7-18	Rafelli Piero	Omaggio D'Onore ad un Vescovo di Malta Davide Cocco Palmeri	Photocopy	p.2	1/13/2019	score
7-19	Rafelli Piero	Gloria in Excelsis Deo, Ad memoriam Episcopi David Cocco Palmeri	Photocopy	p.1	1/13/2019	score

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
<u>Large Flat Box N. 8 Photocopies of Works by Nicolo' Isouard</u>						
8-1	Isouard Nicolo'	Partition Du Medecin TurcOpera bouffon en Un Acte		p.172	Paris, sd	Binded Copy
8-2	Isouard Nicolo'	Le Once ou le fils Adoptif Opera en deux Actes		p.184	Paris, sd	Binded Copy
8-3	Isouard Nicolo'	L'Intridue Aux Fenetre Opera en une Acte		p.196	Paris, sd	Binded Copy
8-4	Isouard Nicolo'	Cimarosa Opera Comique en Deux Actes		p.194	Paris, 28 Juin 1808	Binded Copy
8-5	Isouard Nicolo'	Le Dejeuner de Garcon Comedie en un Acte		p.146	Paris, sd	Binded Copy
8-6	Isouard Nicolo'	Jeannot et Colin Opera Comique en Trois Actes		p.238	Paris, sd	Binded Copy

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
Large Flat Box N. 9 Copies from Other Collections						
9-1	Diacono C	Innu lil San Guzepp (Clarinetto Soprano in sib 2° A)		p.1	1977	Score on Cardboard
9-2	Stradella A	Maħbub Mulejja		p.1	Ott 15 1990	Mill-Ġabra ta' Karmen Micallef-Buhagiar
9-3	Di Marsilio Casentini	Il Quinto Libro di Madrigali a Cinque Voci: Canto		p.22	Venetia 1611	
9-3A	Di Marsilio Casentini	Il Quinto Libro di Madrigali a Cinque Voci: Alto		p.22	Venetia 1611	
9-3B	Di Marsilio Casentini	Il Quinto Libro di Madrigali a Cinque Voci: Basso		p.22	Venetia 1611	
9-3C	Di Marsilio Casentini	Il Quinto Libro di Madrigali a Cinque Voci: Tenore		p.22	Venetia 1611	
9-3D	Di Marsilio Casentini	Il Quinto Libro di Madrigali a Cinque Voci: Quinto		p.22	Venetia 1611	
9-4	Berardo Angelo	Missa Pro Defunctis: Cantus Primus		p.16	Romae MDCLXIII	
9-4A	Berardo Angelo	Missa Pro Defunctis: Cantus Secundus		P.16	Romae MDCLXIII	
9-4B	Berardo Angelo	Missa Pro Defunctis: Altus		P.16	Romae MDCLXIII	
9-4C	Berardo Angelo	Missa Pro Defunctis: Tenor		P.16	Romae MDCLXIII	
9-4D	Berardo Angelo	Missa Pro Defunctis: Bassus		P.16	Romae MDCLXIII	
9-5	Sultana Aaron	Elegia Lill-Gesu Redentur per Organo e Tenore		p.4	7/3/1981	
9-5A	Sultana Aaron	Hallelujah e Salm in Natali Domini per Organo, Soprano-Alto-Tenore e Basso		p.4	Malta 1980	
9-5B	Sultana Aaron	Hallelujah e Salm 117 In Sabbato Paschali per Organo Due Voci e Soli		p.4	Malta 1992	
9-6	Azzopardo Padrone Carlo	Sinfonia con Violini, Oboe, Trombe di Caccia e Basso organo		p.16	sd	Score
9-7A	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: Canto		p.2		
9-7B	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: Alto		p.1		
9-7C	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: Tenore		p.1		
9-7D	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: Tenore 2°		p.1		
9-7E	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: ?		p.1		
9-7F	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: Violino		p.4		
9-7G	Anon.	Gradi della Passione a Tre Voci: Organo		p.6	1762	Score
9-8	Abos Girolamo	Kyrie / Gloria		p.74	1776?	Score

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

9-9	Vella Michelangelo	6 Duetti		p.53	Cospicua, sd	Score
9-10	Vella Michelangelo	Litania		p.5	Cospicua, sd	Score
9-11	Vella Michelangelo	Salve Sancte Pareus		p.4	Cospicua, sd	Score
9-12	Vella Michelangelo	Libera		p.12	Cospicua, sd	Score
9-13	Diacono Carlo	Messa V A 3 Voci		p.32	1930	Score x 2
9-14A		Floridus (Collection): Alto		P.33	sd	Score
9-14B		Floridus (Collection): Tenore		p.33	sd	Score
9-14C		Floridus (Collection): Basso		p.31	sd	Score
9-14D		Floridus (Collection): Organo		p.29	sd	Score
9-14E		Floridus: Alias Cantiones Sacros - Altrus		p.36	Rome, 1655	Score
9-14F		Floridus: Alias Cantiones Sacros - Tenor		p.36	Rome, 1655	Score
9-14G		Floridus: Alias Cantiones Sacros - Organum		p.35	Rome, 1655	Score

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
<u>Large Flat Box N. 10 Tests, Theory of Music and Libretti</u>						
10-1	Fr. Azopardi	Le Musicien Pratique ou Lecons Graduees		p.100	Paris, sd	Book
10-2	Azzopardi Francesco	Letter to Vincenzo Gerada from Francesco Azzopardi incl. Manuscript for book about music		p.172	sd	Manuscript
10-3	Brantley Adams Oliver	Francesco Azzopardi's Il Musico Pratico: An Annotated Translation and Critical Study of its French Editions by Framery (1786) and Choron (1824) Vol. 1	Dissertation Presented to the Faculty of the Graduate School of The University of Texas at Austin in zPartial fulfillment pof the Requirements for the Degree of Philosophy	p.213	Aug-91	Dissertation
10-4	Azzopardi Francesco	Il Musico Pratico		p.210	1786	Copy of Manuscript
10-5	Brantley Adams Oliver	Francesco Azzopardi's Il Musico Pratico: An Annotated Translation and Critical Study of its French Editions by Framery (1786) and Choron (1824) Vol. 2	Dissertation Presented to the Faculty of the Graduate School of The University of Texas at Austin in zPartial fulfillment pof the Requirements for the Degree of Philosophy	p.241	Aug-91	Dissertation
10-6	Isuoard Nicolo	Jeannot u Colin Opera-Comique fi Tlett Atti Librett ta' Monsieur Ettienne (Djalogu addattat għall-Malti min Joe Huber)		p.23	sd	Donated by Joe Huber 1992
10-7	Varvaro Pietro	La Partenza del Conte Ruggiero Dall'Isola di Malta; Pensiero d'un Maltese Dr. G. La Ferla		p.6	19 Aprile 1860	Copy of Booklet
10-8	Bertoldo Sperindio	Opere Complete per Organo	Antiqui Musicae Magistri qui Adversam Fortunam Tulerunt CCX	XVIII p. 41	Padova, 2005	

BOX / ITEM	Author	BOOK	NAME OF ITEM	PGS	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
Large Flat Box N. 11 Printed Music from Other Collections Formerly Known as File No.3						
11-1	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso	Violino 1°	P.9	sd	
11-1A	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso	Violino 2°	P.9	sd	
11-1B	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso	Violino 3°	P.8	sd	
11-1C	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso	Basso Continuo	P.24	sd	
11-2	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1 Pano (1768)	Violino 1° From The Bibliotheque National, Paris	P.13	1768	
11-2A	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1 Pano (1768)	Violino 2° From The Bibliotheque National, Paris	P.13	1768	
11-2B	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1 Pano (1768)	Violino 3° From The Bibliotheque National, Paris	P.12	1768	
11-2C	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1 Pano (1768)	Basso From The Bibliotheque National, Paris	P.14	1768	
11-3	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1	Violino 1°	p.18	Paris, 1768	
11-3A	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1	Violino 2°	p.19	Paris, 1768	
11-3B	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1	Violino 3°	p.16	Paris, 1768	
11-3C	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1	Basso Continuo	p.19	Paris, 1768	
11-4	Vella M'Ang	Sei Sonate a 3 Violini Col Basso op1	Basso (This work belongs to The Swedish National Collections of Music; The Music Library)	p.9	Paris, 1768	Score of Basso Only
11-5	Facho Agostino	Canto Mandrigali A Doi Tre, Quattro e Cinque Voci Con il Basso Continuo, Libro Secondo	Canto	p.18	Venetia, 1636	Photocopy from UK provided by Mario Bisazza
11-5A	Facho Agostino	Canto Mandrigali A Doi Tre, Quattro e Cinque Voci Con il Basso Continuo, Libro Secondo	Basso Continuo	p.13	Venetia, 1636	Photocopy from UK provided by Mario Bisazza
11-5B	Facho Agostino	Canto Mandrigali A Doi Tre, Quattro e Cinque Voci Con il Basso Continuo, Libro Secondo	Alto	p.11	Venetia, 1636	Photocopy from UK provided by Mario Bisazza
11-5C	Facho Agostino	Canto Mandrigali A Doi Tre, Quattro e Cinque Voci Con il Basso Continuo, Libro Secondo	Basso	p.16	Venetia, 1636	Photocopy from UK provided by Mario Bisazza
11-5D	Facho Agostino	Canto Mandrigali A Doi Tre, Quattro e Cinque Voci Con il Basso Continuo, Libro Secondo	Tenore	p.17	Venetia, 1636	Photocopy from UK provided by Mario Bisazza

Index of ACM Printed Music - Large Flat Boxes N. 1 - N. 11

PAWLU GRECH / GUIDO CALLEJA BOX NR / ITEM NR	AUTHOR	NAME OF ITEM	PLACE AND DATE OF PUBLICATION	REMARKS
12 - 1	PAWLU GRECH	OPPOSITIONS	LONDON 1984	
12 - 2	PAWLU GRECH	IDEOGRAMS BOOK 2	LONDON 1982	
12 - 3	PAWLU GRECH	IDEOGRAMS BOOK 2	LONDON 1982	
12 - 4	PAWLU GRECH	TRIPTYCH PART 1: DUO 1	ESSEX 1977	
12 - 5	PAWLU GRECH	OPPOSITIONS	ESSEX 1984	
12 - 6	PAWLU GRECH	TRIPTYCH PART 2: DUO 2	LONDON 1979	
12 - 7	PAWLU GRECH	TRIPTYCH PART 2: DUO 2	LONDON 1979	
12 - 8	PAWLU GRECH	QUADERNO 2	ESSEX 1968	
12 - 9	PAWLU GRECH	QUADERNO 1	1962	
12 - 10	PAWLU GRECH	FIVE EVENTS	LONDON 1984	
12 - 11	PAWLU GRECH	IDEOGRAMS BOOK 2	ESSEX 1982	
12 - 12	PAWLU GRECH	TRE CANTI	ESSEX 1958	
12 - 13	PAWLU GRECH	OPPOSITIONS	ESSEX 1984	
12 - 14	PAWLU GRECH	TRIPTYCH PART 1: DUO 1	ESSEX 1977	
12 - 15	PAWLU GRECH	CONTINUOUS CONTRASTS	ESSEX 1984	
12 - 16	PAWLU GRECH	CONTINUOUS CONTRASTS	ESSEX 1984	
12 - 17	PAWLU GRECH	TETRAD 2	ESSEX 1983	
12 - 18	PAWLU GRECH	TETRAD 1 (FULL SCORE)	ESSEX 1973	
12 - 19	PAWLU GRECH	TETRAD 1 (FULL SCORE)	LONDON 1973	
12 - 20	PAWLU GRECH	TETRAD 1 (VIOLONCELLO)	LONDON 1973	
12 - 21	PAWLU GRECH	TETRAD 1 (VIOLINO 1)	LONDON 1973	
12 - 22	PAWLU GRECH	TETRAD 1 (VIOLINO 2)	LONDON 1973	
12 - 23	PAWLU GRECH	TETRAD 1 (VIOLA)	LONDON 1973	
12 - 24	PAWLU GRECH	DIVERTIMENTO FOR PIANIST	? 1978	
12 - 25	PAWLU GRECH	TETRAD 2	LONDON 1983	
12 - 26	E PIGLIA	PICCOLA MESSA XVII "VENI CREATOR SPIRITUS"	TORINO 1951	11 COPIES
12 - 27	VICTOR GERA	TRISTI PENSIERI	??	
12 - 28	MAX STEINER	A SUMMER PLACE	??	
12 - 29	GEORGE DAVID WEISS, BOB THIELE	WHAT A WONDERFUL WORLD	??	
12 - 30	LEONARD BERNSTEIN	ONE HAND, ONE HEART	??	
12 - 31	GF HANDEL	BEHOLD THE LAMB OF GOD	LLANGOLLEN 1952	
12 - 32	J CLIFFE FORRESTER	FOURTH SHORT MASS	LONDON ?	
12 - 33	E PIGLIA	PICCOLA MESSA	TORINO 1923	
12 - 34	GB CAMPODONICO	MESSA DECORA JUVENTUS	CARRARA 1915	
12 - 35	FEDERICO CAUDANA	MESSA POPOLARE "LAUS TIBI CHRISTE"	BERGAMO 1950	
12 - 36	GB CAMPODONICO	MESSA MELODICA "CHRISTUS REX ADMIRABILIS"	BERGAMO ?	
12 - 37	MICHEL WACKENHEIM	CHRIST EST VENU	??	
12 - 38	A BORG	IN NATALI DOMINI	??	
12 - 39	??	SSUMM EST REGNUM	??	
12 - 40	??	THE MEADOW STREAM'S CALL	??	
12 - 41	ALB MALOTTE	OUR FATHER	??	
12 - 42	SCHUBERT	AVE MARIA	??	
12 - 43	LAMBELOTTE	ON THIS DAY. O BEAUTIFUL MOTHER	??	
12 - 44	??	CZECH CAROL	??	
12 - 45	PICCHI	MESSA "CHRISTO RISUSEITI"	??	

